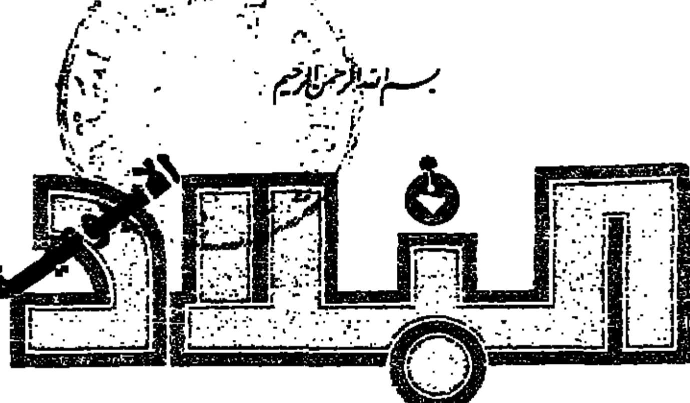
المفاتيحي لأنظمة الأمن والسلامة

- أنظمة إنذار ووقاية من السرقة والحريق أمريكية (نابكو).
- أنظمة الإنذار والكشف المبكر عن الحريق وأنظمة مكافحة الحريق الانجليزية (ناتا الارم).
- كوالين أمنية (ماتورل)... كوالين بنظام الماسترك... وكهربائية وأمنية (شيزا).
- كاميرات مراقبة مركزية.
- كاميرات مراقبة بالصوت والصورة لأبواب الشالي (أوربميت).
- فواتح أبواب أوتوماتيكية بالريموت كنترول لأبواب الشالي (سورجكس) الفرنسية.
- معدات أمن مصرفي... أبواب مصفحة... وزجاج ضد الرصاص

[illegible]

رئيس مجلس الإدارة: سمير محمد عبد الخير

بسم الله الرحمن الرحيم



ALBILAD

اول جريدة يومية سعودية

مكيفات جولدستار GoldStar

أحسن إختيار

لأفضل تبريد وأهدأ صوت

جدة ٦٥١٣٤٩٣ - الرياض ٤٠١٢٧٣٥ - الدمام ٨٢٧٣٥٠٧

السنة ٥٦ العدد ٨٧٢٤ الاربعاء ٤ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٨٧م - ٤ القوس ١٣٦٦ش The First Daily Newspaper in Saudi arabia AL-BILAD - WEEKLY EDITION - NO. 8724 WEDNEDAY 25 NOV. 1987

١٦ صفحة

■ وزير الحج والاوقاف :

رعاية خادم الحرمين للمساجد شملت الدول الاسلامية

الرياض : واس ..

اكد معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لم تقتصر على مساجد المملكة فقط بل شملت الدول الاسلامية واماكن تجمعات المسلمين في مختلف انحاء العالم مشيرا معاليه الى حرص المملكة على اعمار بيوت الله عبر تنفيذ خطة شاملة لبناء المساجد وصيانتها ودعمها بمختلف الامكانات وانتشارها في كل مكان والارتقاء بها بالقدر الذي يمكنها من اداء دورها في الاشعاع الفكري والديني .

واعلن معالي وزير الحج والاوقاف في حديث اجرته معه وكالة الانباء السعودية بمناسبة اسبوع المساجد ان الوزارة تقوم بتنفيذ خطة شاملة لرفع مستوى الائمة والخطباء في المساجد وقال انه تتويجا لجهود المملكة في العناية بشئون المساجد فقد صدرت الموافقة السامية بانشاء جامع رئيس في مدينة الطائف على مساحة اجمالية تقدر باكثر من ٣ الاف متر مربع ويتسع لاكثر من خمسة آلاف مصل

واستعرض الاستاذ عبدالواسع في حديثه الخطة المستقبلية لوزارة الحج والاوقاف فأوضح ان اهم معالمها انشاء عدد كبير من المساجد في مختلف انحاء المملكة وانشاء عدد كبير من الجوامع النموذجية كما تحدث معاليه عن دور المسجد باعتباره مركز اشعاع ديني ودنيوي داعيا الى ضرورة التنسيق بين المسجد ووسائل الاعلام والمؤسسات التربوية لخدمة عقيدة المسلم حسب الشريعة الاسلامية الغراء

«نص الحديث صفحة ٤»

خادم الحرمين الشريفين يستقبل العلماء والمشايخ وجموع المواطنين

الرياض واس .. استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في الديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ الذين قدموا للسلام على خادم الحرمين الشريفين ايده الله وتهنئته بسلامة الوصول

وحضر الاستقبال اصحاب السمو الملكي الامراء .

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في الديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه حفظه الله وتهنئته بسلامة الوصول وحضر الاستقبال اصحاب السمو الملكي الامراء .

خادم الحرمين الشريفين يستقبل السفير العراقي

[illegible]

الامير سلطان يستقبل جياشيه

[illegible] ... مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه ظهر امس رئيس المجلس الصيني لتنمية التجارة الدولية السيد جياشيه

وحضر المقابلة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل والاستاذ عبدالعزيز القريشي .

رسالة لخادم الحرمين الشريفين من الرئيس السنغالي

الرياض . واس .. تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة خطية من فخامة الرئيس عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال

وقام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الاقتصاد والمالية السنغالي السيد مأمودو توري خلال استقباله حفظه الله له في الديوان الملكي بقصر اليمامة امس

وقد حضر المقابلة اصحاب السمو الملكي الامراء وسفير السنغال لدى المملكة السيد الاخي امادوتيام

أمر ملكي بترقية عميد الى رتبة لواء ركن

الرياض واس . صدر امر ملكي برقم أ/١٠٨ وتاريخ ١٩/٣/١٤٠٨هـ يقضي بترقية العميد ركن قاعد بن صنهات الحربي الى رتبة لواء ركن اعتبارا من ٦/١١/١٤٠٧هـ

الحجيلان يجتمع بوزير الصحة الصيني

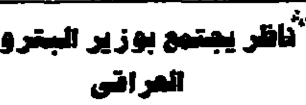
الرياض . واس اجتمع معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان امس مع معالي وزير الصحة في الصين الوطنية الدكتور شي تشن حيي والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع بحث تعزيز التعاون بين البلدين في المجال الصحي

عمليات تطهير مياه الخليج مستمرة على قدم وساق

● أحد مشاة البحرية الامريكية يفحص جسما غريبا اثر انتشاله من مياه الخليج خلال عمليات تطهير المجرى الملاحي قرب مضيق هرمز بجنوب الخليج من الالغام التي يبثها حكام نظام طهران لاعاقة حركة الملاحة بالخليج «صورة من واس - ا ب» .

● مماطلة طهران تثير قلق الامم المتحدة :

تأكيد دولى على اهمية حماية الملاحة فى الخليج



نيويورك بغداد - نيقوسيا - الدوحة - البلاد

أعربت الامم المتحدة عن قلقها إزاء مماطلة نظام طهران فيما يتعلق بخطة السلام الاخيرة التى وضعها دى كويلار لتسوية النزاع بين ايران والعراق وتزامن ذلك مع وصول مسئول بريطاني الى دولة الامارات لاجراء مباحثات بشأن الموقف في الخليج وتأكيدات وزير الاعلام العماني وكذلك مرشح الرئاسة الامريكية على حرية الملاحة في الخليج .

فقد ذكر متحدث باسم الامم المتحدة ان خافيير بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة يشعر بالقلق بسبب تاخر ايران في ابلاغه بحضور مبعوث على مستوى عال لمناقشة وضع خطة سلام في النزاع بين ايران والعراق

والمح المتحدث بوضوح الى ان بيريز دى كويلار قد يطلب من المجلس استخلاص نتائج التزام ايران الصمت

من جهة اخرى اوضح السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام في سلطنة عمان في تصريح له نشر في الدوحة امس انه ليس لدى سلطنة عمان تفويض من احد لكي تتوسط بين العراق وايران ولكن هناك قرارات اتخذت من قبل على مستويات خليجية وعربية تستهدف تنشيط التحرك من اجل انهاء هذه الحرب . وقال ان هذه القرارات هي التي تحكم تحركنا

وردا على سؤال عن حماية الملاحة في الخليج . قال السيد عبدالعزيز الرواس اننا ضد امتداد الصراع الدولي الى المنطقة لان ذلك يمكن ان يجرها الى ما لا تحمد عقباه .

وعلى الصعيد ذاته اكد المرشح الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الامريكية جيسي جاكسون ضرورة حماية حرية الملاحة الدولية في مياه الخليج واهمية وقف الحرب العراقية الايرانية

وقال جاكسون في لقاء مع الصحفيين الاجانب بواشنطن الليلة قبل الماضية ان العالم له مصلحة في استمرار الخليج مفتوحا امام الملاحة ولا يحق لاي طرف وقف الملاحة فيه

ناظر يجتمع بوزير البترول العراقي

الرياض - واس

وصل الى الرياض صباح امس معالي وزير البترول العراقي الاستاذ عصام عبدالرحيم في زيارة للمملكة

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر ووكيل الوزارة الاستاذ عبدالعزيز التركي ووكيل الوزارة للشئون الادارية والمالية الاستاذ عبدالعزيز الشبيب وعدد من المسئولين

وقد اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر بمكتبه في الوزارة مع معالي وزير البترول العراقي

دعم من المملكة لمسجد فى تونس

الرياض واس . قدمت المملكة مساعدة مالية لمسجد مدينة قليبية في تونس وتأتي هذه المساعدة في اطار المساعدات التي تقدمها المملكة للمساجد والمراكز والجمعيات الاسلامية في مختلف دول العالم دعما لنشاطاتها الاسلامية



● جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي الى جواره احد رجال الامن الخاص يتجول داخل سوق للساعات في مطار جنيف الدولي خلال فترات الراحة بين جلسات المباحثات مع نظيره شيفرنادزه . «صورة من واس ا ب» .

كلمة البلاد

المملكة والعناية بالمساجد

حديث معالي وزير الحج والاوقاف بمناسبة الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد يأتي تجسيدا حقيقيا وواقعيا للدور الذي تقوم به المملكة في اداء رسالتها نحو المسجد ويكشف مدى مايوليه خادم الحرمين الشريفين من رعاية بشؤون المساجد ليس في المملكة فقط بل في شتى بلدان العالم الاسلامي .

فقد اكد خادم الحرمين الشريفين في كلمة سابقة له بهذه المناسبة ان القائمين على امور الدولة قد وضعوا نصب اعينهم هدفا ساميا لايحيدون عنه هو حمل رسالة الاسلام واعلاء كلمة الله والالتزام الكامل بالسير على سنن الشريعة المطهرة والسعي الى خدمة الاسلام ورفع لوائه عاليا فهذه الكلمة تعكس بلاشك المعنى الاسمى الذي ينبغي ان يكون عليه المسجد وتكون عليه رسالته .

فالمسجد كان ولايزال وسيبقى بعون الله ومشيئته - مدرسة الاسلام الاولى اذ كان اول عمل قام به الرسول الكريم عليه افضل الصلاة وازكى التسليم بعد وصوله الى دار الهجرة في المدينة المنورة هو اقامة المسجد وكان هذا المسجد الذي التف فيه المسلمون قاطبة حول الرسول الكريم مكانا للعبادة الحقة ولتناول مختلف القضايا الاسلامية وشئون الدين والدنيا وتدارسها ولاعجب فقد تخرج من تلك المدرسة صحابة رسول الله الذين حملوا من بعده مشاعل الهدى والنور في مشارق الارض ومغاربها .

والمملكة تحرص دائما على ان تدعم دور المسجد كمركز للاشعاع الفكري والديني وان تعيد له رسالته الاولى التي قام عليها حتى يتسنى له اداء مهمته الاسلامية الصحيحة باعتباره مدرسة الاسلام ومكان العبادة وموطنا لتصفية القلب من ادران المادة والالتجاء الى المعبود الواحد الاحد والاخلاص له في العمل فالمسجد مأوى العلماء ومعاهد العلم ومنه تخرج اهل العلم .

ان العناية بشئون المساجد في هذه البلاد المقدسة امر متواصل بغير انقطاع فهي نعمة حباها الله لها وخصها بها وما الاحتفال الاسبوعي بالعناية بشئون المساجد الا ذكرى بمضاعفة العمل والجهد لاقامة هذه المساجد واحياء دورها ومهمتها في كل جزء من اجزاء هذا الكيان الكبير .

منع التدخين فى مترو لندن



● ثلاثة من رجال الاطفاء البريطانيين في حالة اعياء شديد اثر مشاركتهم في عمليات اخماد الحريق الهائل الذى شب في مترو انفاق لندن . «صورة من واس - اب» .

لندن - أ ف ب

اعلنت ادارة النقل الاقليمي في لندن مساء امس انه اصبح محظورا التدخين في اي مكان بمترو لندن وذلك اثر الحريق في محطة كينجز رود للمترو الذي اسفر عن وفاة ثلاثين شخصا يوم الاربعاء الماضي .

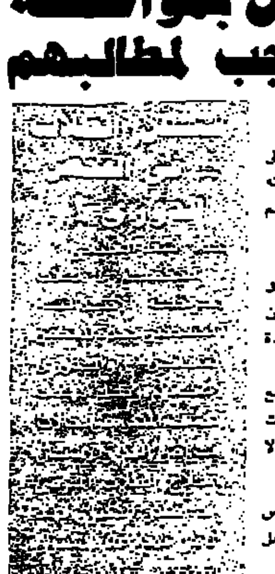
وذكرت ادارة النقل في لندن ان هذا الحظر يمتد الى مداخل المحطات ومنافذ بيع التذاكر الى جانب العربات والارصفة الواقعة تحت الارض بهدف التقليل من خطر نشوب حرائق .

ولم يستبعد رئيس ادارة النقل ان يكون حريق كينجز رود شمالي لندن ناجما عن سيجارة او عود ثقاب

● السودان يدعو اثيوبيا الى عدم التدخل في شئونه

● المدرسون يهددون بمواصلة الاضراب إذا لم يُستجب لمطالبهم

الخرطوم : البلاد - الوكالات ..



حملت الخرطوم اثيوبيا مسئولية الاحداث الاخيرة التى ادت الى استيلاء المتمردين في الجنوب على مدينة الكرمك الحدودية وفي الوقت ذاته اعلن المدرسون في المدارس الثانوية عزمهم على مواصلة الاضراب اذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم برفع الاجور

دعا السودان اثيوبيا الى انتهاج سياسة متبادلة بعدم التدخل في الشؤون الداخلية لكل منهما صرح بذلك امس الاول في الخرطوم مامون سنادة وزير الخارجية السوداني الذي اتهم اديس ابابا بمساندة المتمردين في جنوب السودان

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان سنادة اكد خلال اجتماع عقده مع سفراء البلدان العربية والافريقية في الخرطوم ان بلاده تدرك المشكلات الداخلية التي تعاني منها اثيوبيا ولاسيما في اقليمي اريتريا وتيجري الا انها تعتبرها قضايا تخص اديس ابابا وحدها

على صعيد اخر هدد المدرسون في المدارس الثانوية في السودان امس بمواصلة الاضراب اذا ماتقرر خصم اجزاء من اجورهم لتوقفهم عن العمل مؤخرا للمطالبة برفع الاجور وتحسين ظروف العمل .

وكان مكي عادل وزير التربية قد صرح السبت الماضي لدى استئناف المدرسين للعمل بانه سيتم خصم مايعادل اجر عشرة ايام من مرتباتهم كعقاب وان المدرسين سيحالون الى مجلس تأديب

● فيما تصدعت المباني .. وانقطع التيار الكهربائي :

زلزال عنيف يهز جنوبى كاليفورنيا

ويستمورلاند - الولايات المتحدة - أ.ف.ب

اعلنت سلطات ويستمورلاند كاليفورنيا ان زلزالا عنيفا قوته ٦ درجات على مقياس ريختر المقسم من ١ الى ٩ وقع في جنوبي كاليفورنيا بعد ظهر امس الاول فاسفر عن تصدعات بالمباني وانقطاع التيار الكهربائي ولم تشر السلطات في الوقت الحالي الى سقوط ضحايا .

وقد وقعت الهزة الارضية في الساعة ١١:٥٤ بالتوقيت المحلي ودامت ثلاثين ثانية ويقع مركزها على مقربة من ويستمورلاند

وهذا الزلزال اقوى من الهزة التي وقعت في اول اكتوبر الماضي في لوس انجلوس وبلغت قوتها النهائية بعد التصحيح رسميا ٩ر٥ درجة واسفرت هذه الهزة عن مصرع سبعة اشخاص واصابة اكثر من مائة شخص

الدولار الامريكي	٣.٧٥٤٧
الجنيه الاسترليني	٦.٧١
١٠٠ فرنك سويسري	٢٧٤.٠٦
١٠٠ مارك المانى	٢٢٤.٧٠
١٠٠ فرنك فرنسي	٦٦.١٥
دينار كويتي	١٣.٥٢
دينار بحريني	٩.٩٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٧.٥٦
دينار عراقى	١٢.١١
دينار اردنى	١٠.٨٩
١٠٠ ليرة لبنانى	.٨٤
جنيه سودانى	٠٠.٨٧
١٠٠ درهم مغربى	٤٦.٩٣
دينار تونسى	٤.٦٥
١٠٠٠ ين يابانى	٢٨.٨٧
١٠٠ روبية هندى	٢٨.٩١
١٠٠ روبية باكستانى	٢١.٤٧

هذه الاسعار مقدمة من البنك الاهلى التجارى وهى قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية ..

مصرع واصابة ٣٢ شخصا فى اعمال عنف فى هاييتى

بور او برانس - ا ف ب

ذكر راديو هاييتي نقلا عن مصادر المستشفيات مساء امس الاثنين ان شخصين لقيا مصرعهما بينما اصيب ٣٠ اخرون في اعمال العنف التي قامت بها مجموعات مسلحة في بور او برانس الليلة قبل الماضية

وقامت مجموعات مسلحة باحراق سوق سالومون اكبر الاسواق الشعبية في عاصمة هاييتي وهاجمت بناية سبقت واشنطن التي كانت قد نهبت لدى سقوط حكم ديفاليه في فبراير ١٩٨٦ ثم قام سكان المنطقة الاصليون بوضع يدهم عليها

غاز اشعاعى خفى يقتل الامريكيين

واشنطن - واس

يشكل غاز اشعاعي غير منظور يتسرب الى المنازل والمباني الاخرى احد اسوأ الاخطار البيئية في الولايات المتحدة وربما يتسبب في حدوث الاف الوفيات سنويا نتيجة لسرطان الرئة .

وقال وارين سينكلير رئيس المجلس القومي للحماية من الاشعاع وقياسه ان اكثر من ٨٠ في المئة من الاشعاع الذي يتعرض له اغلب الناس في الولايات المتحدة يعزى للمصادر الطبيعية بينما يرجع تعرض ثلثي هذه النسبة تقريبا الى غاز لا رائحة له يعرف باسم رادون .

● العالم من حولنا

● دراسة طبية تؤكد :

السمنة المفرطة لها علاقة وثيقة بروماتيزم الركبة

السمنة خطر كبير يهدد حياة الانسان المعاصر

القاهرة - واس

●● أكدت نتائج الفحوص الطبية التى اجراها مؤخرا فريق من الاطباء بكلية طب الازهر بالقاهرة ان السمنة المفرطة لها علاقة وثيقة بروماتيزم الركبة .

●● واوضح استاذ الامراض الروماتيزمية بكلية طب الازهر الدكتور محمد بسيوني أن الفريق الطبي اجرى دراسة عن مائة مريض ومريضة بالروماتيزم تراوحت اعمارهم بين ٣٠ و٦٠ عاما نصفهم من المصابين بالسمنة المفرطة وتتراوح اوزانهم بين ٩٠ الى ١٢٥ كجم والنصف الآخر من معتدلي الوزن وتتراوح اوزانهم بين ٥٥ و٦٥ كجم .

●● واكدت النتائج زيادة نسبة الاصابة بروماتيزم الركبة بين اصحاب الاوزان الثقيلة بمقدار الضعف بالمقارنة بنسبة اصابة معتدلي الوزن مع اصابتهم بالضعف الشديد في عضلات البطن مما ينعكس بصورة مباشرة على عظام الساقين حيث تصاب بالتقوس نتيجة لزيادة الوزن .

●● وقد تميزت ٨٠٪ من ركب المصابين بالسمنة المفرطة بالخشونة الزائدة في حين انخفضت النسبة الى ٤٠٪ في الاوزان الطبيعية كما اظهرت النتائج ضعف عضلات البطن بشدة مع ضعف عضلات الفخذين بين ٥٢٪ من اصحاب الاوزان الثقيلة في حين انخفضت هذه النسبة الى ٢٤٪ بين اصحاب الاوزان الطبيعية كما اوضحت صورة الاشعة وجود ضيق بين الفقرات القطنية خاصة الفقرات الخمس العجزية الاولى مع وجود انحناء زائد في فقرات البطن الى الامام وتقوس عظام الحوض الى الخلف وانثناء الركبتين الى الامام لحفظ التوازن .

●● ويعد سمك طبقة الجلد في منطقتي الذراع والبطن من الملامح المميزة لحالات السمنة فاذا زاد سمك جلد الذراع عن ١.٥ سم او سمك جلد البطن عن ٢ سم يعتبر الانسان مصابا بالبدانة وقد لوحظ ان هذه الابعاد تصل الى ٥.٤ سم في حالات الزيادة المفرطة في الوزن كما لوحظ انه لا توجد علاقة واضحة بين زيادة الوزن وتقدم الانسان في العمر .

●● اما عن النمط الغذائي الشائع بين اصحاب الاوزان الثقيلة فقد اوضحت النتائج ان ٤٥٪ منهم قد دأبوا على الاكثار من تناول المواد النشوية والسكرية بطريقة غير عادية وان ٢٠٪ منهم كانوا يبالغون في تناول الدهون وان ٢١٪ كانت وجباتهم الغذائية متوازنة رغم تناولهم لكميات كبيرة من الطعام .

●● كما اوضحت الدراسة في ان زيادة ترسيب الدهن في الجسم تؤدي الى تغلغله بين الالياف العضلية كعضلة القلب مما يؤدي الى زيادة حجمها وبالتالي تقل كفاءتها وعندئذ يتعرض المريض للاصابة بهبوط القلب دون اصابة الشرايين الى جانب الارتباك الشديد الذي يحدث في تنفسه نتيجة لتراكم الدهن في القفص الصدري وعضلات الصدر التي تضغط نتيجة لتغلغل الدهن فيها ويزداد حجمها اسفل الحجاب الحاجز فيرتفع الى اعلى نتيجة للضغط عليه .

●● ويعتمد المفهوم السليم للعلاج في رأي الدكتور محمد بسيوني على ضرورة حرق الدهن الزائد في الجسم حرقا اقتصاديا كاملا لانقاص وزن الجسم وتخفيف الحمل الواقع على الركبتين وهو امر لا يتحقق الا في وجود السكر في الدم والانسجة غير ان وجود السكر بكميات اكثر من اللازم يمنع احتراق الدهن في الجسم حرقا كاملا .

● وزير الدفاع الكويتى :

اتخذنا اجراءات للتعامل مع صواريخ «سيلكوورم»

ابو ظبي - ق.ن.ا

صرح الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع الكويتي بان الجيش الكويتي لديه تعليمات صريحة بالتعامل مع اى هدف غير صديق مهما كان نوعه وحجمه .. وقال ان اجراءات معينة قد اتخذت للتعامل مع صواريخ سيلكوورم وفقا لما قرره خبراء طلبت الكويت استشارتهم بهذا الشأن .

وقال في تصريح نشر هنا ان الكويت تحتفظ بحقها تجاه الهجمات بالصواريخ التى تعرضت لها مؤخرا من قبل ايران .. موضحا ان التعامل مع تلك الاحداث يتم بحكمة .

الشيخ سالم صباح السالم

وذكر في تصريح اخر ان احتمالات سقوط صواريخ على اراضي الكويت واردة ولكن يمكن مواجهتها بسهولة ..وان الكويت تدرس عدة عروض لاقامة دفاعات جوية للتعامل مع مثل تلك الصواريخ التى سقطت على الكويت مؤخرا .

واكد الشيخ سالم الصباح السالم ان التعاون المصري الكويتي في المجال الدفاعي لم ينقطع وقال ان الاستفادة من الخبرات العسكرية المصرية افضل كثيرا من الاستعانة بمثيلاتها الاجنبية

كما اكد وزير الدفاع الكويتي في تصريحه ان الوضع في بلاده طبيعي وليس هناك ما يستدعي القلق

اصابة ٧٥ فى انهيار سقف منزل بالهند

نيودلهي - د ب ا

ذكرت وكالة انباء الهند المتحدة ان ثلاثة اطفال قتلوا واصيب ٧٥ اخرون حين انهار سقف احد المنازل في قرية جامونافير في ولاية اوتار براديش

واضافت ان غالبية المصابين من النساء والاطفال الذين كانوا يتأملون موكب زواج من سطح المنزل

ارتفاع اسعار الاسهم وانخفاض طفيف فى سعر الدولار الامريكى

طوكيو - واشنطن - الوكالات

ارتفعت امس الثلاثاء اسعار الاسهم في طوكيو حيث وصل مؤشر نيكي الذي يضم ٢٢٥ من ابرز الاسهم الى ٢٢٨٥٦.٠٢ نقطة بارتفاع قدره ١٥٩.٤٦ نقطة عن امس الاول

وانخفض سعر الدولار بمقدار ٠.٤٤ ين حيث وصل عند الاقفال الى ١٣٤.٩٣ ين

من جهة ثانية صرح ديفيد رودر رئيس لجنة التأمينات والبورصة اللجنة الاتحادية لعمليات البورصة بأن انهيار البورصة في اكتوبر ١٩٨٧ يجب ان يدفع الحكومة الامريكية الى تشديد اللوائح من اجل المزيد من حماية المستثمرين

وصرح رودر امام الصحفيين قائلا انه وفقا للاحظاتي الاولية فان وضع بعض اللوائح الاضافية امر ضروري

واكد رودر نحن شهود على اعنف انهيار للبورصة منذ انشاء لجنة التأمينات والبورصة عام ١٩٣٣ بعد انهيار ١٩٢٩

اسعار الذهب والفضة

اونصة الذهب	١٧٧٦.٣٨
اونصة الفضة	٢٥.٩١

سفاح النساء فى اثينا ينتحر بعد قتل ١٢ ضحية !!

اثينا - د.ب.أ

ذكرت الشرطة في اثينا ان مواطنا ايرلنديا متهما بقتل سائحة شابة امريكية قد شنق نفسه في زنزانة باحد السجون اليونانية حيث كان محتجزا .

وذكرت الشرطة ان جيمس جودفريد ٤٨ عاما قد ابلغها بانه قام بقتل ما اجماليه ١٢ سيدة في عدة دول اوروبية غير ان محاميه قد نفى هذا الاعتراف في وقت لاحق

وكان قد تم ايداع جودفريد في السجن منذ سبتمبر الماضي بعد العثور على جثة الفتاة الامريكية تحت كومة من الحجارة في جزيرة ميكونوس اليونانية السياحية .

وكان قد تم الافراج عن المواطن الايرلندي قبل ذلك بثلاثة عشر شهرا من سجن بريطاني حيث امضى سبعة اعوام تنفيذا لحكم صدر ضده بالسجن لمدة اربعة عشر عاما لارتكابه سلسلة من الجرائم

القبض على هارب لروما بين الى المانيا

[illegible]

● بعد سداد قسط من الحصة الامريكية :

١٢ الف موظف بالامم المتحدة يتقاضون رواتب ديسمبر

نيويورك / الامم المتحدة / ا ف ب . ذكر مصدر رسمي في الامم المتحدة ان الولايات المتحدة اخطرت المنظمة الدولية انها ستسدد ١٠٠ مليون دولار من حصتها عن عام ١٩٨٧ ريثما يبت الكونجرس في المبلغ الذي سيمنحه للامم المتحدة

وجدير الذكر ان الولايات المتحدة اصبحت منذ اكثر من عام من اكثر الدول اهمالا في سداد اشتراكاتها للامم المتحدة حيث انها مدينة للمنظمة بحوالي ٢٠٨ ملايين دولار بخلاف اشتراكها في عام ١٩٨٧ البالغ ٢١٢ مليون دولار

وتجدر الاشارة الى ان مبلغ المائة مليون دولار الذي سدد منه بالفعل عشرة ملايين في الاسبوع الماضي سيتيح للامم المتحدة دفع اجور العاملين بها عن شهر ديسمبر كانون الاول القادم البالغ عددهم ١٢ الف موظف منهم ٦ الاف يعملون في نيويورك

وقد شرعت الامم المتحدة منذ عام في تنفيذ خطة للاصلاحات الادارية والمالية لم تحقق حتى الان كل النتائج المنشودة ويرجع ذلك بصفة خاصة الى رفض الولايات المتحدة سداد المبلغ الذي تسهم به باكمله والذي يغطي ٢٥ في المائة من ميزانية الامم المتحدة

الامير محمد بن فهد يرعى احتفال شرطة الشرقية بيوم الشرطة العربية


الامير محمد بن فهد

الدمام : فيصل الزهرانى

تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .. تقيم شرطة المنطقة الشرقية احتفال كبير يوم الاربعاء الموافق ١٨ ربيع الثانى على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوى الرياضية بالخبر .. وذلك بمناسبة يوم الشرطة العربية الذى يوافق يوم الثامن عشر من شهر ديسمبر من كل عام حسب ماقرره وزراء الداخلية العرب وسيتضمن الاحتفال استعراض عسكرى .. وخطابى يتناول مهام رجال الامن والجوانب المضيئة من حياتهم ومدى تعاون المواطنين معهم ..

نصيف يستقبل رئيس الاتحاد الاسلامى للمجاهدين الافغان

مكة المكرمة ـ محمد باسلامه

استقبل معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف صباح امس الثلاثاء بمكتبه بمقر الرابطة بمكة المكرمة المجاهد الافغانى محمد يونس خالص رئيس الاتحاد الاسلامى للمجاهدين الافغان يرافقه كل من الشيخ المجاهد مطيع الله رئيس اللجنة النظامية العسكرية فى الحزب الاسلامى والشيخ المجاهد الهام الدين محمد كامل رئيس لجنة الدعوة الاسلامية فى الحزب . حيث تم بحث اخر المستجدات على ساحة الجهاد والاطمئنان على مواصلة الجهاد الافغانى بخطى ثابته ضد الاحتلال الشيوعى لافغانستان المسلمة

هذا وقد اوضح معالى الامين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف عقب اللقاء انه قد تم بحث شئون الجهاد الافغانى فى مواجهة الشيوعيين المغتصبين كما تم بحث سبل دعم المجاهدين وتقديم المساعدات وتزويد دور الايتام والمدارس بالكتب والمدرسين والدعاة

ومن جهة اخرى اكد المجاهد محمد يونس خالص على تصميم المجاهدين الافغان على مواصلة جهادهم على الساحة الافغانية دون الالتفات الى الصيحات التى تهبط العزائم كما اوضح ان المجاهدين الافغان يدركون جيدا ويفهمون ما يبيته اعداء الاسلام وما يهدفون اليه من محاولات تبدو للعالم ان ظاهرها الرحمة لكن باطنها العذاب

الامير بدر بن عبدالعزيز يفتتح الندوة الاولى للتبرع بالكلى

الرياض .. واس .. يفتتح صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى يوم الاحد القادم بقاعة المحاضرات بنادى ضباط الحرس الوطنى بالرياض الندوة الاولى للتبرع بالكلى والتى تنظمها الخدمات الطبية بالحرس الوطنى بالتعاون مع المركز الوطنى للكلى

الامير بدر بن عبدالعزيز

وتناقش الندوة التى يشارك فيها اكثر من ٣٠٠ باحث من اطباء ومختصين من داخل المملكة وخارجية على مدى يومين عددا من الموضوعات والابحاث المتعلقة بالتبرع بالكلى .

ففى الجلسة الاولى التى يراسها وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجى الدكتور عبدالرحمن السويلم سيناقش المشاركون الموضوعات التالية الجوانب الدينية والاخلاقية عن التبرع بالكلى للدكتور محمد على البار ..والجوانب الدينية عن التبرع بالكلى للشيخ مناع القطان . وتشخيص موت الدماغ للدكتور زهير قاوى والتجربة المحلية فى استئصال كلى المتبرعين للدكتور محمد ابوملحة . من الذى يتبرع بالكلى للدكتور عثمان الفريح ..بالاضافة الى مخاطبة اهل المتوفى نتيجة لتوقف الدماغ بالرياض للدكتور احمد يوسف

وتناقش اللجنة المسائية التى يراسها الدكتور محمد العجلان من الحرس الوطنى الموضوعات التالية الجوانب الاجتماعية والانسانية لدى مرضى الفشل الكلوى فى المملكة للدكتور احسان الشهابى . ومخاطبة اهل المتوفى واستئصال الكلى بجدة للدكتور نبيل نظام . ونتائج زراعة الكلى فى المملكة للدكتور عبدالله الخضر بالاضافة الى رحلة المركز الوطنى للكلى فى عامين للدكتور صالح الاسود .

تكلفة انتاج القمح فى المملكة تعادل تكلفته فى البلدان المتقدمة

الرياض - واس .. اوضحت دراسات اجرتها وزارة الزراعة والمياه ان تكلفة انتاج القمح فى المملكة اصبحت تعادل تكلفة انتاجه فى البلدان المتقدمة .

واشارت الى ان الدولة تواصل تقديم الدعم المستمر لهذا المحصول الحيوى رغم انخفاض تكلفة الانتاج عن طريق شرائه من المزارعين باسعار تشجيعية وبينت الدراسات ان الهدف من دعم الدولة لمحصول القمح هو توجيه جزء من الارباح التى يحققها مزارعوا القمح لاستصلاح مزيد من الاراضى البور التى توزعها الدولة بالمجان من اجل انتاج محاصيل اخرى كالشعير والاعلاف وكذلك التوسع فى مشروعات انتاج اللحوم بجميع انواعها والدواجن والالبان والتمور والخضروات .

واكدت الدراسات ان هذه السياسة الاقتصادية اسهمت بشكل كبير فى توسيع مساحة الاراضى الزراعية التى بلغت عام ١٩٨٧ ، ٢ ، مليون و ٦٠٠ الف هكتار فيما كانت لاتتجاوز ١٥٠ الف هكتار عام ١٩٧٥ .

واشارت الى ان هذه الزيادة الهائلة من مساحة الاراضى الزراعية ادت الى تجاوز المملكة مرحلة الاكتفاء الذاتى الى مرحلة تصدير المنتجات الزراعية ومنها القمح والخضروات بجميع انواعها والدواجن والبيض والالبان والتمور .

رئيس الوزراء اليمنى يفتتح مدرسة ثانوية انشأتها المملكة

صنعاء .. واس .. افتتح رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية السيد عبدالعزيز عبدالغنى صباح امس مدرسة خولة بنت الازور الثانوية للبنات والتى قامت المملكة بتمويل انشائها وتاثيثها .

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة حضره معالى وزير التربية والتعليم الاستاذ محمد الجائفى وسفير المملكة فى صنعاء على القفيدى ومدير مكتب المشروعات السعودية باليمن محمد احمد الموسى وعدد من المسئولين

والقت خلال الحفل مديرة المدرسة كلمة اعربت فيها عن تقديرها للمملكة على تمويل انشاء وتاثيث المدرسة مشيرة الى ان ذلك يجسد علاقات الاخوة التى تربط البلدين الشقيقين .

واوضحت ان المدرسة تشتمل على العديد من الفصول الدراسية والقاعات والصالات .

عبدالعزيز عبدالغنى

بعد ذلك قام دولة رئيس مجلس الوزراء اليمنى بقص الشريط ايذانا بافتتاح المدرسة وقام بجولة على ارجائها

ومما يذكر ان مدرسة خولة بنت الازور الثانوية اقيمت على مساحة ٣٦٠٠ متر مربع وتحتوى على ثمانية فصول دراسية وقاعة للمحاضرات وصالات تعليمية ومكتبية

مواد غذائية للمتضررين من الجفاف فى السودان

جدة .. واس .. غادرت امس فى طريقها الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة . وذلك لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك

وتاتى هذه المعونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشان واستمرار فى شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف فى الدول الافريقية .

وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديون العاملون هناك

ومن المقرر ان تتوجه الاسبوع القادم طائرة اخرى مماثلة الى السودان من مدينة الرياض محملة بالمواد الغذائية المختلفة

وفد من الرابطة يتوجه الى بكين

مكة المكرمة : محمد باسلامة

غادر مكة المكرمة مساء امس الثلاثاء ٣/٤ متوجها الى كراتشى فى طريقه الى بكين رئيس واعضاء اللجنة المشكلة فى رابطة العالم الاسلامى للمشاركة فى تنظيم وادارة الملتقى الاسلامى الذى سيعقد فى العاصمة الصينية اعتبارا من يوم الجمعة ١٣ ربيع الثانى ١٤٠٨ وتتكون اللجنة برئاسة سعادة الاستاذ عدنان خليل باشا مساعد الامين العام للثقافة والتعليم ومدير عام العلاقات العامة والاعلام وعضوية الاساتذة محمد محمود حافظ مدير عام الاعانات والمشاريع واحمد ابو حسين مساعد مدير المؤتمرات ورحمة الله عناية الله وعادل جمدار وعادل عبد المقصود ومحمد ثانى ادم وجدير بالذكر ان هذا الملتقى الاسلامى ينعقد بالتعاون بين الرابطة والجمعية الاسلامية فى بكين ويشارك فيه عدد من المفكرين والدعاة .

■ عبدالواسع : خدمات الحجاج واجب دينى تعتز به المملكة

الرياض واس .. اكد معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان ماتقدمه المملكة من خدمات لحجاج بيت الله الحرام هو واجب دينى تعتز وتفخر به فى ظل ماتمليه العقيدة الاسلامية السمحة ووفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة الرامية الى بذل كافة الخدمات وتوفير كل الامكانات لتمكين ضيوف الرحمن من تادية مناسك حجهم فى غاية اليسر والسهولة والامن والاطمئنان .

جاء ذلك فى برقية جوابية بعث بها معالى وزير الحج والاوقاف للحاج امين من جمعية انصار الاسلام فى نيجيريا ردا على البرقية التى بعثها الحاج امين لمعاليه بعد تاديته مناسك الحج العام الماضى والتى عبر فيها عن استنكاره واسفه للحوادث الغوغائية والاعمال الاجرامية التى قام بها بعض الحجاج الايرانيين فى مكة المكرمة .

ونوه الحاج امين فى برقيته بالخدمات الجليلة التى تقدمها حكومة المملكة لحجاج بيت الله الحرام وابدى تاييده الكامل لما قامت به حكومة المملكة لردع تلك الفئة الايرانية .

طلاب رابغ يشاركون فى تنظيف المساجد

جدة مصطفى كتوعة

قام طلاب رابغ بتنظيف المساجد بالمدينة . وذلك فى اطار اسبوع العناية بالمساجد الذى تنظمه وزارة الحج والاوقاف وستجىء مشاركة الطلاب فى هذا الاسبوع استجابة لتوجيه وزارة المعارف بالمشاركة فى فعاليات الاسبوع ..

هذا وقد تم توزيع طلاب رابغ على كل المساجد الموجودة فى المدينة كما شاركهم فى ذلك المدرسون وعدد كبير من المواطنين .

الامير سلمان يزور مقر الامانة العامة لدول المجلس

الرياض ـ سليمان الحيد

يقوم صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح يوم السبت القادم بزيارة ميدانية لمبنى مقر الامانة لمجلس التضامن بالرياض بطريق الدرعية يتفقد خلالها الاعمال الانشائية لمقر الامانة وما وصلت اليه من مراحل فى البناء

كما سيتراس سموه مساء اليوم السبت اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بمقر الهيئة بشارع الستين بالملز

وسيناقش فى هذا الاجتماع عديد من الامور الهامة لتطوير الرياض واتخاذ بعد القرارات

ومن جهة اخرى يتراس صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحى بالرياض اجتماعا بمكتب سموه ظهر يوم الاثنين القادم

وسيناقش خلال هذا الاجتماع المواضيع المتعلقة بالصرف الصحى وكذلك المياه

الامير سلمان

دورتان فى الصحافة ومحو الامية بالمركز الجامعى بجامعة الامام

الرياض : عبدالله الوهيبى

يعتزم المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عقد دورة فى مجال الصحافة فى الحادى والعشرين من ربيع الثانى الجارى وتهدف هذه الدورة الى تعريف العاملين فى المجال الصحفى بالجوانب المختلفة لهذا العمل وتنمية مهارات الدارسين فيما يتعلق بالاعمال الصحفية كالتحرير والاخراج والطباعة والاعلان والتوزيع والدراسات والبحوث الاعلامية وسوف تكون الدورة مسائية فى الساعة التاسعة مساء ولمدة اسبوعين .

ومن جهة اخرى تنظم عمادة المركز دورة تدريبية لمعلمى محو الامية وتهدف هذه الدورة الى رفع مستوى المهارات لمعلمى محو الامية فى المجالات النظرية والتطبيقية واساليب استخدام الوسائل وتبلغ مدة الدورة اربعة اسابيع ابتداء من يوم السبت القادم وذلك بقاعة كلية الشريعة بالرياض .

الباز يشيد بتجربة الامير سلطان بن سلمان فى ارتياد الفضاء

عمان .. واس .. اعرب عالم الفضاء العربى المعروف الدكتور فاروق الباز عن تقديره الكبير للتجربة العربية الفريدة فى ارتياد الفضاء والتى تمثلت من خلال رائد الفضاء العربى السعودى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان

وقال ان مشاركة الامير سلطان فى رحلة الفضاء الامريكية تجربة عظيمة وخطوة اولى سليمة على طريق التقدم العلمى ومواكبة الوطن العربى لروح العصر .

الامير سلطان بن سلمان

واضاف يقول فى حديث لمراسل وكالة الانباء السعودية فى عمان ان مشاركة سمو الامير سلطان فى رحلة الفضاء ديسكفرى تبشر بانجازات اكبر فيما اذا تمت خطوات مماثلة لها فى المستقبل

وقال ان انعكاسات هذه الخطوة تتمثل فى رفع معنويات الشباب العربى وايجاد حوافز اضافية لدى الشباب العربى الناشىء لمتابعة البحث العلمى والاستعداد للعمل فى مجال التكنولوجيا المعقدة لخدمة الامة العربية

واكد الدكتور الباز فى ختام حديثه ضرورة متابعة الجهد العربى فى ارتياد الفضاء والاستفادة من التكنولوجيا الحديثة للفضاء فى الابحاث العلمية المفيدة التى تعود بالنفع الكبير على الامة العربية .

افتتاح المعرض العام للفنون التشكيلية بالرياض

الرياض .. واس .. يفتتح مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عبدالرحمن العليق مساء اليوم الاربعاء بصالة العرض بمعلب الملز المعرض العام للفنون التشكيلية .

ويضم المعرض الذى يشارك فيه مجموعة من الفنانين التابعين لمكتب المنطقة الوسطى اكثر من ٨٨ لوحة تشكيلية و ١٦ عمل فنى ما بين خزف ونحت وخط . ويفتح المعرض الذى يستمر اسبوعا ابوابه على فترتين الاولى من الساعة الثامنة والنصف صباحا الى الساعة الثانية ظهرا .. والثانية من الساعة الرابعة عصرا الى الساعة الثامنة مساء .

وزارة الداخلية تدعو المواطنين لضرورة حمل البطاقة الشخصية

الرياض .. واس .. دعت وزارة الداخلية المواطنين السعوديين الى ضرورة الحصول على بطاقة الاحوال الشخصية عن طريق احد مكاتب الاحوال المدنية فى المملكة

وقال معالى وكيل وزارة الداخلية ان حصول المواطن على البطاقة الشخصية يعنى انه تم تسجيله بالحاسب الالى كما ان البطاقة تحتوى على معلومات وافيه عنه بالاضافة الى الرقم الخاص به وهو رقم وحيد لا يتغير .

كما دعا وكيل وزارة الداخلية كلاء المقيمين فى المملكة من الوافدين فى القطاعين العام والخاص الى سرعة مراجعة اقرب مكتب للجوازات لانهاء اجراءات المقيمين من الوافدين فى الحاسب الالى والحصول على رقم الحاسب

واوضح ان حصول المواطن والمقيم والوافد على رقم الحاسب الالى يساعد على سرعة انهاء جميع الاجراءات الخاصة به كالحصول على رخصة القيادة او رخصة السير وغير ذلك من الخدمات التى تقدمها وزارة الداخلية او الوزارات والمصالح الحكومية الاخرى .

واهاب وكيل وزارة الداخلية بالمواطنين السعوديين الذين لم يحصلوا على البطاقة الشخصية سرعة مراجعة اقرب مكتب للاحوال المدنية فى كل من الرياض وعنيزه والرس وشلدق والقويعية وشقراء والدوادمى وعفيف والخرج والمجمعة وحريملا والافلاج والزلفى وبريدة وحائل والبكيرية والدمام وتربة والاحساء والخبر والقطيف والجبيل والخفجى وحفر الباطن وتبوك والجوف وطبرجل وحقل والوجه واملج وطريف والقريات وعرعر ودومة الجندل وجدة وينبع ومكة المكرمة والمدينة المنورة ورابغ والخرمه وبيشه والطائف والليث والقنفذه وتيماء وضباء وابها وخميس مشيط ونجران والنماص وبلقرن وظهران الجنوب وجازان والباحة والمندق وبلجرشى ووادى الدواسر والعلا

واشار الى ان مكاتب الجوازات التى يتم فيها تسجيل المقيمين والوافدين هى فى الرياض وبريدة وحائل والدمام والاحساء والخبر والجبيل والخفجى وحفر الباطن وتبوك وعرعر والجوف والقريات وجدة ومكة المكرمة والمدينة والطائف والقنفذه وبيشه وابها ونجران وجازان والباحة وبلجرشى وينبع .

وقال وكيل وزارة الداخلية انه سيتم بعون الله تشغيل الحاسب الالى فى الادارات المتبقية خلال الشهور القليلة القادمة .

العنقرى يجتمع بالمسئولين فى امانة جدة

جدة ـ سعد العليانى

يجتمع معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى بالمسئولين بامانة مدينة جدة وعلى راسهم الدكتور خالد عبدالغنى امين مدينة جدة المكلف وذلك صباح اليوم الاربعاء بعمارة زهرة الستين ، ويحضر الاجتماع مدراء الاقسام والفروع وذلك من اجل متابعة نشاط الامانة وتطوير العمل بها


ابراهيم العنقرى

ومن جهة اخرى قام امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبد الغنى بجولة ميدانية تفقديه على عدد من احياء مدينة جدة وشوارعها بالاضافة الى الكورنيش للاطلاع على مدى سير الاعمال فى مجال النظافة واعمال الصيانة التى تقوم بها الامانة على معظم هذه المناطق وقد رافق سعادته فى هذه الجولة عدد من المسئولين عن عملية الصيانة والنظافة وبعض رؤساء الفروع التى قام بالجولة فيها .

وزير الصحة الصينى يزور مستشفى الملك خالد التخصصى

الرياض .. واس .. قام معالى وزير الصحة الصينى الدكتور شى تشن جى الذى يزور المملكة حاليا بزيارة صباح امس لمستشفى الملك خالد التخصصى للعيون

وكان فى استقباله المشرف العام على المستشفى الدكتور سامر صالح اسلام وعدد من المسئولين فى المستشفى .

وقد قام الضيف الصينى بجولة على اقسام المستشفى شملت العيادات الخارجية والمكتبة الطبية وقسم الابحاث وقسم التنويم وقسم الاشعة . كما استمع الى شرح مفصل من الدكتور سامر اسلام عن مهام واختصاصات المستشفى والتطور الكبير الذى احرزته فى جراحة العيون

وعقب الجولة اقام المشرف على المستشفى الدكتور سامر اسلام حفل شاى تكريما للضيف الصينى

شركة محمود صالح ابار واربعة وثلاثون عاما من الانجاز





تحت رعاية وزارة الصناعة والكهرباء والمؤسسة العامة للكهرباء اقيم المعرض الرابع للكهرباء والالكترونيات بمركز جدة للمعارض خلال الفترة من ١٥ حتى ١٩ نوفمبر ١٩٨٧ .. وشاركت فى المعرض العديد من الشركات المتخصصة فى مجال الكهرباء والالكترونيات

وقد اقامت شركة محمود صالح ابار جناحا خاصا بها فى المعرض ابرزت فيه العديد من المنتجات التى تقوم بتسويقها فى مجال الادوات الكهربائية المنزلية نالت اعجاب واستحسان الزوار

الجدير بالذكر ان تاسيس هذه الشركة العملاقة تم على يد المرحوم الشيخ محمود صالح ابار فى عام ١٣٧٤ (١٩٥٣) ومنذ تاسيسها وهى تعمل فى مجالات الاجهزة الكهربائية المنزلية والتبريد والتكييف والالكترونيات

وقد اضيف اليها فى عام ١٣٩٤ مقاولات التكييف المركزى ومستودعات التبريد .. وفى عام ١٤٠٠ اضيف اليها تجارة الاثاث والاجهزة والمعدات الطبية .. وفى عام ١٤٠٦ دخلت الشركة فى مجال التصنيع الوطنى بالتعاون مع شركة ميتسوبيشى للمعدات الثقيلة باليابان لتصنيع اجهزة تكييف الهواء والتى ستبدأ الانتاج فى هذا العام بمشيئة الله

اما النشاط التجارى الخاص بالشركة فهو يمثل تجارة عامة .. الكترونيات .. مقاولات معمارية . ادوات منزلية كهربائية . التكييف المركزى . اجهزة تبريد . اجهزة ومعدات طبيه .. مطابخ واثاث منزلى والمفاسل للمختبرات وتجهيزها ادوات المعامل والمختبرات .. معدات واجهزة تبريد المستودعات .. غرف تبريد ..وحدات واجهزة عرض البقالات .. سيارات وتريلات وصناديق مبردة .. تكييف الباصات والتريلات .. تجارة الجملة فى الاثاث الطبى .. الاجهزة الطبية والمعدات الطبية .. مقاولات كهربائية وتكييف وتبريد .. مقاولات المبانى العامة .. انشاء .. اصلاح .. هدم المبانى السكنية والتجارية والمستشفيات .

علما بان الوكالات التجارية العالمية والتى تمثلها شركة محمود صالح ابار فى المملكة العربية السعودية هى .. ميتسوبيشى دايا كاسيو .. كرافيل .. جولد استار .. ثرموكنج ..وايت وستنكهاوس .. الكيترولكس واسكاتور .. اسبرا ـ للكمبروسور .. اى . ام . اس .. بتلجاليازرانجونى .. بروموتال .. ميجاميد .. مرتنز انترناشيونال .. ميدلا .. لينوار اقيشن ..ايرليكويد .


الشيخ صالح بلاحول

ولا يفوتنا ان نذكر ان التطور الذى شهدته الشركة خلال سنوات عمرها الطويل وشهرتها التى امتدت الى الاسواق الدولية يقف وراءها بكل ثقة واقتدار الشيخ صالح بالحول المدير العام لشركة محمود صالح ابار لما له من خبرة واسعة فى هذا المجال .

تخريج دورتين من مركز التدريب المهنى بتبوك

دخل ساحة العمل المهنى فريق جديد من المؤهلين المهنيين بعد تخريج دورتى السباكة والصفائح المعدنية من مركز التدريب المهنى بتبوك التابع الى المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى .

وقال مدير المركز ان قسم النشاط اللامنهجى اقام احتفالا بهذه المناسبة لتخريج المتدربين اشتمل على فقرات ثقافية واجتماعية وفنية هادفة تتحدث عن اهمية العمل المهنى فى مسيرة التنمية الاقتصادية السعودية .

وتجدر الاشارة الى ان الدارس فى مراكز التدريب المهنى يحصل على مميزات وحوافز متعددة كما ان المتخرج يحصل على مكافاة قدرها ٢٠٠٠ ريال وبعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذى تخصص فيه يحصل على مكافاة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال ويحق له طلب قرض من بنك التسليف لايتجاوز ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا رغب فى افتتاح ورشة خاصة .

ندوة عن خدمات المرور والجوازات وكيفية تطويرها

[illegible]

بلدية الحوطة تتسلم مشروع شبكة المياه

حوطة بنى تميم : احمد ناصر الشريم

قامت بلدية حوطة بنى تميم باستلام مشروع شبكة المياه بعد الانتهاء من كافة اعمال هذا المشروع .

ذكر ذلك للبلاد رئيس بلدية حوطة بنى تميم الاستاذ عبدالعزيز سعود العسكر وقال بان تكلفة هذا المشروع الاجمالية اكثر من تسعة ملايين وستمائة الف ريال واطوال الشبكة اربعة وخمسون الف متر طولى اما عدد العدادات الخاصة بالمنازل فبلغت سبعمائة وخمسين عدادا بالاضافة الى خزانين للمياه ارضى وعلوى وسوف يخدم منطقة الحوطة ومخطط رقم خمسين كمرحلة اولى اما المرحلة الثانية فتشمل كافة مخططات منطقة السلامية بعد اعتماد المبالغ اللازمة لهذه المرحلة .

● اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة ينبع.
اسم المنافسة: صيانة المكيفات لمدارس المنطقة والوحدات الادارية.
رقمها: ١٤٠٨/٢.
قيمة الوثائق: خمسون ريالا.
مكان بيع الوثائق: المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٤/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٤/٢٩هـ
اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة ينبع.
اسم المنافسة: انشاء مظلات حديدية لمدارس المنطقة.
قيمة الوثائق خمسون ريالا.
مكان بيع الوثائق: المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٦هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٧هـ

● تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها فى استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة المتوسطة بحى النصر بالقرب من مبنى المدرسة الحالى.
وذلك وفق الشروط التالية:
١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار.
٢ ـ ان يحتوى المبنى على (٣٠) غرفة صالحة كفصول دراسية.
٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالى لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة.
٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية.
٥ ـ ان لا يكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخل بناه على طلب المالك او زيادة فى الاجرة.
٦ ـ ان لا يكون المالك من منسوبى الرئاسة العامة لتعليم البنات.
٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التى تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كاف من برادات المياه والسخانات. وفرش غرف الادارة.
فعلى المواطنين الذين لديهم مبانى تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحى المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء و اخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه.

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
ادارة وموظفو البنك السعودى التجارى المتحد
فرع البلد ـ جدة
ينعون بمزيد الاسى زميلهم
حيدر مكى الامين
ويسألون الله العلى القدير أن يتغمده بواسع رحمته ، ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

ـهارب من القاع السفلى للرذيلة والادمان لـ «البلاد»

التحقيق / عبدالله السفياني

● قالوا قديما والوا يقولون .. ثابة الألف ميل خطوة .. إما الى المجد واما إلى القاع.

● كذلك أيضا تكون بداية السقوط والضياع .. النهاية خطوة .. خطوة لا يحكمها العقل ولا المنطق .. خطوة لا ترتكن إلى الدين ولا تستند الى العادات والتقاليد والقيم الموروثة .. خطوة زينها الشيطان وزيانية من إصحاب السوء .. خطوة إلى العالم السفلي للرذيلة.

● في العالم السفلي للرذيلة لا يمكن أن تكون هناك أية بقية للفضيلة .. ففي ذلك العالم السفلي غناء ضياع هلاك إهلاك دمار للنفس وللعقل وللصحة وللمال وللروابط على الاسرة والمجتمع

● في العالم السفلي للرذيلة تتشكل المأساة وتتضخم حجمها وتولد كل الآثار القميئة على ضحيتها ذلك العالم المليء بكل الموبقات والفواحش.

● الضحية الجديدة استخدم جميع أصناف المخدرات الفتاكة خلال خمس سنوات قضاها في أمريكا فقد وعيه وذاكرته

● إنه يرقد حاليا بمستشفى الصحة النفسية بالطائف

سافرت للدراسة فى أمريكا ووقعت فى براثن الادمان
ضيعت مستقبلى العلمى وعشت المأساة مع الهيروين
سرقت جرعة هيروين ولو قبض على الموزع لقتلنى .

بداية السقوط

● كيف كانت بدايتك مع الإدمان ؟

■■ كنت طالبا بالمرحلة الثانوية صلت بعدها على شهادة توجيهي كنت مستقيما في راستي .. محبوبا من زملائي أساتذتي .. ونتيجة لجهدي مثابرتي كنت متفوقا على زملائي في لدرسة وفي الدراسة.

التحقت بعد ذلك بجامعة الملك بدالعزيز بجدة كلية العلوم ثم كرت ان احول دراستي الى هندسة دنية .. وفي لحظة بادت تلك الأفكار تلاشت وتركت الجامعة.

● كيف ؟! هذا ما ساحكيه.

■■ حضر صديق الى منزل ابن .. وكنت متواجدا معه حينذاك .. ساله اين تدرس .. قال نه يدرس في أمريكا ..

البداية

وبدأ الصديق يمتدح الدراسة في أمريكا وما اسماه بالحرية التي يعيشها الشباب هناك من لهو وارتكاب للفواحش .. وتسلل لشيطان الى أعماق أعماقي .. قررت ترك الدراسة هنا بحجة كمالها هناك في أمريكا على نفقة الدي.

وحينما عرضت الفكرة على الدتي رفضت رفضا تاما ان اسافر لى أمريكا وطلبت مني ان اكمل راستي هنا ولم استمع الى نصيحة الدتي ولم استمع أيضا الى صيحة والدي فقد كان الشيطان غذى النوازع الخبيثة لدي .. يزين لي كل وسائل السوء وعند صولي الى أمريكا التحقت بمعهد ن من ... لغة ثم التحقت باحدى الجامعات بنيويورك لدراسة الهندسة المدنية ..

المأساة

وبدأت المأساة .. تعرفت في احد الأيام هناك على شاب قادني الى عمال الشيطان التي اختمرت فكارها في داخلي .. ووجدت أرضا خصبة واستعدادا قويا للفساد .. قدم لي الشاب شراب «الخمر» .. فتناولته ثم قدم لي سيجارة ملفوفة داخلها الحشيش فدخنتها .. وتوالت المحرمات .. وسبل الفسوق والعصيان .. تعاطيت بيرة بالكحول، ثم الهيروين .. والهيروين قصة معي .. فقد جاءتني ... اشحموني جرعة منه وبعدها ادمنت الهروين فسهل امامي كل شيء من الفواحش حيث لم اكن اميز بين الخبيث والطيب .. كما استخدمت الكوكائين والمروانه والحشيش وجميع انواع الخمور والمسكرات.

طلب الفلوس

وكنت ابعث الى والدي برسائل كي يرسل لي نقودا بحجة إكمال الدراسة وكانت النقود التي يرسلها الدي تنفق على شراء تلك المخدرات التي تعاطيها .. وادى ذلك الى مأساة جديدة فقد تركت الدراسة في الجامعة .. وهربت الى العالم السفلي للضياع والرذيلة .. والدي وأسرتي لا يعرفون عني شيئا ولا يعلمون عن ضياعي ومأساتي.

بداية الرخاء

وبلغ الأمر من حجم التعاطي الرهيب للمخدرات ان وقعت مريضا طريح الفراش مما جعل اصحابي ينقلونني الى احد المستشفيات الأمريكية وقد عشت تلك الفترة في المستشفى وانا في حالة غيبوبة كاملة .. وقد كنت قد تناولت كمية هائلة ومتنوعة من جميع انواع المخدرات حيث فقدت الوعي والذاكرة واصيبت بهبوط حاد في التنفس كاد ان يقضي على حياتي.

الحصول على المخدرات

● كيف كنت تحصل على هذه المخدرات ؟

■■ كنت احصل على المخدرات عن طريق صديق لي في أمريكا أوقعني في شراك هذه السموم حتى أدمنت عليها وبجانب إدمان المخدرات في امريكا مارست أيضا جميع المحرمات.

● هل واصلت دراستك الجامعية في أمريكا ؟

■■ لم أواصل دراستي بطبيعة الحال لأنه لا يمكن الجمع بين النقيضين وفاقد الشيء لا يعطيه. فبعد أن أدمنت تعاطي المخدرات بكل انواعها كان من المحتم أن اطرد من الجامعة لتردي مستواي في الدراسة .. وقد تركت الدراسة وأنا اشعر أن تناول وتعاطي المحرمات والمخدرات وارتكاب الفواحش هي مستقبلي الذي اثبت من أجله الى امريكا.

تصرفات مقززة منفرة

● كيف كنت تتصرف تحت تأثير تعاطي المخدرات ؟

■■ كانت تصرفاتي مشينة مقززة مستنكرة هوجاء حمقاء .. وكل ما يمكن ان تصل إليه قواميس اللغة في هذا المجال .. وفي هذا الخصوص .. كنت افقد الوعي وأبدا في الشجار مع أي شخص يكون قريبا مني أو بجواري ثم اقوم بتكسير كل ما أجده امامي من أشياء وموجودات لها قيمة أو عديمة القيمة .. حتى أن سيارتي التي كانت لي هناك قمت بتهشيم زجاجها وكنت اتصرف بصورة قزرة جدا أمام الأمريكان الذين تجمعوا حولي واخذوا يسخرون مني .. ان المدمن واقولها صراحة وهو في مثل هذه الحالة قد يدفعه شيطانه حتى الى ارتكاب الفاحشة حتى مع أمه التي ولدته واضعته.

١٥ ألف ريال شهريا

● كم كان يرسل لك والدك من المال ؟

■■ كان والدي يرسل لي من عشرة الاف ريال الى ١٥ الف ريال شهريا وكنت اشتري بها جميعها المخدرات التي ادمنت على تعاطيها.

● هل كنت متزوجا قبل أن تسافر للدراسة في أمريكا ؟

■■ أنا الآن عندي ٢٢ سنة وقد كنت متزوجا قبل سفري للدراسة المزعومة في أمريكا .. وقد تركت زوجتي قبل سفري عند أهلها وعندما عدت وأنا في حالة يرثى لها من تلك الأعمال الشيطانية .. فقد طلقت زوجتي .. ويجب أن يكون معلوما انني من أسرة طيبة ونشأت في هذه البيئة الطيبة ولكن مخالطة المنحرفين هي التي وصلت بي الى هذه المأساة التي عشتها والتي أعاني منها واتمنى من الله ان ينقذني مما انا فيه.

كيف كنت

● كيف كنت تقضي وقتك قبل سفرك لأمريكا ؟

■■ كنت اقضي وقتي في المذاكرة وفي اداء الشعائر الدينية وفي ممارسة كرة القدم وقراءة الكتب الدينية ومطالعة الصحف المحلية ..

الاضطرار الى السرعة

● حدثنا عن موقف حدث لك في أمريكا ؟

■■ في أحد الأيام ـ لم يكن معي ريال واحد لشراء الهيروين .. واصبحت في حالة سيئة . نظرا لعدم شرائه مما اضطرني الى ان اقوم . بسرقة هيروين من مروج في امريكا ولو عرف انني قمت بهذا العمل من قبل ذلك المروج لقتلني ولكن مرت هذه العملية بسلام.

بعد العودة

● كيف عدت من أمريكا ؟

■■ عدت وانا في حالة مرضية سيئة فقدت بسببها الوعي والذاكرة ـ والارتعاش واصبحت هزيلا كما تراني حاليا ـ وبعد دخولي احد المستشفيات في المملكة جرى تحويلي . الى مستشفى الأمل بالرياض وتم علاجي ..

ثم حولت الى مستشفى الصحة النفسية . بالطائف والحمد لله فانا اتلقى العلاج . وصحتي ولله الحمد في تقدم .

واسأل الله المغفرة مما بدر مني .

نصيحة للشباب

● ماهي كلمتك الاخيرة للشباب ؟

■■ اجتناب أهل السوء ـ والاكثار من ذكر الله . واداء الصلاة ـ وقراءة القرآن . فإذا اتبع الانسان طريق الحق سوف يجنبها الله من رجس الشيطان الذي فتك بي وبالكثير من الشباب .

تعليق الطبيب النفسي

وفي لقاء لنا بالدكتور / صديق احسين أدم اخصائي الطب النفسي ومدير العيادات الخارجية بمستشفى الصحة بالطائف قال

ان المخدر هو مادة تؤخذ عن طريق الفم أو الحقن أو الشم لتأتي بتأثير معين فقد يكون هذا التأثير منشطا او منبها وقد يكون مهبط أو منوم وفي الحالتين يؤدي تأثير المخدر الى ظهور بعض الاعراض عند استعماله .

والإدمان : مرحلة يصل إليها الشخص الذي يتعاطى عقاراً معيناً باستمرار ولفترة من الزمن تختلف من شخص لآخر وبمرور الوقت قد لا يؤدي الجرعة التي يتعاطاها الشخص للحصول على نفس المفعول مما يدفعه لزيادة الجرعة شيئاً فشيئا الى ان يطور نوع من التعود والتحمل يزداد بازدياد الجرعة وهنا تظهر اعراض الإدمان أو الاعتماد والتي قد تكون اعراض نفسية أو عضوية بمعنى آخر ان للإدمان أو الاعتماد شقين شق نفسي والآخر عضوي وتظهر هذه الأعراض بمجرد ايقاف تعاطي المخدر وتختلف باختلاف نوع المادة المستعملة .

● ماهي اثار المخدرات على صحة الفرد والمجتمع ؟

■■ يقول الدكتور صديق : من المعروف ان المخدرات بجميع انواعها ضارة بصحة الفرد وبالتالي ذات اثر سيىء على من حوله سواء كان ذلك مجتمع اسرته الصغير او المجتمع ككل فالشخص الذي تورط في الادمان على المخدرات اصبح شخص سقيم جسميا وعقليا .

أمراض خطيرة

ونفسياً واجتماعياً فنحن نعلم ان الإدمان على المخدرات يؤدي الى الاصابة بامراض عضوية تصيب الدماغ والقلب والرئتين والكبد والطحال والكليتين والجهاز الهضمي والجهاز العصبي المركزي وعليه فقد يصاب المدمن على هذه المخدرات فتتلف لديه المخ أو انسداد في أحد الشرايين إلخ .. أو قد يصاب بسرطان الرئة وهبوط الدورة الدموية أو الفشل الكلوي والكبدي . أو احد أمراض الجهاز الهضمي كقرحة المعدة كذلك نعلم ان الادمان يؤدي الى تليف الكبد وبالتالي فشلها اضافة الى اصابة الجهاز العصبي المركزي والذي قد يصل في بعض الأحيان الى حدوث شلل فردي أو نصفي أو رباعي هذا ما كان من أمر الأضرار العضوية الناتجة عن الإدمان أما من الناحية النفسية فيصاب المدمن باعراض نفسية مختلفة فيصبح هزيل مرتعش غير مدرك للزمان أو المكان لديه اضطراب في التفكير والحواس والشعور كثير الهذيان وفي بعض الأحيان تعتريه بعض الأفكار والاضطهادية والميول الانتحارية وذلك لشعوره بالاحباط الشديد خاصة عندما ينتهي اثر المخدر ويواجه الانسان بالواقع المعاش وفي بعض الأحيان والعياذ بالله يلجا بعض المدمنين للتخلص من انفسهم بتاثير هذه الأفكار .

اما من الناحية الاجتماعية فيفقد المدمن مكانته بين أصدقائه واقرانه في العمل ويقل احترامهم له وبالتالي قد يؤدي . تصرفاته الى فصله من عمله ويصير بذلك عالة على اسرته واذا كان رب اسرة فيتشتت شمل الأسرة وتتفكك الروابط بينهما وتكون النتيجة وبالاً على النفس والغير . فالمدمن يصير بذلك طاقة معطلة تستهلك جسم المجتمع ككل وبالتالي تتدنى انتاجية هذا المجتمع ويتاثر اقتصاده .

الإدمان والإيدز

تتضح الصورة القائمة التي يمكن ان تنتهي اليها المدمن فهو كما ذكرت جسد بلا روح وحتى هذا الجسد فقد أصابه السقم والمرض وربما انتهى به المطاف الى احد المصحات العلاجية للادمان أو احد المستشفيات . الصحة النفسية . أو دور الرعاية الاجتماعية أو انهى نفسه بنفسه وبالها من نهاية مؤلمة .

ولا يفوتني ان اذكر هنا الخطر الذي صار يحدق بجموع المدمنين وخاصة اولئك الذين يستعملون المخدرات عن طريق الحقن فقد اثبتت الابحاث الجديدة التي أجريت ان مرضى نقص المناعة المكتسبة والذي يعرف باسم «الإيدز» ينتقل من مدمن الى آخر عن طريق الحقن المستعملة والمتداولة بين المدمنين مما يزيد الطين بله ويجعل المدمن فريسة سهلة لهذا الداء العضال الذي يهدد حياة الملايين الآن في امريكا واوربا مما جعل المسئولون في هذه الدول يقرعون نواقيس الخطر ويشد ويتنبهون لخطورة المشكلة .

قال تعالى «ربنا لاتزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب» صدق الله العظيم .




في العالم السفلي للادمان
تتفشى الرذيلة وارتكاب الفواحش

● تعاطيت جرعات كبيرة ففقدت الوعي وتوقف التنفس

● عقب تعاطي المخدرات كنت أحطم كافة الاشياء حتى سيارتي

● كان الامريكان يسخرون من تصرفاتي المقززة والمنفرة والمضحكة

الطبيب النفسي :

- أمراض عضوية خطيرة تصيب المدمن منها الإيدز
- • الضياع مستقبل حتمي تفرضه حالات الادمان
- • المخدرات تتلف المخ وتسد الشرايين وتسبب الاصابة بالسرطان
- • اثار الادمان فادحة على اقتصاديات الفرد وعلى المجتمع
- • التفسخ الأسري والتشتت أثر من اثار الادمان

● وزير الحج والاوقاف

خادم الحرمين الشريفين لم يدخر وسعا في سبيل انشاء وتعمير ونشر المساجد في كل موقع

الهدف من اسبوع المساجد اشعار المسلم بواجبه الكبير تجاه المسجد

... رفع مستوى الائمة والخطباء في المساجد تعتمد على اسلوبين في اتجاهين متوازيين .

الاول اجتذاب خريجي كليات الشريعة والدعوة واصول الدين واللغة العربية واعطائهم الاسبقية في التعيين على وظائف الامامة بشكل عام

والثاني انشاء معهد للائمة والخطباء في الرياض تحت اشراف جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حيث صدرت الموافقة السامية على اقامته واقر مجلس الجامعة لائحته التي تتضمن برنامجه وشروط القبول .

خطة شاملة لبناء المساجد وصيانتها وفرشها ودعمها بمختلف الامكانات والطاقات

اعلن ذلك معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع في حديث اجرته معه وكالة الانباء السعودية بمناسبة الاسبوع السنوي الحادي عشر للعناية بشئون المساجد الذي بدأ يوم السبت الماضي

واوضح معاليه ان معهد الائمة والخطباء في مراحله النهائية الان وان الوزارة تشارك بمندوبين عنها في مجلس ادارة المعهد الذي تتركز مهمته في رسم ووضع السياسات العامة له وتحديد اهدافه وبرامجه مشيرا الى انه سيتم في المستقبل انشاء معاهد عديدة في مدن اخرى .

واشار معاليه في حديثه الى ان رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لم تقتصر على مساجد المملكة فقط بل شملت الدول الاسلامية واماكن تجمعات المسلمين في مختلف انحاء العالم

وقال معاليه ان لجنة الشئون الاسلامية قامت خلال الاعوام القليلة السابقة بصرف اكثر من الفي ومائتي مليون ريال في اوجه النشاطات الاسلامية المختلفة وخاصة انشاء وتوسعة وترميم المساجد واقامة المراكز والجامعات والمعاهد والمدارس ودعم الجامعات والجاليات الاسلامية وفق توجيهات خادم الحرمين الشريفين

والقى معاليه الاضواء على حرص المملكة على اعمار بيوت الله عبر تنفيذ خطة شاملة لبناء المساجد وصيانتها وفرشها ودعمها بمختلف الامكانات وانتشارها في كل مكان والارتقاء بالقدر الذي يمكنها من اداء دورها في الاشعاع الفكري والديني

واضاف معالي وزير الحج والاوقاف يقول انه تتويجا لجهود المملكة في العناية بشئون المساجد فقد صدرت الموافقة السامية بانشاء جامع رئيسي في مدينة الطائف على مساحة اجمالية تقدر باكثر من ثلاثة الاف متر مربع ويتسع لأكثر من خمسة الاف مصل وانه سيتم تنفيذ مساجد نموذجية على هذا النحو في كل من الرياض وجدة والدمام كما سيتم تنفيذ مساجد نموذجية على هذا النحو في كل من الرياض وجدة والدمام كما سيتم تطبيق الفكرة على بقية المدن الاخرى في المملكة .

واستعرض معاليه الخطة المستقبلية لوزارة الحج والاوقاف فاوضح ان اهم معالمها انشاء عدد كبير من المساجد في مختلف انحاء المملكة وانشاء عدد من الجوامع النموذجية لتكون مراكز حضارية وثقافية اذ تشتمل على فصول لتحفيظ القرآن الكريم ومكتبة متخصصة وصالة محاضرات وندوات بالاضافة الى المرافق المطلوبة من مواقف وخدمات اخرى .

وقال معاليه ان من اهم تلك الخطة اعادة تعمير المساجد المبنية من الطين في كل من الرياض والقصيم وانشاء مصليات للاعياد في انحاء المملكة واجراء مزيد من الدراسات حول تصاميم المساجد وانشاء ادارات للمساجد في مختلف انحاء المملكة وتشغيل الحاسب الآلي لكافة خدمات وبرامج المساجد والعاملين بها والتوسع في برامج صيانة المساجد .

وتناول معالي وزير الحج والاوقاف في حديثه لوكالة الانباء السعودية دور المسجد باعتباره مركز اشعاع ديني ودنيوي فدعا الى ضرورة التنسيق بين المسجد والوسائل الاعلامية والمؤسسات التربوية حتى تخدم عقيدة المسلم حسب تعاليم الشريعةلا الاسلامية الغراء الى جانب التوسع في انشاء المساجد النموذجية المتعددة الخدمات بحيث توفر لروادها اشراقا ثقافيا واجتماعيا وتربويا وتوجيه الشباب بالاسلوب الذي يتفق وعمر الشباب وروح العصر مع احياء الرسالة التعليمية والتثقيفية للمسجد واختيار الائمة الاكفاء الذين يستطيعون تنشيط رسالة المسجد .

وبيّن معاليه ان الهدف من اقامة الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد هو اشعار المسلم بواجبه الكبير تجاه المسجد وتوعيته برسالته لان المسجد مصدر ومركز كبير لاجتماع المسلمين وتلقي علومهم التي من اجلّها واعظمها كتاب الله عز وجل .. ان الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد مناسبة طيبة لمراجعة جادة للعمل المبذول في العناية ببيوت الله

واضاف معاليه ان عدد المساجد الموجودة في المملكة بلغ حوالي ثلاثين الف مسجد قامت الوزارة بالبناء والاشراف على تنفيذ نحو عشرة الاف مسجد منها خلال السنوات العشر الماضية ويجرى حاليا استكمال بناء العديد من المساجد في مختلف مناطق المملكة كما اعطت الوزارة اهتماما خاصا بمساجد المواقيت والمشاعر المقدسة ونجحت في اعادة بناء وتوسعة معظمها بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

وفيما يلي نص حديث معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف مع وكالة الانباء السعودية .

الهدف من الاسبوع

● اعتادت الوزارة منذ حوالي احد عشر عاما اقامة اسبوع للمساجد ما هو الهدف من اقامة هذا الاسبوع

■ ان المسجد في حياة الامة الاسلامية هو اساس البناء ومواطن الاعداد الصحيح للفرد الصالح الذي هو البنية القوية لبناء المجتمع وكان الرسول صلى الله عليه وسلم قدوة المسلمين في اقامة المسجد وفي صيانته وعمارته ليظل مرفوع الدعامة مهيأ للعابدين الراكعين الساجدين عملا بقوله تعالى « انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة واتى الزكاة ولم يخش الا الله »

ومن هنا فان وزارة الحج والاوقاف ادراكا منها بأهمية العناية ببيوت الله بناء وتشييدا وصيانة واحياء لرسالة المسجد الخالدة رأت منذ احد عشر عاما اقامة اسبوع سنوي للعناية بالمساجد الهدف منه اشعار المسلم بواجبه الكبير تجاه المسجد وتوعيته برسالته كمصدر ومركز كبير لاجتماع المسلمين وكمركز تلقى فيه العلوم ومن اجلّها واعظمها كتاب الله القرآن الكريم وحث بقية الجهات الحكومية كل حسب دورها وامكاناتها للمساهمة في هذه التوعية الشاملة وليس معنى ذلك ان يقتصر الامر على هذا الاسبوع ولكنه بمثابة مناسبة لزيادة التنبيه والوعي الشامل وابراز ما لهذا المكان الطاهر من مكانة ودور في حياة المسلم وفي برامجه التثقيفية والعلمية الى جانب الرسالة الدينية . فالمسجد كما هو معروف عنه مدرسة للتعليم والتوجيه الى كافة افراد المجتمع الى جانب كونه وسيلة للتربية وتهذيب السلوك للفرد والجماعة وخلاصة القول ان الاسبوع السنوي للعناية بشئون المساجد هو مناسبة طيبة لمراجعة جادة للعمل المبذول في العناية ببيوت الله

اهتمام المملكة

● تولي حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله اهتماما كبيرا ببيوت الله في الارض ـ المساجد ـ نرجو من معاليكم القاء الضوء على جوانب ذلك الاهتمام سواء فيما يتعلق ببناء المساجد او صيانتها او توفير ما تحتاج اليه من خدمات

■ ان المملكة العربية السعودية وهي الدولة التي تلتزم شريعة الاسلام منهجا وعقيدة قد الت على نفسها بذل غاية الجهد وتخصيص كل الامكانات في مجال انشاء العديد من المساجد وانتشارها في كل مكان والارتقاء بها بالقدر الذي يمكّنها من اداء دورها في الاشعاع الفكري والديني لهذا فقد سارت وزارة الحج والاوقاف شوطا بعيدا في تحقيق هذه الاهداف

بتنفيذ خطة شاملة لبناء المساجد وصيانتها وفرشها ودعمها بمختلف الامكانات والطاقات ومن المفيد الاشارة الى بعض العلامات البارزة على هذا الطريق والتي توضح الحرص الكامل على ان تكون بيوت الله في هذا البلد الامين على المستوى اللائق بها من كل الوجوه .

فقد عنيت الوزارة في كافة تصاميم مساجدها بالمحافظة على الطابع الاسلامي المعماري كما حرصت على توفير البساطة والجلال . ولقد كان للمساحة الشاسعة لهذه البلاد والتطور العمراني السريع بها والذي لم تشهدها اية دولة اخرى في اية مرحلة من مراحل التاريخ ان جعل المسئولين بالوزارة يفكرون في وضع اساليب غير عادية تحقق الامل المرجو وتقرب الهدف المأمول في اسرع وقت وباقل تكلفة وفي هذا السبيل انطلقت جهود الوزارة في وضع تصاميم موحدة لبيوت الله يتم اختيار المناسب منها دون حاجة الى وضع تصميم جديد لكل مسجد مما يوفر الوقت والجهد والتكاليف وتنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بتوجيه الرعاية لائمة المساجد والمؤذنين . فقد روعي انشاء مسكن لكل منهما عند انشاء المساجد الجديدة بقدر الامكان وبما يحقق تشجيعا لهم في هذا السبيل .

وإننا جميعا في هذه الوزارة كل من موضع مسئوليته ليستشعر الشرف الكبير في ان يكون امينا على بيوت الله قائما بخدمتها عاملا على عمارتها واعدادها للمصلين ولنا في ذلك خير قدوة هو خادم الحرمين الشريفين المفدى الذي عودنا مؤازرته في كل امر والذي ما فتيء وفقه الله من مد هذه الوزارة لكي تبنى المزيد من بيوت الله وتشييدها وتهيئتها حتى تظل رسالة المسجد وهاجة تنير لأمتنا الخالدة طريقها وتحقق لها الاجر والمثوبه من خالقها . لهذا عملت على زيادة عدد المساجد بانشاء مساجد جديدة وتحويل مساجد قائمة الى جوامع وتحاول مواكبة التطور

والتوسع العمراني فقد بلغ عدد المساجد الموجودة بالمملكة حوالي ثلاثين الف مسجد منتشرة في جميع انحاء المملكة قامت الوزارة ببناء والاشراف على تنفيذ نحو عشرة الاف مسجد خلال العشر سنوات السابقة ويجرى حاليا استكمال بناء

العديد من المساجد في مختلف مناطق المملكة كما اعطت الوزارة اهتماما خاصا بمساجد المواقيت والمشاعر المقدسة ونجحت

الوزارة في اعادة بناء وتوسعة معظمها بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين واصبحت التوسعة السعودية بهذه المساجد ضربا فريدا في هذا العصر وباتت افياؤها نعمة على المؤمنين الذين شدوا الرحال الى الحرمين الشريفين حجاجا او

زوارا او معتمرين وتتويجا لجهود المملكة في العناية بشئون المساجد صدرت الموافقة السامية بانشاء جامع رئيسي في مدينة الطائف وتم انشاؤه على مساحة اجمالية تقدر باكثر من ثلاثة الاف متر مربع ويتسع لاكثر من خمسة الاف مصل وسيبدأ بتنفيذ مساجد نموذجية على هذا النحو في كل من الرياض وجدة والدمام كمرحلة اولى وسيتم بإذن الله تطبيق الفكرة على بقية المدن الاخرى هذا وقد وضعت الوزارة خطتها

الخمسية ١٤٠٥/١٤١٠هـ لبناء المساجد وتستهدف اقامة مشاريع كبيرة تتناسب مع طموحاتها المستقبلية في ظل تطوير الوزارة .

وفيما يلي اهم ملامحها ..

١ ـ انشاء عدد كبير من المساجد في مختلف انحاء المملكة .

٢ ـ انشاء عدد من الجوامع النموذجية الرئيسية في المدن وهذه يعنى بها تلك الجوامع التي اشبه ما تكون مركزا حضاريا وثقافيا حيث تشمل عناصر الجامع على فصول لتحفيظ القرآن الكريم ومكتبة متخصصة وصالة محاضرات او ندوات بالاضافة الى المرافق المطلوبة من مواقف وخدمات اخرى .

٣ ـ هدم مساجد الطين في كل من الرياض والقصيم وإعادة تعميرها على الطراز الحديث .

٤ ـ انشاء مصليات للاعياد في انحاء المملكة .

٥ ـ اجراء مزيد من الدراسات حول تصاميم المساجد .

٦ ـ انشاء ادارات للمساجد في مختلف مناطق المملكة .

٧ ـ انشاء وتشغيل الحاسب الآلي لكافة خدمات وبرامج المساجد والعاملين بها .

٨ ـ انشاء معاهد لتدريب الائمة والخطباء .

٩ ـ التوسع في برامج صيانة المساجد .

اننا في هذه الوزارة كما سبق الاشارة نقوم بتنفيذ خطة شاملة للعناية بالمساجد سواء في البناء والتشييد والفرش والنظافة او في اعداد الامام والمؤذن ولا اقول اننا حققنا الامل بل ما استطيع قوله اننا نبذل الجهد ونسعى بحرص وهمة وفقا للامكانات المتاحة وان علينا ان نحمد الله في بلادنا المسلمة التي تعتمد على شريعة الله منهاجا فانها تكون فريدة في انفاقها على بيوت الله بناء وصيانة وفرشا والله ارجو لها المزيد من دعم هذا الواجب لتحقق رسالة الاسلام ولتحقق امال المسلمين ولتكون هي دوما القدوة والامل .

رسالة المسجد

● للمسجد في عصر صدر الاسلام رسالة سامية فهو مركز اشعاع ديني ودنيوي كيف ترون معاليكم رسالة المسجد في عصرنا الحاضر وماهي السبل التي ترون من الواجب اتباعها لاحياء تلك الرسالة . وماهي جهود وزارة الحج والاوقاف في هذا الشأن ؟

■ لقد ادت رسالة المسجد دورا فاعلا ومؤثرا في رسم الاحداث الكبيرة التي حققتها امتنا على مدى قرون طويلة اذ لم يكن المسجد ساحة لاداء الصلوات الخمس فحسب بل كان مجلسا للشورى تقرر فيه شئون الحرب وتؤخذ فيه البيعة لامامة المسلمين وتجمع فيه الزكاة علاوة على مكانته العلمية ومنح الشهادات في مختلف العلوم ومجلس قضاء ومن هذا المنطلق فان المساجد في عصرنا الحاضر ينبغي ان تؤدي رسالتها لابناء المسلمين والمملكة العربية السعودية تقود دعوة كبرى من خلال الهيئات الاسلامية سواء في الداخل او الخارج وعن طريق المؤتمرات بالعمل الجاد المخلص لاعادة دور المسجد القيادي في المجتمع الاسلامي واستطيع القول بان السبيل لاحياء تلك الرسالة هي ..

اولا .. ضرورة التنسيق بين المسجد والوسائل الاعلامية والمؤسسات التربوية حتى تخدم عقيدة المسلم وتصحح سلوكه حسب تعاليم الشريعة الاسلامية الغراء .

ثانيا .. التوسع في انشاء المساجد النموذجية المتعددة الخدمات بحيث توفر لروادها اشراقا ثقافيا واجتماعيا وتربويا .

ثالثا .. من الضروري ان يلقى الشباب في المسجد عناية خاصة بتوجيهه بالاسلوب الذي يتفق وعمر الشباب من ناحية روح العصر .

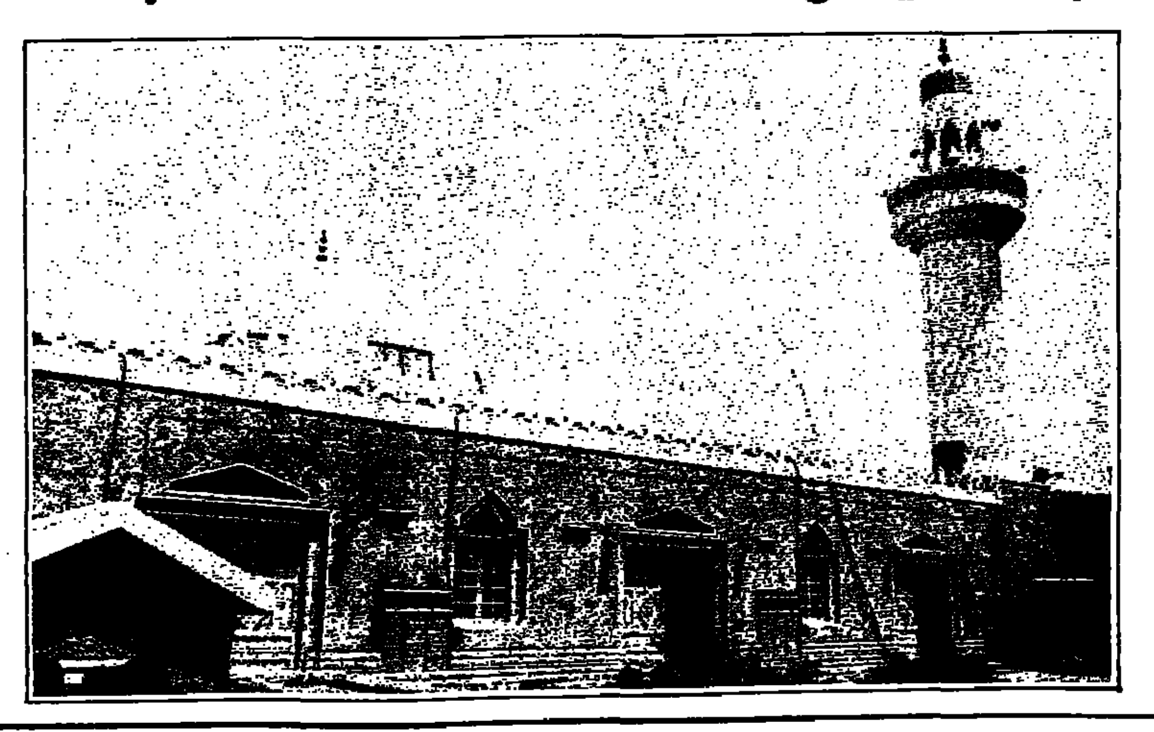
رابعا .. احياء الرسالة التعليمية والتثقيفية بالمساجد بانشاء قاعات للمحاضرات والدرس وانشاء المكتبات .

خامسا .. اختيار الامام الكفء الذي يستطيع تنشيط رسالة المسجد لان عودته الى الساحة الاسلامية بكافة مهامه ضروري للمجتمع روحيا واجتماعيا ولهذا فوزارة الحج والاوقاف تبذل جهدا كبيرا في النهوض برسالة المسجد وذلك بتجنيد كافة الطاقات المتوفرة لديها من اجل بناء المزيد من المساجد وانشاء المساجد النموذجية في المدن الكبرى في المملكة لان الجامع الكبير في حياة المسلم هو الركيزة الاساسية والعنصر الهام الذي تبنى عليه حياة المجتمع وتنظيم سلوكه وانشأت الوزارة العديد من المكتبات بالمساجد ووضعت خطة شاملة لرفع مستوى الائمة والخطباء كما تسعى الى شغل هذه الوظائف من ابناء المملكة العربية السعودية خريجي كليات الشريعة والدعوة واصول الدين ورفعت المستوى المادي للائمة والمؤذنين بزيادة مكافآتهم ورواتبهم وتعمل على تنفيذ التوجيهات الخاصة بايجاد سكن للامام والمؤذن في كل مسجد يتم انشاؤه في مختلف مناطق المملكة كما تسعى بالتنسيق مع مختلف الاجهزة والهيئات ذات العلاقة بشئون الدعوة الاسلامية وتنظيم المحاضرات والدروس وتنظيم حلقات تحفيظ القرآن الكريم بالنسبة للناشئة والشباب .. وبذلك تسير هذه الوزارة بدعم وتوجيه من خادم الحرمين الشريفين على أن يعود للمسجد دوره وميزته وفاعليته مع ربط المجتمع به حتى تعود رسالته الخالدة .

وبهذا نؤدي للمسجد حقه ونجعله يؤدي الوظيفة التي وجد من اجلها .



رفع مستوى الائمة والخطباء باختيار المؤهلات المناسبة



● معالي الوزير .. تأهيل ائمة وخطباء المساجد امر هام وهو قاعدة اساسية للمساهمة في اداء رسالة المسجد على الوجه المطلوب ماهي خطط وبرامج الوزارة في هذا المجال ؟

■ ان من فضل الله على هذه البلاد ان جعلها مهبط وحيه ومواطن رسالته ومهوى افئدة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها حيث الحرمان الشريفان والكعبة المشرفة التي يتجه اليها المسلمون خمس مرات كل يوم على الأقل .

ولاشك ان امة قد حظيت بهذا الفخر ونعمت بهذا الفضل وخصت بتحكيم شريعة الاسلام في كل مايعنيها في أمس الحاجة الى من يتعاهدها بالنصح والتذكير والامر بالمعروف والنهي عن المنكر لتظل على عقيدتها الصافية ونهجها المستقيم وتمسكها بالحق وتعلقها بأهدافها وعضاً عليها بالنواجذ ومن هذا المنطلق تحرص وزارة الحج والاوقاف على رفع مستوى الائمة والخطباء كما سبق الاشارة بتعيين الائمة الاكفاء واختيارهم من حملة المؤهلات المناسبة التي تمكنهم من اداء رسالتهم على الوجه المطلوب كما تقوم بتنفيذ خطة شاملة لرفع مستوى الائمة والخطباء تستند على اسلوبين في اتجاهين متوازيين .

الأول اجتذاب خريجي كليات الشريعة والدعوة واصول الدين واللغة العربية واعطاؤهم الأسبقية في التعيين على وظائف الامامه بشكل عام .

اما الاتجاه الثاني فيتمثل في انشاء معهد للائمة والخطباء في الرياض تحت اشراف جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد صدرت الموافقة السامية على اقامته واقر مجلس الجامعة مؤخرا لائحة هذا المعهد التي تتضمن برنامجه وشروط القبول فيه واصبح المشروع في مراحله الاخيرة وسيتم مستقبلا انشاء معاهد عديدة في مدن اخرى بالمملكة وتشارك الوزارة بمندوبين عنها في مجلس ادارة المعهد الذي تتركز مهمته في رسم ووضع السياسات العامة له وتحديد اهدافه وبرامجه ومن ناحية اخرى بدأت الوزارة بالتنسيق مع الجامعات الاسلامية بالمملكة والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورابطة العالم الاسلامي والجماعات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في تنظيم عدد كبير من الدورات التدريبية للائمة والخطباء في مختلف مناطق المملكة وتشمل هذه الدورات التدريبية على فنون الخطابة ودراسة علوم القرآن والفقه والحديث والثقافة الاسلامية وتتراوح مدة الدورة مابين شهر الى ثلاثة شهور .

رعاية خادم الحرمين الشريفين

● لم تقتصر رعاية خادم الحرمين الشريفين للمساجد على مايحتاج اليه داخل المملكة فقط بل تعدى ذلك الى خارج المملكة في الدول الاسلامية واماكن تجمعات المسلمين في مختلف انحاء الارض هل لنا ان نعرف من معاليكم ملامح تلك الرعاية .

ان التحدث عن المساجد انشاء ورعاية وصيانة عبر تاريخ الاسلام لايمكن ان يجهل ماتقدمه المملكة ايدها الله من ايادي بيضاء في هذا المضمار وليس هذا قاصرا على زمن دون زمن منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز الى يومنا هذا وعلى وجه الخصوص في عهد خادم الحرمين الشريفين الذي لم يدخر وسعا حفظه الله في سبيل انشاء وتعمير ونشر المساجد في كل موقع قدم يقطنه ساكن يشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله وهو ينفق ايده الله في هذا السبيل راجيا من ذلك اقامة الشعائر الدينية ولم تقتصر جهوده في شئون المساجد على الداخل بل بذل سلمه الله في هذا الميدان وفي اماكن كثيرة من انحاء العالم ونرى في كل يوم اليد المعطاء تمتد لانشاء المساجد وتعميرها حيث يوجد تجمع اسلامي وحيث يكون حاجة لاقامة مسجد .

وتساهم وزارة الحج والاوقاف في الجهود الخيرة التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية لدعم المراكز الاسلامية والمساجد في مختلف بقاع العالم عن طريق المساعدات المادية والعينية وتأتي مساهمة الوزارة عن طريقين ..

الأول : عن طريق المساعدات المباشرة وتتمثل في تلبية طلبات بعض الجمعيات الاسلامية لتزويد مساجدها بما تحتاجه من سجاد واجهزة مكبرات الصوت وبرادات ومصاحف .

اما الطريق الثاني فيتمثل في مشاركة هذه الوزارة في لجنة الشئون الاسلامية حيث تشارك في عضويتها مع قطاعات أخرى .

وقد قامت هذه اللجنة على مدى الاعوام السابقة القليلة الماضية اكثر من ٢٢٠٠ الفين ومائتين مليون ريال صرفت في اوجه النشاط الاسلامي المختلفة في كثير من دول العالم ومن ابرز هذه الانشطة انشاء وتوسعة وترميم المساجد واقامة المراكز والجامعات والمعاهد والمدارس الاسلامية ودعم الجمعيات والجاليات الاسلامية وهكذا نرى دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للمساجد في العالم مستمرا وفعالا تحقيقا للهدف الكبير بايجاد مجتمع اسلامي يعود بالاسلام الى سابق عهده قويا عزيزا .

أهمية المسجد و آدابه .

● ماهي كلمة معاليكم التي تودون تذكير المسلمين بواسطتها باهمية المسجد وادابه .

■ ان احياء رسالة المسجد مهمة صعبة وخطيرة اذا عرفنا اهدافها العريضة وماتمثله في تاريخ العقيدة والدعوة من التزام وسعي وجهود توظف كلها لخدمة الاجيال الاسلامية ودعوة الشباب المسلم الى ارتياد المساجد وقضاء اكبر وقت ممكن من اوقات فراغه في المسجد .

واذا استعرضنا تاريخ المسجد في الاسلام نجد انه يمثل في حياة المسلم العطاء الكامل من اجل سعادته وخيره فردا واسرة ومجتمع وامة فالمسجد هو المنطلق الاول لتكوين الفرد المسلم بابعاده الانسانية والاجتماعية والفكرية .

وهو الذي يصون كرامة الانسان ويرشده الى امثل الطرق في حياته اليومية التي يعايشها ويأمل فيها الاستقرار والامن لما يستوعبه من دروس وما يلقاه من توجيه وارشاد في جلسة المسجد ورجال المسجد .

ان اهم رسالات المسجد هي لقاءات المؤمنين في رحابه خمس مرات يوميا في عبادة وتذاكر وتراحم لقاءات محبة وتعاطف متجهين في صلواتهم للعزيز الحكيم نابذين كل ضغينة حقد راجين الغفران والرضوان وخير العمل ثم ان للمسجد رسالات عبر عصور الاسلام من سنيه الأولى الى وقتنا الحاضر ففيه تقام الدروس وتلقى العظات وتناقش فيه امور المسلمين دينا ودنيا ويلتقي فيه يوميا ابناء الحي القريب منه فيزداد تعارفهم وتعاونهم وتماسك مجتمعاتهم وتتآزر لأن في لقاءاتهم فيه الخير والصلاح .

وان علينا ان نحمد الله عز وجل في بلادنا المسلمة التي تعتمد على شريعة الله منهاجا وحياة وتحكمها في كل امورنا والله ارجو لها المزيد من دعم هذا الواجب الذي يسرها الله له لتحقق امل المسلمين .

وانني لا انسى ان اشكر كل فاعل خير بنى بيتا من بيوت الله ثم قدمه لهذه الوزارة لتكتمل رعايته أو مصنعا او متجرا ساهم بنشاطه سواء بفرش عددا من المساجد او تزويدها بالمكيفات او المبردات والله اسأل ان يجعل جميع جهودنا خالصة لوجهه الكريم كما انني اجدها مناسبة طيبة لاذكر ائمة المساجد بان المزيد من الواجب يقتضيهم ان يعيدوا لرسالة المسجد دورها في حسن توجيه رواد بيوت الله وتذكيرهم بالتي هي أحسن وبالكلمة الطيبة الصادقة وبالتركيز على حسن تفهم الاركان الخمسة الاساسية وعلى مايجب على كل مرتاد للمسجد من اداب المسجد واهدافه وغاياته واحترام خدمته والحرص على نظافته وطهارته وقدسيته .

وان يجعلوا من المسجد منبرا للدعوة الى الله وكسب الشباب وتوعيتهم وتبصيرهم وتحقيق اللحمه بين سكان الاحياء التي تقع فيها المساجد والسعي لجمع شملهم وان يكون الامام ابا لكل صغير منهم واخا لكل كبيرا وارجو الله سبحانه وتعالى ان يحفظ قائد مسيرتنا وراعي نهضتنا خادم الحرمين الشريفين وان يشد عضده بصاحب السمو الملكي ولي عهده الامين ويديم توفيقهم والله ولي التوفيق .

في جدة

جهاز الرنين المغناطيسي بقوة ٥ر١ تسلا
أحدث وأدق وسائل التشخيص الطبية

١٩٠٠ مريض يتم فحصهم خلال عام ونصف بمستشفى سليمان فقيه

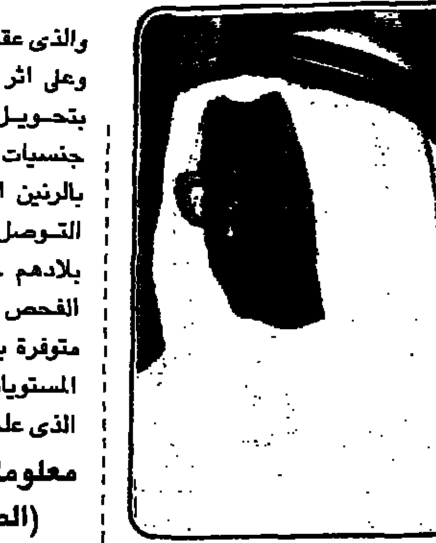
جدة : البلاد ...

في جدة الآن يعمل بكفاءة عالية احدث جهاز في عالم الطب الجهاز العجيب التي تهتف له امريكا من اعماقها نظرا للنتائج الباهرة التي حققها - جهاز الرنين المغناطيسي وهو احدث وادق وسائل التشخيص الحديثة هذا الجهاز الذي نجح في الكشف على العديد من الحالات التي كان يعقبها في حالات حرجة يتحدث عنه الدكتور عادل بلال استشاري الفحص بالرنين المغناطيسي بمستشفى الدكتور سليمان فقيه عن الجهاز وتشخيص الامراض به يقول :

موضوع الفحص بجهاز الرنين المغناطيسي

تشخص الامراض بواسطة جهاز الرنين المغناطيسي من احدث وادق وسائل التشخيص الحديثة ويعتمد الفحص على حساب المجالات المغناطيسية الدقيقة للعناصر التي تدخل في تركيب انسجة الجسم المختلفة وذلك بالاستعانة بمغناطيس خارجي قوي وموجات راديو وحاسب آلي وهذا الفحص لايستخدم الاشعاعات المؤينه او اشعة اكس التقليدية وقد اثبت الفحص بهذا الجهاز فاعلية كبيرة في تشخيص العديد من اصابات المخ والعمود الفقري كالنزيف الدموي والجلطة والكسور والعيوب الخلقية والالتهابات والاورام والتي يكون بعضها صغير جدا مثل اورام الغده النخامية وقناة الاذن الداخلية .

وهذا الفحص من اسهل وادق الطرق لتشخيص الانزلاق الغضروفي واصابات النخاع الشوكي بدون الحاجة الى حقن صبغة داخل العمود الفقري وبالاضافة الى المخ والعمود الفقري فان هذا الفحص يساعد في تشخيص اصابات وامراض اجزاء كثيرة من الجسم وعلى سبيل المثال لا الحصر - العين - الجيوب الانفية - والبلعوم الانفي - الاذن والحنجرة - الرقبة والصدر (خصوصا الاوعية الدموية والغدد الليمفاوية) - البطن والحوض العظام - العضلات والمفاصل (وهذا الفحص من اسهل الطرق لتشخيص تمزق غضاريف الركبة) .



● د . سليمان فقيه

ان عدد المرضى الذين يجرى فحصهم بهذه الطريقة في تزايد مستمر نظرا لسهولة الفحص وعدم استخدام اشعاعات مؤينه أو حقن وسهولة تكرار الفحص بعد العلاج الطبي أو العملية الجراحية للمتابعة .

ان طلب اجراء الفحص الطبي بواسطة الاطباء في التخصصات المختلفة واعتمادهم عليه في التشخيص في تزايد مستمر خصوصا اطباء الامراض العصبية وجراحة المخ والاعصاب وجراحة العظام وغيرهم .

مؤتمر دولي للرنين المغناطيسي

وفي كثير من الحالات يساعد هذا الفحص في اظهار اصابة او مرض لم تتمكن وسائل التشخيص المختلفة من اظهاره شكرا لوسائل المعرفة والعلم الحديثة التي مكنتنا من تقديم احدث الابحاث في المؤتمر الدولي للفحص بالرنين المغنطيسي والذي عقد في الشهر الماضي في دبي وعلى اثر ذلك قامت امانة المؤتمر بتحويل ستة من المرضى من جنسيات مختلفة الى المركز للفحص بالرنين المغنطيسي حيث لم يمكن التوصل الى تشخيص دقيق في بلادهم حيث لايتوفر مثل هذا الفحص الدقيق وشكرا لله انها متوفرة بالمملكة على احدث وارقى المستويات في العالم والحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم .

معلومات عن جهاز الرنين (الطنين) المغناطيسي

● الجهاز من انتاج شركة جنرال اليكتريك - الولايات المتحدة الأمريكية . وهو من الأجهزة العملاقة التي تعتمد عليها معظم المراكز الطبية اليوم في امريكا .

● قوة المغناطيس المؤثر تعادل القوة المغناطيسية للكرة الأرضية بمقدار ٣٠٠٠٠ مرة .

● قوة الجهاز تساوي ١.٥ تسلا اي مايعادل ١٥٠٠٠ جاوس .

● تم فحص ١٩٠٠ مريض بمستشفى الدكتور سليمان فقيه بهذا الجهاز على مدى عام ونصف .

● يمكن اخذ صور مقطعية محورية طولية عرضية وتاجية ومائلة دون تحريك المريض اوتغير وضعه اثناء الفحص بالجهاز .

● يتم الفحص دون حقن اي صبغة ولايتعرض المريض اثناء الفحص لأي اشعة قد تؤثر عليه فيما بعد .

● التكلفة الاجمالية لجهاز الرنين المغناطيسي بمستشفى الدكتور سليمان فقيه عشرة ملايين ريال سعودي .

● جهاز الرنين المغناطيسي .



● قطاع طولي في المخ يوضح ورم حميد



● قطاع طولي في المخ يوضح نزيف على سطح المخ

استخدام غاز الاوزون للقضاء على الايدز

د . حسين حامد دخيل

اولا / اود ان اعطي القارىء العزيز صورة واضحة عن عنصر غاز الاوزون والذي بدونه لايمكن للحياة ان تدوم على هذه الارض !!

ان غاز الاوزون يوجد في طبقات الجو العليا وهو يحافظ على بقاء الكائنات الحية على الارض من عدم تدميرها وخاصة بواسطة الاشعة الفوق بنفسجية .. لقد بدأت التجارب العلمية عليه منذ القرن السابع عشر وعرفت فوائده الكثيره في مجال الطب والتعقيم وخاصة على سبيل المثال تعقيم مياه حمامات السباحة كافضل وسيله ناجحة صحيا بدل استخدام عنصر الكلور المضر للعين الخ

ماهو غاز الاوزون ؟

هو عبارة عن غاز شديد الفعالية من ناحية التاكسد واكثر بكثير من غاز الاكسجين الضروري للحياة وهو يستخرج عادة من الاكسجين وبطريقة فنية وله ثلاث ذرات : اما الاكسجين فله ذرتان فقط !

ومنذ عشرات السنين والاوزون يستفاد منه في عدة مجالات مختلفة ويهمنا هنا المجال الطبي .

وفي المانيا الغربية توصل علماء بارزون في العلاجات الطبية ومنهم البروفسور هرجت رئيس قسم العيادات الخارجية المختصة بعلاج جميع انواع الالام في مستشفى جامعة جيسن بالمانيا الغربية توصلوا الى النتائج التالية :

١) استخدام الاوزون بصفة خاصة لجميع انواع الالام المبرحة عند المرضى وخاصة فهو يضاف اليه طب الوخز الالكتروني الحديث والذي تطور في المانيا وفرنسا في السنين الاخيرة

٢) الاستعانة بالاوزون للتاثير الايجابي على الاورام الخبيثة وتخفيف الالام

٣) الاستعانة بالاوزون لعلاج العديد من انواع التليف الذي يحدث في الرئة والكبد ، خاصة ويجدر الذكر هنا امراض الكبد الوبائي والنتائج تفوق التوقعات ولميزة الاوزون في القضاء على الفيروس والبكتريا والفطريات

٤) انسداد الشرايين وتصلب الاوعية الدموية ومضاعفات امراض السكر والقضاء على معظم الجروح والقروح في ساق المرضى وبالتالي تفادي بتر الساق والاطراف وتنشيط جريان الدم في الاوعية بنسبة ملحوظة ولعلاج انواع الغرغرينا الخ .

٥) التاثير الايجابي على جميع انواع الحساسيات خاصة حالات الربو وفي هذه الحالة يمزج دم المريض بوحدات معينة من الاوزون لتحقن ثانية في الوريد وبالتالي لتنشيط وتقوية نظام المناعة في الجسم ويستخدم نفس الاسلوب في علاج اطراف الكبد الوبائي والتليف بالطبع بوحدات وكميات معينة من الاوزون

٦) الاستعانة بالاوزون وبوحدات معينة في علاج امراض الشيخوخة ولتنشيط الخلايا وتوسع الاوعية الدموية ولعلاج بعض امراض الصدر والقلب كالذبحات الصدرية مثلا (بروفسور برجسمان)

٧) بما ان مرض الايدز هو نتيجة اصابة الجسم بالفيروس والبكتريا والفطريات معا فقد تواصل البحث المستمر عن المادة الفعالة التي تقضي على هذا المرض الخبيث وكل المحاولات اثبتت انه بالاستعانة بالاوزون كعامل اساسي وفعال في العلاج يمكن التحكم والسيطرة اخيرا على هذا الوباء حتى في تطوراته الاخيرة .

وقد نجح الاستاذ الدكتور الكسندر برويس - المانيا الغربية - في ابتكار طريقة جديدة اساسها استخدام الاوزون وباضافة العناصر المعروفة لتقوية الجسم مثل اعطاء انواع معينة من الفيتامينات والمعادن وتطهير الامعاء الخ وايضا هنا يمزج دم المصاب بوحدات معينة من الاوزون تصل الى حد ٢٠٠٠٠ عشرين الف وحدة جاما من الاوزون ثم تحقن ثانية في وريد المريض المصاب وقد جرى النقاش شخصيا مع الدكتور برويس ورأيت مالديه من نتائج واطلعت على ملفات المرضى بعد زيارتي الاخيرة لحضور مؤتمر الطب البيولوجي السنوي في فرويدنشتات المانيا الغربية في الشهر الماضي والله الموفق

مؤسسة الردة للتجارة والمقاولات بجدة

تعلن عن سفر مكفوليها المذكورين بعد تأشيرات خروج نهائي .. فمن له أية حقوق عليهم مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ النشر أو الاتصال بهاتف ٦٥١٨٤٥١ جدة وتخلي المؤسسة مسئوليتها بعد هذه المدة من أي التزام على المذكورين وللاحاطة جرى نشره وهم :

الاسم	الجنسية
١- سعيد مرزوق على عمر	مصري
٢- عبدالملك محمد نور الله	سوداني
٣- مهندس/حسام حسين محمد حسن	مصري
٤- مهندس/فؤاد أحمد سعيد البقري	مصري
٥- مشرف/محمد الدسوقي محمد الربعي	مصري
٦- مشرف/علي أحمد سعيد البقري	مصري
٧- مشرف/ابراهيم ابراهيم رامز	مصري

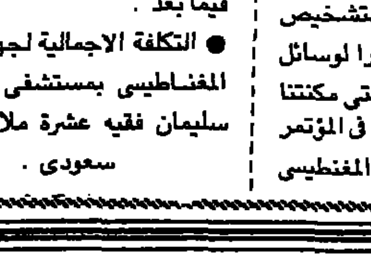
محسن مجلي باجعلي

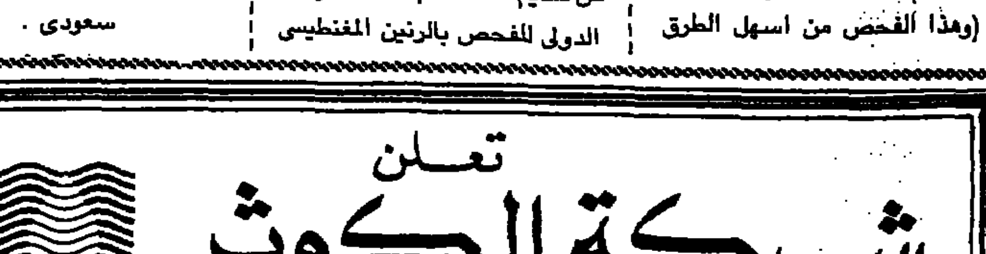
يعلن عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس تريلا رقم ٥٠٧٥٨٤٣ نقل السعودية وكذلك لوحة سيارة مرسيدس تريلا رقم ٥٠٩٦٩٤٩ نقل السعودية صادرتين من مرور جدة - يرجى من يعثر عليهما تسليمهما لادارة مرور جدة أو الاتصال بهاتف رقم ٦٤٧٤٤٨٤ جدة ولهه الشكر .

مؤسسة سهام للديكور

عن فقد ختمها الدائري الشكل والذي يحمل سجل رقم ٤٠٣٠٠٥٥٩٨٣ والذي يحتوي على تجارة الجملة - أدوات تجميل - وملابس جاهزة وعطورات يرجى من يجده تسليمه للمؤسسة علما أنه فقد منذ شهرين وليست مسئوليه عن اي مطالبة تحمل هذا الختم . وللاخلاء المسئولية جرى النشر

تعلن مؤسسة النفوذ السعودية أن مكفولها / افتخار احمد شودري باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٩٣٩٨٢٢ سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج وعودة فمن له حقوق لدى المذكور فعليه مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من الاعلان ت ٦٧١٥٠٤٧ جدة ولاخلاء المسئولية جرى النشر





تعلن
شركة الكوثر

بأن الاستيكارات والبطاقات الخاصة بدخول منسوبيها الى ميناء جدة الإسلامي ، قد فقدت ، من يجدها يكرم بتسليمها الى شركة الكوثر بالمنطقة الصناعية أو ادارة أمن ميناء جدة الاسلامي - وفيما يلي بيان الأسماء :

أ- الاستيكر للسيارات :

١- مروان محمد حماض
٢- علوي محمد أحمد البيتي
٣- جيمي راي فالن
٤- عبد العالي حميد الجهني
٥- جون فرانسيس أوبريان
٦- سمير أديب فرج الله
٧- أحمد عبد العزيز احمد
٨- تامر زامل تامر المطيري

ب- بطاقات الدخول :

١- فاروق محمد ربيع
٢- سيد فصيح الدين
٣- اسماعيل احمد ابراهيم
٤- ثابت محمود خايد
٥- عبدالحميد سعيد الحاج
٦- تامر زامل المطيري
٧- محمود جابر دبروم
٨- ممدوح بدوي
٩- وائل فكري محمد امام
١٠- سعيد محمد عبدالله
١١- ادوارد موبل
١٢- جونيو مالتو
١٣- رانيه أوسينا
١٤- ادموند موريا نتي
١٥- رودولفو بيسارني
١٦- احمد عبدالعزيز المؤذن
١٧- ماريانو فيرنيس
١٨- شودري محمد نظير
١٩- سمير اديب فرج الله
٢٠- دافيد ويلسون
٢١- عبدالعالي حميد الجهني
٢٢- ماريو جونز اليس
٢٣- ارفيل فيلا نيفا
٢٤- برلين ستاندلي
٢٥- مالكولم هوبان دليف
٢٦- جيمي راي فالن
٢٧- جون فرانسيس اوبريان
٢٨- ممدوح عبدالمنعم بدوي
٢٩- محمود جابر دبروم
٣٠- ثابت محمود خايد
٣١- سمير أديب فرج الله
٣٢- محمد أنور خان
٣٣- صالح ناجح على المقبلي
٣٤- احمد هاشم نصر الدين
٣٥- بيزاردو جونزاي
٣٦- فرانسيسكو جيمينا
٣٧- محمد شمس الحق
٣٨- اميليا نو كولتورا
٣٩- روبل تيو تجكو
٤٠- روبيرتو اولقينو
٤١- رومولو اليكنو
٤٢- محمد عرفي خان
٤٣- غيار خان
٤٤- سعيد عمر باشراخ
٤٥- فاروق محمد ربيع
٤٦- عبدالرحمن حسن علي
٤٧- ستر الله زيد السلمي
٤٨- ديونيسيو يوناك .
٤٩- جنيسوس كروز

أدب البلاد

إشراف
محمد علي قدس

«بين قوسين»

مساء الاحد ٢٥ ربيع الاول ١٤٠٨ اقام النادى الادبى الثقافى بجدة امسية قصصية اشتركت فيها القاصة عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة نجوى محمد هاشم من جيزان والقاص عبده خال من جدة، وقد تالق القاص والقاصة بنصوصهما. «اشتعالات سيرة منطفئه» و«المدار» و«حالة اصغاء» و«دائرة الذهول». والقصة السعودية الجديدة تشكل فى ادبنا انطلاقا حقيقيا فى حركة الابداع الجديدة. ولاشك ان هناك اسماء جديدة ظهرت فى مجال الابداع القصصى .. هى بمثابة (الرموز) التى تميز حركتنا الادبية الجديدة .. وقد استطاع جيل القصة الجديد ان يخرج لنا نموذجا له خصوصياته وسماته فى الفن القصصى .. فعلى يد جيل متطلع استطاع ان يخرج النص القصصى الجديد من الصيغة التقليدية والنمطية القديمة .. الى الصيغة الجديدة التى تميز نص القصة المعاصرة وفق مقاييس جمالية تميزه وتلائم طبيعة العصر الذى نشات فيه .. ظهر النص القصصى الحديث .. وتطورت القصة. وعبده خال ونجوى هاشم من هذا الجيل الذى انطلق باسلوبه المتميز وتناوله الفريد الذى صنع لنا النموذج / المثل فى النص القصصى الحديث فى ادبنا المعاصر.

من بين الأصوات التى جاءت لتتداخل فى حوار الامسية القصصية جاء صوت يقول: ماذا نود من كتابة القصة وماذا يود القاص ان يقول. هل يود استعراض مواهبه بسرد تفاصيل يومية دقيقة .. ومعاناة مكشوفة لهموم الناس .. ام هى محاولة من القاص لكشف همومه. السؤال لاولئك الذين لايمتلكون سوى حرف جميل يقولون على غير هدى يهدون الناس. هل يحق لنا من اجل الناس أن نقول ان الكتابة والقصة بالذات هى فعل .. وهى تاثير يؤثر فى مشاعر الناس؟ ام ان العمل ياخذ بمقولة الفن من اجل الفن فقط؟

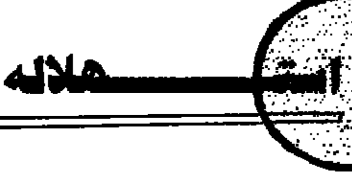
وصوت اخر جاء ليقول / الفن ليس مجرد تعبير لانسان مازوم وليس متنفسا ونافذة يطل من خلالها نحو افاق عديدة اشكالية الحوار الداخلى لاتخضع للكاتب نفسه او ان الكاتب اذا اراد ان يكتب قصة قال انا ساكتبها بحوار مكثف او دون حوار او ساجعلها حدثاً فقط من خلال تجربتى البسيطة ارى ان الكاتب الجديد لايعرف تماما ماذا يريد ان يقول.

ان القاص الجديد كما يقول الدكتور عبدالقادر القط بدأ يتجنب قصة الحدث وبدأ يهتم بكتابة قصة الجو وقصة الشخصية وقصة اللحظة.

فى العدد القادم ان شاء الله ننشر مداخلة الاستاذة مريم الغامدى حول قصة القاص عبده خال (اشتعالات سيرة منطفئه) مع النص .. وننشر فى عدد هذا الاسبوع قصة القاصة نجوى هاشم (المدار).









استهلاله

المهم .. هو الانتباه الى الثقافة .. والى اهميتها .. ومحاولة وضع خطة لها اسوة بانواع التنمية الاخرى .. فالواقع ان الثقافة عامل مهم لحدوث النهضة الحضارية ولنجاح كل مشروع تنموى وخاصة فى مثل هذا الظرف الذى تعيشه الامة العربية والتى تتعرض الى هجمات غربية وصهيونية شرسة مدعومة بوسائل اعلام متطورة وفاعلة.

ان ثقافات العالم الثالث مهددة .. ولذلك فان أى مبادرة ثقافية تعد خطوة متقدمة لصد الهجمات الشرسة ..

د. منصور الحازمى / الرياض



افاق ثقافية

الشنطى ولغة القصة السعودية المعاصرة



■■ مساء الاحد القادم يلقى الدكتور محمد صالح الشنطى الاستاذ بالكلية المتوسطة بحائل محاضرة بعنوان «اللغة فى القصة السعودية المعاصرة» وذلك ضمن نشاطات النادى الادبى الثقافى بجدة فى موسم هذا العام. تقام المحاضرة الساعة الثامنة مساء بفنادق العطاس وقد خصصت صالة مغلقة لحضور النساء.

محمد حسين زيدان يحاضر فى القصيم

■■ ضمن نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم يلقى الاستاذ الكبير محمد حسين زيدان محاضرة ستكون من اهم نشاطات الجمعية لهذا العام حيث وجهت الدعوة للاستاذ الزيدان وبقى تحديد موعد المحاضرة وعنوانها .. وسيتم الترتيب لها قريبا.

وضمن نشاطات نادى القصيم الادبى ببريده القى الدكتور بدوى طباقه الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود بالرياض محاضرة بعنوان (شعراء من القصيم) وذلك مساء الثلاثاء الماضى وقد اقيمت المحاضرة بصالة بلدية بريدة.

صوت الكلمة

الالتزام الاسلامى فى عطاءاتنا الفكرية

اختلف النقاد والباحثون فى ايجاد مايمكن ان يسمى بصيغة تلائم تحديد الملامح والسمات التى يتميز بها ادبنا دون غيره من الآداب الاخرى. بمعنى أن نحدد ملامح شخصيته المنفرده. كان اول من تطرق للحديث عن مايتميز به شعراؤنا .. الدكتور طه حسين .. فى محاولة منه للتعرف على شخصية هذا الادب .. وقد .. وصف شعر الحجازيين بالبدواة والطلاوة. وهى بداوة متحضرة .. فالبيئة الصحراوية تؤثر فى شعرهم مع اتصالهم بالحضارة الحديثة. وكانت هذه المقولة من عميد الادب العربى مثار حوار وجدل. فهذه الصفة ليست من ابرز الصفات التى تميز ادب هذه البلاد .. وتحدد ملامح شخصيته.

هناك العديد من المناهج التى اسهمت فى توضيح شخصية الادب السعودى. ومنزلته فى أدبنا العربى وهى مناهج تعتمد على مميزات فنية وبيئية. ولعل من اهم هذه المناهج التزامه بالخط الاسلامى وانتهاجه لنمط اخلاقى سامى تعد من اهم ظواهره الفنية التى تحكم ميوله وتياراته .. وتصبغه الصبغة الحسنة الطيبة.

لقد ادرك شعراؤنا وادباؤنا اهمية الدور الذى يؤدونه باعتبارهم ينتمون الى بلد هو ارض القداسات ومهبط الوحى، منها خرج النور .. وبدات الرسالة. فكان أن برزت فى ملامح ادبهم سواء كان نثرا او شعراً سمات الدعوة الاسلامية والصوفية المتزنة التى لا غلو فيها ولا شطط. ومن بين ادبائنا الرواد الذين حملوا هذه المسئولية واخذوا على عاتقهم مهمة النهوض بها. استاذنا الاديب الراحل محمد حسن عواد .. فى ديوان الشعر السعودى نجد الكثير من شعرائنا الذين اصطبغت اشعارهم بالصبغة الدينية وكانوا فى قصائدهم حريصين كل الحرص على الالتزام بمنهج العقيدة الاسلامية وخصائصه مرددين قول شاعرنا الكبير ابراهيم فوده حيث يقول:

بالله لا بسواه مصدر عزتى
فالله ربى والاله الاوحد
لو كان فى قلبى لغيرك خشية
لكفرت. انت الواحد المتفرد

اذا كان ادباؤنا لايؤيدون فكرة الالتزام فى الادب .. ويطالبون بان تكون للأديب حريته فى معالجة الموضوعات كيف يشاء من حيث الاسلوب والتناول. انهم ملتزمون بالاسلام كمنهج وعقيدة .. فهم يكتبون على ضوئها وتحت رايتها .. وفى سبيلها.

ميم. عين

محمد زفزاف

احاول ان اكون ذاتيا ! وانا فى ادبى التزم بقضايا الشعب اجد نفسى فى القصة والرواية والشعر

المبدع لايمكن ان يقف موقف الناقد

■■ فى لقاء اجرته جريدة الاخبار القاهرية مع الروائى المغربى المتميز محمد زفزاف صاحب الرواية المشهورة (المراة والوردة). جاءت اجابات الروائى المغربى يجيب على تساؤلات عديدة .. وفى حوار طويل لاتنتهى فيه الاسئلة .. اشعل اضاءات كثيرة:

تجربتى الروائية

الحديث عن التجربة الروائية والقصصية صعب جدا. لان المبدع لايمكن ان يقف موقف الناقد .. فالعمل الابداعى ككل سواء كان قصيدة او قصة قصيرة او رواية هو بمثابة (تجلى) لذلك لايمكن ان اتحدث عن تجربتى او اغامر بذلك.

انا لا أريد أن اتحدث عن تجربتى .. العشرات من الابحاث الجامعية فى المغرب تحدثت عن اعمالى. وانا اصاب حقا بدوخة حتى اننى لا اعرف كيف اصنف نفسى وضمن اى تيار قصصى او روائى اضعها فيه.

انا احاول ان اكون ذاتيا لقد قرات العديد من أعمل الروائيين والقصاصين العالمين. واستهوانى عدد كبير منهم كفوكنر. روكربيه. توملس ما. وهيرمان هين

كاتب البسطاء

انا فى ادبى بصفة عامة التزم بقضايا الشعب. واحاول بقدر الامكان ان اكتب عن الطبقة المهمشة ولا اقول الهامشية وهناك من يتهموننى مثلا باننى اهتم بالجنس .. ولكنهم يفهموننى بشكل سىء. ذلك اننى أريد ان تكون هناك اصول فى التربية العاطفية وهذا شىء تفقده. هناك ايضا قضية الخبز قضية النضال ... اذن انا اكتب للبسطاء.

الزمن بالنسبة لى هو الماضى فى الحاضر. والحاضر فى الماضى ليقترب الى حد ما من الديمومة كما يفهمها (بريكسون) احضر الماضى واقحمه فى الحاضر على طريقة (الفلاش بان) وهذا مايبدو واضحا فى روايتى (محاولة عيش).

هنا اجد نفسى

انا اجد نفسى فى عدة مجالات .. فى القصة .. فى الرواية .. فى الشعر واحيانا اجد نفسى فى ترجمة اعمال الآخرين من والى الفرنسية ولو كنت اجد نفسى فى اشياء اخرى كالرسم او الرقص او السينما لمارست ذلك.

خصائص الادب والقصة المغربية

الحقيقة ان مسالة التنبؤ بمستقبل القصة العربية .. مسالة فيها نظر. وانا ارى ان هذا امر رهين بالتاريخ وهو الذى يقرر هذا. ونحن لانعرف من المسيطر ؟! ومانعرفه هو ان الرواية والقصة والقصيدة مازالت فى طور النمو فى العالم العربى. ولكن فى المغرب الرواية لها شان اخر .. اما القصة القصيرة والشعر فلا يقبل الجمهور عليهما فى الخارج.

الادب المغربى على كل حال ادب له خصوصية المحلية من حيث التقنية فى كتابة القصة. والشعر ولكن وبحكم احتكاك المغاربة بالقرب (٦٠٪ من المسلسلات التليفزيونية فرنسية) فان معظم الادب بالفرنسية فنحن نعيش فى فرنسا ونعيش فى الوطن الغربى



قصة قصيرة

المدار

نجوى محمد هاشم



فاتحة
رب الهمنى الصبر لكل ماكان وماسيكون
مدخل
برغم كل شىء هو قيصر عندما قال [ذهبت - انتصرت - تعبت - ... وتحت والباقى على التاريخ]
لكنه سيقتل داخل نفسه .. ويبقى قيصر
هى: امراة كل النساء فقط
خطوة

لاكه الزمن - بددته اللحظة الميته - لاقتله الخوف - سكنته الاعتيادية - لكل الاشياء - تلفظته الايام - نقم على نفسه - تاوه من مرارة تخاطبه القلق مع نفسه.

ذات مساء، وقف خلف الاسوار، وابتل بمطر الصيف فى الشتاء وامتلك احاديثه إلى النهاية - وتمدد على مساحات بلا حدود.

ولفت الناس بما اراد لا كما يريدون.

هى.

اجهدتها النهارات وبدت كمن يتوارى خلف الضوء. ويطوى الشراع. استعدادا للتوقف.

تساءلت:

التقينا قبل ان نلتقى. لا اذكر ذلك

هو:

غادر لحظة الشرود

لم يكن داكن البشرة. ولا ابيضها. ولا كان عظيم القيمه. ولا كان فى يوم شاغل الدنيا. ولا كان مهاب الطلعه. ان استقام هو وان استفاق هو. وان نام هو. وان اكل هو. وان كان رث الثياب هو. هو. هو يروح وياتى وهو.

لكنه كان مضيئاً

احتضن لحظة البراءة امامه وقال

كان ياماكان. حاكم يصالح الزمان. ويمتطى الفرسان ويعشق الحسان. وينشد الأمان. وتاتى اليه الركبان. من كل مكان.

هى:

تلك لغة استثنائية. تذهب بنا الى الحد الاقصى لتذكر المستحيل.

[يواصل البحث عن ذلك الحلم الذاهب]

قالت

- هل ترغب فى العودة ؟
- كيف نبنى الحلم حلما ؟
- للذروب خطى
- لنملء لاجابة الصامته
- مدارى استيقظ على اللاثبات - على دون تحديد للمسافات
- حتما اتضح الليل

- لاتزال اجراس ماكان تدق
- تستطيع ان تخرج ظلك وراءك
- لا صوت ياتى بعد موته

استرخت.

سمعت تهدج خطاها الزاهى

تفاعلت - عكست اللحظة داخلها -

اختبئت، جاء من غاب - وتكومت التوانى. المتجذره فى الظلوع. تفتح معها ابواب الشمس.

- ليولكنى الزمن
- ليتغير من حولى

للذكريات صوت ينكسر كالجليد

هو:

لم احبها. لم اكرهها

هى:

لم تكن انت - لم اكن انا
كنت انت، وكنت انا

هو:

لنتوقف فى نقطة بلا حدود
اخترقت الصمت وكل الاشياء

ها انا التجىء اليك بعدما ضاقت الدروب
الفراغ يحتل السكون
تمدد خطوة الى الخلف
رب الهمنى الصبر
خطوتان:
رب الهمنى الصبر
خاتمة:
كان ياماكان ... هو ... هو .. كان انسان
شاغل الناس والازمان .. هو يبحث عن الظل والامان
كان ياماكان .. غابت .. غاب .. غاب الزمان .. ضاع هناك

رؤية

«وتستخرجوا منه حلية تلبسونها».

ثمرات المطابع



■■ «شمس لن تغيب» ديوان شعر جديد وهو الديوان الثانى للشاعرة رقية ناظر. والشاعرة كما يقول الاستاذ محمد حسين زيدان وصف الديوان فى شعرها بداوة متحضرة وحضارة تحن للبداوة.

ومايقصده الاستاذ الزيدان ان شعر رقية ناظر متاثر بالشعر القديم .. الشعر الجاهلى فى ايقاعة وفى صياغته. كما اكد الاستاذ الزيدان .. أن شعر رقيه ناظر يشبه الى حد كبير شعر ابن زيدون فهو يقول «ان قصيدة من ديوانها هذا لو لم تضع اسمها عليه لما فارقت بينها وبين ان تكون شعر ابن زيدون وليست المقارنة الا بذلك التوافق بين مشاعر الشكوى. فإبن زيدون مازال فى ديوان العرب شاكيا وحتى باكيا .. ورقية ناظر لما تزل تشكوى حتى اصبحت الباكية لا على شىء عينته وانما عن المعاناة اشتعلت بها شكوى هذه الشاعرة .. اذن فوجه الشبه فى شعر الشاعرة وشعر ابن زيدون هو الشكوى والمعاناة .. حتى فى غزلها الرقيق:

ان كنت تطلب منى الروح يا املى
فالروح فى اوجها ان شئت تحتضر
والقلب يامصدر الالهام يخذلنى
لايقبل النصح لو اودى به الضرر

لاشك ان الشاعرة رقية ناظر شاعرة مطبوعة .. ولايمكن ان يقال أن الكلاسيكية تعيب هذا الشعر .. الا ان اللغة التى تكتب بها رقية ناظر لغة مفرداتها مستهلكة رغم ان فى شعرها الكثير من الصور الجميلة التى تضعها فى مصاف الشعراء البارزين.

من قصائد الديوان: لولاك - شمس لن تغيب - جسور التدانى - لو تدرى وابحرزورقى - اراني - القدر يلاحقنى - الداء يعقدنى - احذر هديت - الحيزبون. يقع الديوان فى ١١٢ صفحة متوسطة الحجم وقد طبع على حساب الشاعرة.

تحت الطبع

يصدر عن النادى الادبى الثقافى بجدة كتاب جديد للناقد العربى الكبير الدكتور صلاح فضل وهو بعنوان (علم الاسلوب).




٨٨ الف ريال للاتحاد من وزارة الاعلام



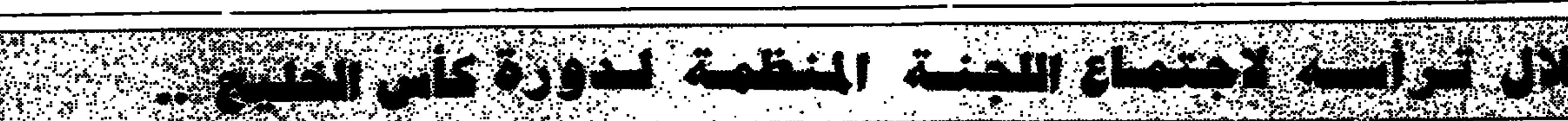
تسلم نادى الاتحاد بجدة مبلغا وقدرة ثمانية و ثمانون الف ريال «٨٨,٠٠٠» من وزارة الاعلام وذلك مقابل قيمة النقل الاذاعي والتلفزيوني لمباريات فريق نادى الاتحاد لكرة القدم الذى شارك فى تصفيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري والتى اقيمت فى مدينة جدة خلال شهر محرم الماضى

دورة للطب الرياضى بالقاهرة

الرياض : حمد الضويحى

تعقد اللجنة العربية بالاتحاد العربى لكرة القدم دورة للطب الرياضى للاطباء المرافقين للمنتخبات الاهلية لكرة القدم وذلك فى القاهرة من ١٢/٢٦ ديسمبر ، هذا وسوف يحاضر منها الدكتور عبدالحليم محمد رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد العربى ورئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم واللواء عبدالحليم البشرى من مصر والدكتور محمد حسن علوى من مصر ومظفر شفيق من العراق واللواء خطاب عمر خطاب وحسنى قعواد من الاردن واسامة رياض مقرر اللجنة الفنية .

وسوف يناقش فى هذا الاجتماع تطور الطب الرياضى واصابات كرة القدم وعلاقة الطب الرياضى بعلم النفس الرياضى اضافة الى المنشطات المحظورة فى كرة القدم كذلك سيتم عمل زيارات ميدانية لبعض مراكز الطب الرياضى .



خلال ترؤسه لاجتماع اللجنة المنظمة لدورة كاس الخليج..

● الأمير فيصل بن فهد .. خادم الحرمين الشريفين يرعى مهرجان دورة الخليج

الرياض : عبدالمجيد العمرى

عقدت اللجنة المنظمة لدورة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم والتى ستقام فى الرياض خلال شهر رجب القادم اجتماعها الأول مساء امس الاول برئاسة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة وبحضور اعضاء اللجنة ، وقد القى سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كلمة فى بداية الاجتماع قال فيها : نحمد الله العلى القدير الذى مكننا من عقد هذا الاجتماع الأول لدورة الخليج العربى والتى ستقام فى المملكة والتى اثبتت مع الايام انها وسيلة مهمة من وسائل المحبة بين دول مجلس التعاون .. واكد سموه ان هذه ليست مناسبة واحدة بل مناسبتين اولهما افتتاح استاد الملك فهد الدولى والذى يعتبر احدث استاد فى العالم وليس فى الشرق الأوسط ثانيا افتتاح دورة الخليج ، ومضى سموه يقول ان هذين الحدثين السعيدين سيتوجان بحضور خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله وسيشهد هذا الاستاد والذى اطلق عليه اسم استاد الملك فهد الدولى تجمع شباب الخليج العربى واود بهذه المناسبة ان اتقدم بالشكر لجميع قطاعات الدولة التى تشارك معنا فى هذا الاجتماع وادعو الله مرة اخرى ان يوفقنا لصالح الاعمال . وعقب الاجتماع ادلى سموه بتصريح للصحفيين قال فيه : هذا هو الاجتماع الاول للجنة العليا المنظمة لدورة الخليج والتى ستقام ان شاء الله بالمملكة العربية السعودية وكان الاجتماع مهما للغاية لانه وضع الأسس العامة للدورة سواء بالنسبة للافتتاح او بالنسبة للترتيبات المتعلقة بالدورة ككل كما بحث التزام قطاعات الدولة كل فيما يخصه وماذا ستقدم هذه القطاعات وقال سموه انه عندما تقام دورة الخليج فى المملكة العربية السعودية فان جميع قطاعات الدولة تشارك فى تنظيم البطولة ونوه سموه ان هذا الاجتماع يأتى للتنسيق فى دور كل قطاع وقد لمسنا جميعا فى اللجنة التجاوب التام من كل القطاعات حسب توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والرغبة الاكيدة ان تخرج هذه الدورة سواء فيما يتعلق بالافتتاح أو التنظيم أو الاختتام بصورة تعكس ماوصلت اليه المملكة العربية السعودية من تطور فى كل المجالات ..

وقد تقرر مايلى

أولا : تشكل اللجنة العليا المنظمة للدورة التاسعة لكاس الخليج العربى لكرة القدم برئاستنا وعضوية كل من :

— الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام ممثلا لوزارة الداخلية

— الاستاذ ناصر بن عبدالعزيز العمير مدير عام الشئون الرياضية بالحرس الوطنى ممثلا للحرس الوطنى .

— العميد غازى غلاب العتيبى ممثلا لوزارة الدفاع والطيران

— الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بالمنطقة الوسطى ممثلا لوزارة المعارف

— الدكتور على النجعى وكيل وزارة الاعلام المساعد للتليفزيون ممثلا لوزارة الاعلام .

— الاستاذ عثمان محمد السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

— الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب .

— الأستاذ عبدالله محمد العذل وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشئون المالية

— الاستاذ ابراهيم العلى الشامى وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية

— الاستاذ عبدالرحمن عبدالعزيز الدهام مدير عام المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى .

الامير فيصل بن فهد يرأس اجتماع اللجنة العليا المنظمة

اجتماع هام لمجلس ادارة الاتحاد السعودى للسباحة

الرياض ـ خاص

يعقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى للسباحة اجتماعا له مساء اليوم الاربعاء برئاسة الاستاذ ابراهيم العلى الشامى وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية ونائب رئيس الاتحاد وبحضور اعضائه . وسيتم خلال هذا الاجتماع دراسة ومناقشة العديد من الموضوعات التى تهم نشاط وبرامج الاتحاد والتى من ابرزها دراسة ومناقشة مشاركة المملكة فى بطولة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للغطس وكذلك متابعة خطة برامج الاتحاد التى تنفذ حاليا الى جانب مناقشة الدورات التدريبية التى يعتزم الاتحاد تنفيذها خلال هذا الموسم فى مجال التحكم والتدريب

افراد منتخبنا الوطنى يعودون ظهر اليوم فى معسكر المنتخب تهانى بالجملة لصالح النعيمة

منتخبنا

الرياض : عبدالمجيد العمرى

يعود ظهر اليوم الاربعاء جميع لاعبى منتخبنا الوطنى لكرة القدم الى معسكرهم الخاص بمعهد اعداد القادة بالرياض بعد ان تم منحهم اجازة يوم واحد استعدادا للمباراة الاولى التى سيجريها منتخبنا الوطنى امام المنتخب العراقى ضمن تصفيات اولمبياد سوول مجموعة غرب اسيا والذى تاهل اليه كل من منتخب المملكة العربية السعودية ومنتخب قطر ومنتخب الكويت ومنتخب العراق .

وستكون اولى مباريات منتخبنا يوم الجمعة ١٣ ربيع الثانى وكان المنتخب الوطنى قد اختتم لقاءاته التجريبية امام نادى نوتنتهام فورسيت الانجليزى وخسرها بهدف واحد وكانت اولى مبارياته امام جواراى البرازيلى وتعادل معه فى لقائين بدون اهداف فيما خسر فى المباراة الاولى امام سورنتج لشبونه وبهدفين مقابل لاشىء .

ومن جهة اخرى فقد تلقى كابتن المنتخب السعودى وقائده صالح النعيمة التهانى من اخوانه اللاعبين واعضاء الجهاز الفنى والادارى بالمنتخب بمناسبة حصوله على جائزة الرياضة الاولمبية .

بطولة المدينة لرفع الاثقال

ابراهيم بديرى

المدينة .. محمد اسلام

تقام اليوم على صالة نادى الانصار بطولة المدينة المنورة لرفع الاثقال كما تقام غدا بطولة المملكة لكمال الاجسام للدرجات الاولى والشباب .

رئيس نادى الرياض

[illegible] من الثليل الاعتزال ومبارك تنناسى النادى

[illegible] حمد الضويحى

[illegible]

اليوم على الصالة الرياضية بالدمام

الجمهور مدعو لمشاهدة ابداع فريق هارلم العجيب مناورة بين فريق الاتفاق وعمالقة كرة السلة العالمية



فريق هارلم لكرة السلة

كتب ـ فيصل الزهرانى

الساعة السابعة مساء هذا اليوم الجماهير الرياضية بالمنطقة الشرقية على موعد مع الفريق المدهش لكرة السلة الفريق الذى يقدم فنا راقيا من فنون اللعبة .

الاستعراض سيقام بالصالة الرياضية المغلقة بالدمام . وسيتضمن العديد من الحركات البهلوانية بالكرة يقدمها نخبة من لاعبى هارلم امباسادورز

الدوسرى يشيد بعلاقة الاتفاق والاهلى

وبهذه المناسبة تحدث الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس نادى الاتفاق فقال :

لقد تلقينا دعوة الاشقاء بالنادى الاهلى لتنظيم هذا الاستعراض وبالرغم من ضيق الوقت للتجهيز والاعداد . الا اننا وافقنا نظرا للعلاقات الوطيدة التى تربط بين الناديين وكذلك التعاون الكبير الذى تلقاه من سمو الامير خالد بن عبدالله رئيس النادى الاهلى

والذى اتمناه ان يكون جمهور الاتفاق وفيا مع ناديه كما تعودنا منهم . ولا شك ان حضورهم استعراض الليلة سيكون له مردود جيد

برنامج الاحتفال

تقرر ان يكون حفل الاستعراض على النحو التالى

دخول فريق هارلم ارض الصالة باستعراض خاص

مباراة للفريق الاتفاق مع هارلم

تكريم قدامى اللاعبين وتوزيع شهادات تقديرهم :

خالد ذياب ومحمود سالم ومحمد العكاس وعبدالرحمن الدبل وعبدالله الزامل ومحمد بودلى ومنصور الدوسرى وعبدالعزيز الفهيد وعبدالرحمن المقبل ونبيل صالح الربيع وبدر حسين المخيزيم وعادل عبدالله الدوسرى وسعد سلمان المحسون وعثمان زهير الغامدى وعباس عليش الحرز واحمد محمد الحرز

مباراة استعراضية بين فريق هارلم وديموند

وصل بعد ظهر امس الى الظهران اعضاء بعثة فريق هارلم وكان فى استقبالهم الاستاذ حسن الطمع مدير العلاقات العامة بالاتفاق كما قام فريق هارلم بزيارة استطلاعية على اسواق مدينة الدمام والخبر عصر يوم امس ، الثلاثاء ،

اليوم زيارة للمعوقين

كما يقوم الفريق الامريكى هذا اليوم بزيارة لمركز تاهيل المعوقين



جوليه .. اولى لاعب امريكى فى الملاعب البريطانية

● [illegible] جوليه نجم الملاعب الامريكية الشاب و الطالب بكلية [illegible] فى بورتلاند استطاع تسجيل ١٠٨ هدفا خلال مشاركاته فى الولايات المتحدة وقد انتقل الى بريطانيا [illegible] الدرجة الثانية ليلعب فى صفوف نادى بورتسموث البريطانى .. وهو يعتبر اول مواطنى امريكى يلعب فى المملكة المتحدة

صور [illegible]

مجرد ملاحظة



■■ الاخوة من ابناء السودان الشقيق والذين كانت لهم فرصة الانتماء بفريق كرة القدم بالاهلى المصرى ربطتنى معهم صداقات قوية واخوية ومنهم على سبيل المثال حمد النيل وابراهيم الكبير واسامه ومعتصد خوجلى ، لاعب الوحدة حاليا ، وشطة .. وكان ابرز اللاعبين السودانيين يشتركون مع الاندية المصرية منذ اكثر من عشرين عاما واثبتوا وجودهم على الساحة الكروية وبكفاءة وجدارة .. واتذكر اللاعب ، شطة ، حينما عرفنى به احد الاصدقاء السودانيين واخذته الى النادى الاهلى لاعرضه على المسئولين به الذين استغربوا عما اقوم به حيث انه لاعب قصير جدا اى انهم ، استصغروه ، وقال له المرحوم عبده البقال ، كشاف النادى الاهلى وخطاف اللاعبين له ، : انت يلزول .. اسف يانصف زول روح ابحث عن فرقة ، جاز ، فهى تليق بك !! ولم ييأس ، شطة وانا معه بالطبع وذهبنا للمدرب ممدوح خفاجه ، مدرب الاشبال ، وقام بتجربته ومرت الايام بسرعة حتى شاهده مستر هيديكوتى واشركه مع الفريق الاول ويصبح شطه اللاعب الاول الذى يكلف بمراقبة خط لاعب الفرق المنافسة ونجح بامتياز فى مهمته واصبح اسمه على كل لسان .

ان مباراة الاهلى المصرى مع الهلال السودانى يوم الاحد القادم بالخرطوم .. ليست الا مباراة اخوية بين لاعبى فريق واحد . ولن يعكر صفو هذا اللقاء اى قزع كان .. فلولا حظر اشتراك اللاعبين غير المصريين مع الاندية المصرية منذ عدة مواسم .. فان اللاعب السودانى سيكون هو اللاعب الاول مع قائمة لاعبى الاندية المصرية .. ان كلمة حق يجب ان تقال وهى ان الكرة فى السودان ومصر كانت هى الاساس لبناء هيكل الكرة الافريقية وتطورها الى جانب الكرة الاثيوبية .. تحية للاعبى الناديين والفوز لاحدهما هو فوز للاخر ومبروك للاندية العربية بان النهائى الافريقى عربيا لاول مرة .. انها مجرد ملاحظة !!

ممدوح الشافعى

من الملاعب



غازى كيال

● تعقيبا للموضوع الذى كتبته فى زاوية سابقة عن الحكام .. فيما يتعلق باجادة فهم القانون واجادة تطبيقه العملى .. فقد علق على ذلك العميد اسعد عبدالكريم مدير عام الجوازات والجنسية بالمنطقة الغربية على مانشر .. بان الاساس لاى حكم يبتدىء بفهمه للقانون اولا .. وبكل عمق .. وهذا ما سعيت اليه انا عندما كنت حكما .. واما الناحية العملية والتطبيقية لتنفيذ معلومات الحكم فتتطلب الخبرة التى من خلالها يستطيع الحكم ان يتقدم اكثر .. ويتمكن من تطبيق القانون فى داخل الملعب .. وربما كانت قلة الخبرة وعدم اتاحة الفرصة فى ذلك الوقت بالشىء المطلوب ربما كان السبب فى عدم بروز فهمى واجادته من الناحية التطبيقية ، ولكن ربما يكون الامر غير مقبول حينما يكون عكس ذلك اى المقصود ان يكون حكما جيدا وقديما وصاحب خبرة ويقل فهمه للقانون عند المناقشة ..

وانا بدورى اؤيد هذه الملاحظة للعميد اسعد عبدالكريم الفريح الذى اعطى توضيحا اكثر مما انا هدفت اليه .. واشكره على هذه الملاحظة وهذه ربما تكون شهادة لما قد ذكرته فى السابق من انه مناقش من الطراز الجيد .. واكبر دليل تعليقه على الموضوع السابق . وربما هذا الذى كان يطفش به الحكم بدرى قليا الذى كان العميد اسعد متسلطا عليه بالاسئلة الغزيزة ..

وشكرا للعميد اسعد .

والله من وراء القصد ...

على كاس امارة ... يرعى سباق نادى الفروسية

الرياض .. واس .. بحضور صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اقام نادى الفروسية بالرياض عصر امس حفل سباقه التاسع على كاس امارة منطقة تبوك وذلك فى ميدان سباق الخيل بالملز .

وقد تكون السباق من ستة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالى .

● الشوط الاول للخيول المبتدئة على جائزة ضباء وقيمتها تسعة الاف ريال ومسافته ١٦٠٠م ..

الاول/نسناس للامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز

الثانى/عسوجى .. للامير نواف بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

الثالث/زيزوم .. للامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز

الرابع/محبوبة سعود .. للامير سعود بن سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز

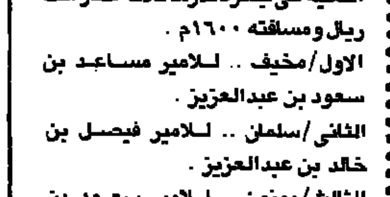
الخامس/تبراك .. لهلال بن سنبر الشيبانى .

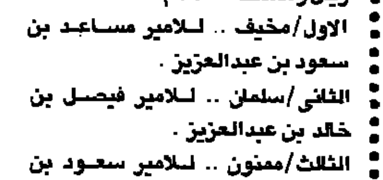
● الشوط الثانى لخيول الدرجة الثالثة على جائزة الوجه وقيمتها احد عشر الف ريال ومسافته ١٦٠٠م .

الاول/راهى .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الثانى/هايل .. للامير محمد بن سعود الكبير .

الثالث/عمعوم .. للامير مشعل بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز





● الامير فهد بن سلطان

الرابع/راشد .. للامير محمد بن سعود الكبير .

الخامس/شيخ الميدان .. للامير محمد بن سعود الكبير .

● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة على جائزة تيماء وقدرها ثلاثة عشر الف ريال وجائزة تقديرية من النادى . ومسافته ١٦٠٠م .

الاول/ابن شداد .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الثانى/كافور .. للامير محمد بن سعود الكبير .

الثالث/ميسان .. لنزار انور ابو الجدايل .

الرابع/عجلان .. للامير محمد بن سعود الكبير .

الخامس/الرايس .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

● الشوط الرابع لخيول الدرجة الثانية على جائزة قدرها ثلاثة عشر الف ريال ومسافته ١٦٠٠م .

الاول/مخيف .. للامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز .

الثانى/سلمان .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الثالث/ممنون .. للامير سعود بن تركى بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز .

الرابع/الثمامة .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الخامس/نديم .. للامير سعود بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

● الشوط الخامس .. للخيول المبتدئة على جائزة البدع وقيمتها تسعة الاف ريال ومسافته ٢٠٠٠م .

الاول/النداوى .. للامير محمد بن سعود الكبير .

الثانى/مندوب .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الثالث/جربوع .. للامير سعود بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

الرابع/كامل الاوصاف .. لرجب احمد كلزار .

الخامس/حرير .. للامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز .

● الشوط السادس .. لخيول الدرجة الثالثة افراس على كاس امارة منطقة تبوك وقيمتها عشرون الف ريال .

الاولى/ضحى .. للامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز

الثانى/عرقة .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الثالث/سمر .. للامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز .

الرابع/عيون المها .. للامير مشعل بن يزيد بن سعود بن عبدالعزيز

الخامس/البويبيه .. للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز ..

وقد قام سمو امير منطقة تبوك عقب الحفل بتسليم الكاس لصاحب الجواد الفائز .

وكان مدير عام نادى الفروسية الاستاذ راشد عبدالمحسن الزنيدى قد سلم جائزة النادى التقديرية لصاحب الجواد الفائز بعد نهاية الشوط الثالث .

وقد حضر الحفل عدد من اصحاب السمو الامراء وجمهور كبير من محبى رياضة الفروسية العريقة .

اختتام بطولة منطقة عسير لألعاب القوى

ابها ـ على هشلول

على مستوى الدرجة الأولى اختتمت عصر يوم السبت الماضى بطولة منطقة عسير لألعاب القوى ..

حيث احدث فريق النخيل من مدينة بيشة حضورا مدهشا فى هذه البطولة .. محققا بذلك المركز الأول وابراز العديد من القدرات الشابة فى هذه اللعبة والذى اثبت للجميع قدومه ومن ثم الوقوف ندا عنيدا امام الفريق الضمكاوى ..

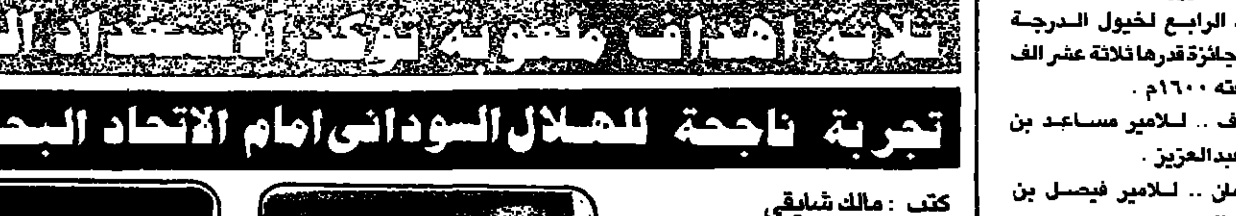
فى حين جاء فريق جرش فى المركز الثانى وحصل على الميداليات الفضية ففريق السروات فى المركز الثالث وحقق الميداليات البرونزية ويسعى حاليا فى اثبات وجوده كمنافس عنيد امام النخيل وضمك .

هذا وقد تقرر ان تنطلق منافسة عسير لألعاب القوى على مستوى درجة الناشئين اعتبارا من يومى الخميس والجمعة القادمين .

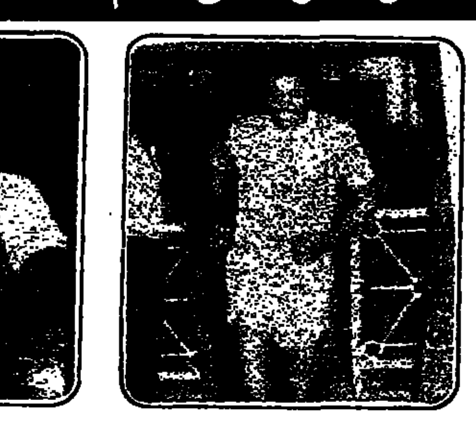
● احمد الفائز

ثلاثة اهداف ملعوبة تؤكد الاستعداد ...

تجربة ناجحة للهلال السودانى امام الاتحاد البحراوى









كتب : مالك شايقى

ضمن استعدادات الهلال السودانى لمباراته امام الاهلى المصرى فى بطولة الاندية الافريقية ، مباراة الذهاب ، لعب الهلال ضد الاتحاد البحراوى وجاءت التجربة ناجحة وكبيرة لفريق الهلال بالنسبة لخطى الدفاع والوسط بعد تجربته امام فريق العباسية التى لعبها الهلال وقد كسب الهلال مباراته امام الاتحاد بثلاثة اهداف جاءت فى الشوط الثانى بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف وفيه استطاع فريق الاتحاد ان يدخل الهلال فى تجربة صعبة ووقف دفاع الاتحاد بقيادة عصام عوش سدا منيعا امام هجوم الهلال وافساد هجماته بجانب ان هجوم الاتحاد كان سلبيا الا من هجمة واحدة تمكن يور من تحويلها الى ضربة ركنية .. اما فريق الهلال فقد ادى المباراة بمستوى رفيع ومال اللاعب حمد للاستعراض كثيرا والاحتفاظ بالكرة وكذلك لعب هجوم الهلال متبادلا المراكز من ابوالجاز الى وليد ومع ذلك ستظل مشكلة هجوم الهلال هى التهديف المركز من هجوم الهلال للفرص الكثيرة والمهيأة للاعبى الهجوم حيث يهاب المهاجمون الإقدام على التهديف وتاخير الكرة كثيرا فى المراوغة غير المجدية .. وفى الشوط الثانى وبعد دخول اللاعب عادل العونى تحسن اداء لاعبى الهلال الذى لعب الكرة الجادة ليحرز الهلال ثلاثة اهداف رائعة وملعوبة احرز كندورة هدفين وهدف احرزه منقستو بمجهود فردى رائع وقد شارك اطراق الهلال فى هجمات الهلال والنقلات الجيدة وتجربة اليوم هى الاخيرة لفريق الهلال حيث لم يتبق إلا اربعة ايام للمباراة الاولى التى طرحت تذاكرها للجمهور من يوم أمس وسوف يصل الاهلى المصرى للخرطوم يوم الجمعة ٢٧ نوفمبر ١٤٠٨هـ ٦ ربيع الثانى ١٤٠٨هـ .

فى كأس السودان

المريخ العاصمى اول فريق يتأهل للدور الثانى

● المريخ

كتب · مالك شايقى

بدات مباريات كاس السودان بعد ان تاهل فريقان عن كل اقليم بجانب منطقة الخرطوم والتى يمثلها اربعة فرق وقد قسمت هذه الفرق الى مجموعات حيث اختيرت مدن .. الخرطوم ومدنى وبورتسودان كادقلى وشندى لتجرى على ستاداتها مباريات كل مجموعة .. حيث بدات مجموعة الخرطوم بمباراة الاتحاد مدنى والرابطة ملكال والتى انتهت بفوز ساحق لاتحاد مدنى بسبعة اهداف دون مقابل لرابطة ملكال .. سيطر اتحاد مدنى على الشوط الاول من المباراة بالاضافة الى ثلث الساعة من الشوط الثانى بعدها نظم فريق الرابطة ملكال صفوفه وهدد مرمى فريق الاتحاد الا ان عدم وجود المهاجم الجيد فى فريق رابطة ملكال اضاع كل الفرص التى سنحت للفريق لينتهى اللقاء بفوز كبير للاتحاد دون مقابل لرابطة ملكال .. الاقليم الاوسط تاهل المريخ العاصمى للمرحلة التالية كاول فريق يتاهل لهذه المرحلة بعد فوزه الكبير على الملكية جوبا باربعة اهداف دون مقابل احرز للمريخ سامى عزالدين هدفين واحرز كمال عبدالغنى هدفا وعاطف القوز الهدف الرابع وهذه النتيجة جعلت المريخ فى صدارة مجموعة الاقليم الاوسط وسوف يتحدد الفريق الثانى غدا بعد مباراة الاهلى والملكية جوبا ..

وفى مدينة كادقلى التقى فريقا المريخ كادقلى بطل اقليم كردفان ومريخ الغاشر وقد تمكن فريق مريخ كادقلى من كسب اللقاء بهدف بعد ان تقاسم الفريقان المباراة ..

اما فى مدينة بورتسودان فقد سجل بطل الاقليم الشرقى فريق حى العرب انتصارا كبيرا على رابطة الداحر قوامها خمسة اهداف دون مقابل لفريق الرابطة الداحر التى لعبت مباراة كبيرة بالرغم من الهزيمة الثقيلة التى منيت بها علما بان فريق حى العرب يلعب على ارضه وبين جمهوره الكبير وهو من الفرق القوية التى تنافس فرق العاصمة وودمدنى فى دور الاربعة بجانب ان فرق بورتسودان دائما ما تستعين بلاعبين لعبوا فى فرق العاصمة كالهلال والمريخ والموردة هذا مما جعل منطقة بورتسودان تتفوق وتكون المنافس الخطير .

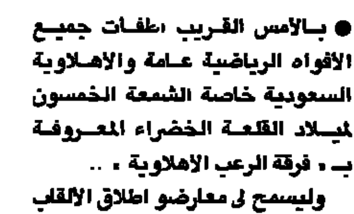
كما تعادل التاج العاصمى والرابطة الداحر باصابة لكل فريق وتعتبر مباريات هذه المجموعة قوية بين التاج وحى العرب الذى فاز على الرابطة بخمسة اهداف .

وتاتى المباراة الفاصلة بين التاج العاصمى وحى العرب التى ستحدد الفريق الأول والفريق الثانى بعد ان خرج فريق الرابطة بتعادله امام التاج الذى امامه فرصتان الفوز او التعادل .

بعد فوزه على السراة بهدف التسامح يتصدر الدورى

كتب / حماد العبدلى :

مواصلا تالقه فى مسار دورى الأشبال لاندية المنطقة استطاع اشبال التسامح التغلب على اشبال السراة فى اللقاء الذى جرى بينهما على ملعب التسامح بهدف دون مقابل بعد أن قدم الفريقان عرضا جيدا فبهذا الفوز انفرد أشبال التسامح بالمقدمة فى سلم دورى المنطقة .



الفتى الذهبى وعلى أنغام المزمار يقدم دروسا كروية بالمجان !!

● بالأمس القريب اطفات جميع الافواه الرياضية عامة والاهلاوية السعودية خاصة الشمعة الخمسون لميلاد القلعة الخضراء المعروفة بـ « فرقة الرعب الاهلاوية » ..

وليسمح لى معارضو اطلاق الالقاب من تسمية هذا الكيان بـ « القلعة الخضراء الذهبية » .. وللمعلومية فانا لست اهلاويا لا بالانتماء او الميول الكروى .. بل بالعكس فانا اتحادى .. وافتخر انى اتحادى .. ولكن كل هذا ليس له دخل بالاعجاب وتقديم ورود التهانى معطرة بشذى الحب وعطره .. نعم لقد ازدانت سماء ملعب الاستاد الرياضى ومسرحه الأخضر بايقاعات المزمار رقصت على انغامها بالونات الفرح الملونة رسمت فى سماء عروس البحر الأحمر « جدة » الغالية اسمى حروف الولاء وانغام العرفان لهذا النادى السعودى العملاق بطل الكؤوس ورافع الرؤوس احتفالا بعيده الرياضى ويوم عرسه اليوبيل الذهبى على تاسيسه ومرور خمسين عاما .. اثبت فيها النادى الأهلى ذو اللونين الأخضر والأبيض انه احد الأندية السعودية الرياضية الكبيرة العملاقة واحد الأربعة الكبار فى بلادى السعودية الحبيبة وصاحب البطولات والجولات الرياضية المختلفة فليس فقط هو بطل الكؤوس لكرة القدم .. ولكن فليسال من يجهل او يتجاهل مكانته المحلية او الاقليمية خليجيا او عربيا من هو النادى الأهلى السعودى .. عندما حلقت طائرته الخضراء الأهلاوية فى سماء خليجنا الرياضى وخطف كاس بطولته وعاد الى المملكة الغالية وهو يحتضن كاس الخليج الذهبى لأبطال دول مجلس التعاون الخليجى .. مرفوع الراس رافعا رؤوسنا جميعا كسعوديين فنحن دائما وابدا قلب واحد نهتف ونصفق ونشجع ونناصر اى فريق سعودى وفى اى لعبة يمثل فيها ذلك النادى الكرة السعودية ورياضيتها ومن يلعب باسمها وبسمعة الرياضة السعودية فهنيئا لنا جميعا بفريق مثل الأهلى او غيره عندما يلعب كممثل للأندية السعودية وليتساءل « المكابرون » عن نتائج الأهلى على المستوى العربى وليقيسوا ذلك ويقارنوه بأنديتهم ومن يناصرونهم فانا متاكد تمام التاكيد وهذا يعرفه صغار الرياضيين قبل كبارهم .. هل فهمتم الآن « ماهية » الرياضة .. ؟



● مارادونا مع الأهلى

بقلم / خليل ابراهيم المرشد

نصف قرن من الزمان مضت وبريق انتصاراتك مازال للمعانه الذهبى قيمته الحقيقية فليست القيمة بقيمة كؤوسك الذهبية ماليا ولكن العبرة فى القيمة المعنوية للمناسبة والحدث .. (والذهب .. لو .. عتق .. يبقى ذهب) ..

وهذا انت بالأمس تزداد لمعانا ويتوهج بريقك فيكاد يخطف الأعين ويسرق قلوبنا جميعا بمختلف ميولاتنا الرياضية ومناصرتنا لألوان فرقنا الرياضية كيف لا .. وانت تحتفل بذكراك الخمسون تكرم ابنائك من اداريين ومن لاعبين ومن ضحوا سنينا لخدمتك ايها النادى الذهبى ..

نعم خمسون عاما من الحب والوفاء والانتصارات مضت ومازالت ومازلت انت ايضا شامخا قويا رافع الراس بانتصاراتك وبطولاتك الرياضية ؟

وبالأمس سجلت آخر اهدافك الرياضية الذهبية باحرازك اجمل هدف فى شباك جميع الأندية العربية جميعها عامة .. بل وفى مرمى انديتنا السعودية خاصة ..

ام هذا الكلام مبالغ فيه ايضا وليسمح لى وللمرة الثانية هنا قراء (البلاد الرياضية) ان اذكرهم فقط وهذا الحدث والمهرجان .. بل الكرنفال الاهلاوى الذى عشنا لحظاته السعيدة التى مرت علينا كرياضيين ستبقى ذكرى ذلك اليوم الذى يحمل الرقم (١٨،٢٦٢) يوما .. من الوجود واثبات الذات للاحتفال به لمرور نصف قرن من التاسيس .. اما ماهو .. الهدف الجميل الذى لن ننساه فسيبقى راسخا بالأذهان نحكيه ونرويه لأحفادنا (فسجل ياتاريخ .. واشهد يازمن) .. ان الأهلى سجل اروع الأهداف الرياضية واغلاها فى الساحة الرياضية السعودية على الاطلاق ومنذ اكثر من ٦٠ عاما رياضيا .. هو عمر الرياضة السعودية الحقيقى منذ نشاتها ومنذ عرفت اتربة هذه الأرض المباركة الطاهرة وملاعبها الرملية وكرتها الشرابية منذ ايام فرق (الرياضى) وهو اقدم الفرق السعودية .. وفرق (المالنتو) و (الفلادى) و (الانـدنـوسى) و (الأولومبى) ... وغيرها من فرق الجاليات كفريق (الهلال البحرى) السودانى .. والجاوى .. والايطالى وغيرها من فرق مدينتى جدة ومكة المكرمة التى مارست رياضة كرة القدم كاول فرق سعودية على الاطلاق تمارس هذه اللعبة المحبوبة والشعبية التى اسرت قلوب العالم باجمعه ..

اما من سجل ذلك الهدف الذهبى الجميل فبلا شك هو بل هم جميعا كل من فكر او اقترح او ساهم او حتى تكلف بلحضار « الفتى الذهبى » نجم كرة القدم العالمية ورجل التسع مليون دولار الذى حمل مسئولية قيادة وشارة « الكابتنية » لفرقة الرعب وصاحب الرقم (١٠) للفانيلة الخضراء والبيضاء السعودية فى ليلة العرس الأهلاوى الكروى .. الا .. يحق لهؤلاء المخلصين من ان نفاخر ونعتز بهم وهم قد سجلوا اروع الأهداف فى شباك « المشككين » بقدرة الأهلاويين الأوفياء عندما استقدموا اعظم لاعب واغلى لاعب تعرفه الملاعب العالمية الا وهو (دييجو مارادونا) الأرجنتينى الجنسية .. ليكون النادى الأهلى السعودى هو اول فريق عربى يستقدم هذا اللاعب « الفذ » ليلعب بين صفوف فرقته ليكتمل العقد بلؤلؤة « الماس » العالمية الغالية المارادونية بل ويكون قائدا لفرقته .. نعم لقد نجح الأهلى بتسجيل اجمل الأهداف عندما تعاقد معه فلعب وأطرب وتفنن وارقص جميع العيون والقلوب بلمساته السحرية فصفقت الافئدة كلها قبل الأيادى على انغام المزمار للاعب العجيب الذى افتتح واختتم الاهداف الخمسة الاهلاوية فى يوم الحفل وقدم دروسا كروية بالمجان وعقبال (١٠٠) سنة ياأهلى ..



● هكذا كان مارادونا

• فى الدورى الايطالى بعد الفوز بالثلاثة على تورينو

مارادونا وكاريكا يقودان نابولى للانفراد بالقمة

كتب : حسام حمدى

ـ جاءت نتائج الاسبوع الـ٩ من الدورى الايطالى فى صالح فرقة نابولى المارادونية الذى حقق فوزا كبيرا على عملاق مدينة تورينو الثانى غريم اليوفنتوس المحلى ايه . اس . تورينو وهزمه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

وهو الفوز الذى اكد صدارة الفرقة النابولية للصدارة لاسيما وان منافسة سامبوريا فقد نقطة ثمينة خارج ملعبه بتعادله ١/١ مع فيورنتينا الفريق البنفسجى الذى يلعب له الهداف الارجنتينى الدولى رامون ديازو الليبرو السويدى الدولى جلين هليسن وهذا وما ادى لانفراد نابولى بالصدارة وبفارق ثلاث نقاط كاملة ..

مارادونا وكاريكا اصحاب اهداف نابولى الثلاثة

ـ القناص البرازيلى كاريكا سجل هدفين من اهداف نابولى الثلاثة فى اول مباراة يلعبها بعد الايقاف الذى تعرض له وغاب بسببه عن نابولى مباراتين وامام ٨٥ الف متفرج قاد الفتى الارجنتينى دييجو مارادونا فريقه لفوز كبير افتتح اهدافه بنفسه بضربة حرة مدهشة سددها الفتى الموهوب لتخدع حارس تورينو فابريزيو لوريرى الذى فوجىء بها تستقر داخل شباكه ليتقدم نابولى ١/صفر بعد ٤ دقائق فقط وليبدأ بعدها مارادونا فى نصب سيركه الكروى وينتهى الشوط الاول بتقدم دييجو وفرقته ١/صفر ومع مستهل الشوط الثانى وبتمريره رائعة من المهاجم برونو جيوردانو ينفرد كاريكا بفابريزيو ويسجل بعد دقيقة واحدة من الشوط الثانى هدف نابولى الثانى وليحاول تورينو بعدها عمل شىء لانه يضم هداف الدورى انتسون بوليستر النمساوى والدانماركى كلاوس بيرجرين لكن فيرار يو وفيلاردى عمالقة الدفاع النابولى سدا عليهما المنافذ لان باجنى كان موجود ايضا وهو من عمالقة سواعد الدفاع الايطالى الدوليين لكن جيورجيو برسكيانى مهاجم تورينو الصاعد ذو الـ١٨ عاما والذى يلعب مع الفريق الاول لاول مرة هذا الموسم خطف هدفا لتورينو لتحسين صورته فقط فى الدقيقة ٧٧ ولكن كاريكا قبل النهاية بدقيقة واحدة عاد واكد الفوز النابولى بهدف ثالث بتوقيع دييجو لينتهى اللقاء بفوز نابولى ٣/١ وارتفاع رصيده الى ١٦ نقطة من ٩ مباريات دون اى تعادل وخسارة واحدة فقط ..

اليوفنتوس قد يفقد نقطتى الفوز

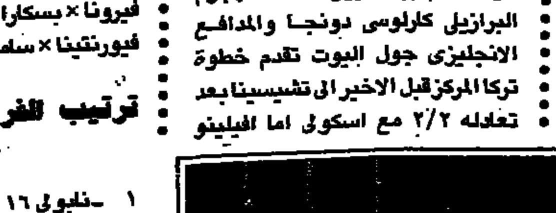
ـ فاز اليوفنتوس على تشيسينا ٢/١ لكن هذا الفوز خلف به مخاطر سلب النقطتين بعد الاحداث التى حدثت من جماهير اليوفنتوس والتى ادت لاصابة مدافع تشيسينا داريو سانجين والذى نقل الى المستشفى من جراء الالعاب والصواريخ النارية التى اطلقتها جماهير اليوفنتوس وقد يتعرض اليوفنتوس بسبب احداث جماهيره لفقد النقطتين منه اما عن المباراة فلا يزال اليوفنتوس يعيش مرحلة عدم التوازن فلم يتاقلم رش بعد على اساليب اللعب الايطالية ويحتاج الى دروس كثيرة من المعلم مارادونا كما تصوره احد المجلات الرياضية هو وغيره من اللاعبين الاجانب اما مايكل لود روب فقد سجل احد اهداف اليوفنتوس على تشيسينا وعموما هذا الفوز اعطى اليوفنتوس النقطتين مؤقتا ليرتفع رصيده الى ١٢ نقطة ويتساوى مع روما الذى حقق فوزا صعبا على ملعبه على عملاق مدينة ميلانو الاول الانترناسيونالى ويحتفظ كلاهما بالمرتبة الرابعة والخامسة فى القائمة خلف ايه . اس . ميلانو الذى فاز فى ملعبه بسهولة على افيللينو ٣/صفر .

سامبدوريا يتعادل وروما يفوز فى آخر ٥ دقائق

ـ سامبدوريا فريق الالمانى بريجل والبرازيلى تويد نهوسبرنرو والجناح الخطير جيان لوكافيالى تعادل ١/١ خارج ملعبه مع فيورنتينا وهى نتيجة ايجابية دون شك لان العودة بنقطة اما فريق هليسن السويدى وديـاز الارجنتينى مكسب كبير كذلك يعد فوز روما على الانتر ثمين للغاية لانه تحقق فى غياب رودى فوللر قناصة الالمانى الذى اجرى عملية فى ساقه ابعدته شهر عن الملاعب والغريب ان فوز روما جاء فى خلال خمس دقائق احرز فيها هدفين متتالين ليقتنص روما النقطتين ويرتفع رصيده الى ١٢ نقطه ويفارق نقطة واحدة عن ميلانو الذى يتابع انتصاراته بالرغم من غياب هدافيه الهولنديان ماركو فان باستن وروود جوليت ليرتفع رصيده الى ١٣ نقطة ويتساوى مع سامبروريا فريق المرتبة الثانية .

معركة القاع

ـ حدث تغير طفيف فى قاع الجدول حيث تقدم بيزا فريق ساعد الهجوم البرازيلى كارلوس دونجا والمدافع الانجليزى جول اليوت تقدم خطوة تركا المركز قبل الاخير الى تشيسينا بعد تعادله ٢/٢ مع اسكولى اما افيلينو فلستمر فى مؤخرة القاع لتتابع مسلسل هزائمه ولاتزال فرق بكارا وامبولى الصاعدة ومعهم كومو تتساوى برصيد ٧ نقاط ويحتلون المراتب من ١١ الى ١٣ فبكارا التى يلعب لها البرازيلى المخضرم جويور واليوغسلافى سليسكوفيتش بعد سلسلة المفاجاة التى حققتها فى بداية الدورى عادت لتدور فى فلك الخسائر والتعادلات وخسرت هذا الاسبوع من فيرونا صفر/٢ ومثلها امبولى زميلها الصاعد الذى يلعب له اليوغسلافى دافور كوب والسويدى جونى ايكستروم وهو الفريق الوحيد الذى هزم نابولى هذا الموسم خسر من كومو ٣/٢ الذى يضم الارجنتين لكلا وبيو بورجى الامر الذى ادى لرفع رصيد كومو الى ٧ نقاط متساويا مع امبولى وبسكارا وجاءت هزيمة تورينو لتهبط به الى المركز العاشر برصيد ٨ نقاط ليصبح كل الفارق نقطة واحدة بينه وبين الفرق الصاعدة التى تحتل مراكز قبل المؤخرة .



ملخص النتائج

نابولى × تورينو ٣/١
اليوفنتوس × تشسينا ٢/١
روما × الانترناسيونالى ٣/٢
ميلان × افيللينو ٣/صفر
اسكولى × بيزا ٢/٢
كومو × امبولى ٣/٢
فيرونا × بسكارا ٢/صفر
فيورنتينا × سامبدوريا ١/١

ترتيب الفرق بعد الاسبوع الـ ٩

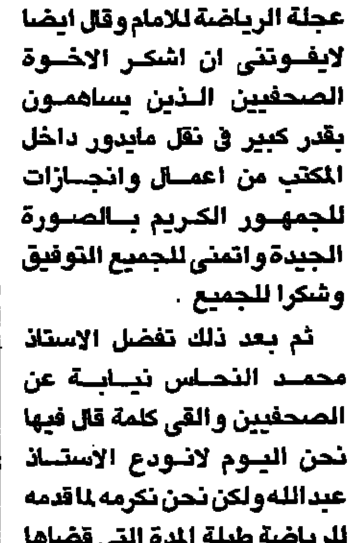
١ ـ نابولى ١٦
٢ ـ سامبدوريا ١٣
٣ ـ ميلان ١٣
٤ ـ روما ١٢
٥ ـ اليوفنتوس ١٢
٦ ـ فيورنتينا ١٠
٧ ـ فيرونا ١٠
٨ ـ الانتر ٩
٩ ـ تورينو ٨
١٠ـ تورينو ٨
١١ ـ بكارا ٧
١٢ـ امبولى ٧
١٣ـ كومو ٧
١٤ ـ بيزا ٦
١٥ ـ تشسينا ٥
١٦ ـ افيللينو ٣



● من الدورى الايطالى

الغامدى هذه بادرة طيبة من منسوبى المكتب
الكعكى الصحافة تنقل اخبار المكتب بصورة جيدة





● لقطات من حفل تكريم الكعكى

جدة : محمد الترابى :

اقام مساء يوم امس الاول منسوبو المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية حفل عشاء تكريما للاستاذ عبدالله كعكى مدير المكتب السابق وذلك على مسابح المدينة الساحلية بجدة وقد حضر الحفل عدد من الاخوة الصحفيين وجميع منسوبى المكتب وعلى راسهم الاستاذ سعيد الغامدى المدير الجديد للمكتب وقد تناول الجميع طعام العشاء وبعد تناول طعام العشاء تفضل الاستاذ سعيد الغامدى بالقاء كلمة قال فيها باسمى وباسم جميع منسوبى المكتب اشكر الاستاذ عبدالله على ما قدمه للرياضة والرياضيين طوال مدة خدمته والتى قوامها ثمانية وثلاثون عام من الجهد والاجتهاد وايضا اشكر زملائى منسوبى المكتب عن هذه البادرة الطيبة والتى يحبذها كل رياضى واخيرا اتمنى للاستاذ عبدالله التوفيق فى عمله الجديد وهو الاشراف عن اتحاد كرة القدم بالمنطقة الغربية .

وبعد ذلك قام الاستاذ خالد جلاجل مدير المدينة الساحلية بتقديم هدية تذكارية بهذه المناسبة للاستاذ عبدالله كعكى . ثم القى الاستاذ عبدالله كعكى كلمة قال فيها اشكر اخوانى منسوبى المكتب على ماقدموه لى وعلى راسهم الاستاذ سعيد جمعان مدير المكتب وانا لا انسى ابدا اننا كنا اسرة واحدة ولازلنا فالكبير اخا والصغير ابنا وكلنا نعمل من اجل دفع عجلة الرياضة للامام وقال ايضا لايفوتنى ان اشكر الاخوة الصحفيين الذين يساهمون بقدر كبير فى نقل مايدور داخل المكتب من اعمال وانجازات للجمهور الكريم بالصورة الجيدة واتمنى للجميع التوفيق وشكرا للجميع .

ثم بعد ذلك تفضل الاستاذ محمد النحاس نيابة عن الصحفيين والقى كلمة قال فيها نحن اليوم لانودع الاستاذ عبدالله ولكن نحن نكرمه لما قدمه للرياضة طيلة المدة التى قضاها سعادته وتهنئة على المنصب الذى انيط اليه وهو الاشراف على اتحاد كرة القدم بالمنطقة الغربية ونرحب بالاستاذ سعيد جمعان مديرا لمكتب الغربية .

هذا والجدير بالذكر ان هناك حفل سيقام بمناسبة تولى الاستاذ سعيد الغامدى مهام ادارة مكتب الغربية لم يعلن عن موعده بعد صرح بذلك الاستاذ صالح الدعيجى مدير الشئون الثقافية بالمكتب .

النحاس الاستاذ عبدالله لازال بيننا



● تنس الاهلى الأرضى

للاندية فى التنس الارضى بالمجموعة الاولى

جدة ـ سهيل طاشكندى

تبدأ اليوم الاربعاء بطولة المملكة للاندية فى لعبة التنس الارضى للمجموعة الاولى وذلك بمدينة الظهران من اليوم ٤/٤ حتى ٤/٦ وسوف تشارك فرق المجموعة الاولى وهى كما يلى الاهلى والثقبة والمجد والابتسام والاتفاق والقادسية وهجر والنجوم والشروق والجيل والباطن والصفاء والمحيط ورلس تنورة والقيصومة والنهضة والمدالة والثوب والامل والقارة والهادى والجزيرة وضمك

كما ستبدأ بطولة المملكة للاندية فى التنس الارضى للمجموعة الثانية خلال الفترة من ٤/١١ حتى ٤/١٣ وذلك بمدينة الرياض وسوف تشارك بها كل من فرق الامل والوديعة والنخيل والنصر والفيحاء والمجذل والحمادية ونجد وسرير والفيصلى والمزاحمة والدرعية ومرخ وسدير وطريف والعزم والاعتماد والخلود والمحمل والشعيب

وسوف تقام بعد ذلك تصفيات المجموعة الثالثة بمدينة جدة من الفترة ٤/١١ حتى ٤/١٣ حيث تقام التصفيات بين خمسة اندية من المجموعتين الاولى والثانية

الجدير بالذكر ان النادى الاهلى سوف يمثله كل من اللاعبين : خالد فتيانى وفهمى صالح وعدنان حوارى واحمد بامجلى وعبدالله محمود وحسام رضوان ومدرب الفريق هو . تونى وادارى اللعبة الاستاذ محمود الجمل والمشرف على اللعبة وعضو مجلس الادارة الاستاذ عبدالله الطبيقى .





● شباب قطر /

تعادل قطر وعمان كرويا

تعادل المنتخب القطرى للشباب فى كرة القدم مع نظيره العمانى بهدف لكل منهما فى المباراة التى اقيمت بينهما بمسقط فى افتتاح دورة الصداقة لشباب دول مجلس التعاون .

وقد جاء هدفا المباراة فى الشوط الثانى منها حيث احرز محمد عيسى هدف المنتخب القطرى فى الدقيقة ٧ بينما سجل المنتخب العمانى هدف التعادل فى الدقيقة ١٤ .

ويشارك فى هذه الدورة الى جانب قطر وسلطنة عمان كل من الامارات والبحرين .





من تكريم قدامى الاهلى

وقالها الاهلى .. وشيد بالرجال صروح

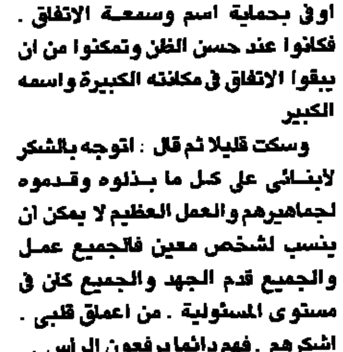
عزيمة بنيناها نفدى الشعار بالروح
وقالها الاهلى وللاهلى حنا نقول
يا محلى الاهلى زينو الفرح بطبول
يا الاهلى يا النادى عطرك علينا يفوح
دائم نقول عنك الاهلى بيجى ما يروح
وقالها الاهلى وللاهلى حنا نقول
يا محلى الاهلى زينو الفرح بطبول
كترمتو ابطالكم ريح الذهب بيفوح
وعلمتو اجيالنا ايه معنى بذل الروح
وقالها الاهلى وللاهلى حنا نقول
يا محلى دا الاهلى زينو الفرح بطبول
عبدالله الفيصل ارسى قواعدها
وياك يا خالد زانت مباهجها
وقالها الاهلى وللاهلى حنا نقول
يا محلى الاهلى زينو الفرح بطبول

سامى عمر زهران
لاعب كرة طائرة سابقا بالنادى

• الدورى الفرنسى
هاتلى يعود لموناكو ويسحق لانس ٣/صفر وينفرد بالصدارة

كتب : حسام حمدى

● حمل الاسبوع الـ ٢٠ من الدورى الفرنسى اكثر من مفاجأة سارة لفريق القمة موناكو الذى يتصدر قائمة الدورى الفرنسى منذ بداية الموسم ويقبض عليها بيد انجليزية حديدية مفضل براعة امبراطوره مارك هاتلى وجنرال الوسط الانجليزى ايضا جلين هودل واللذين غابا عن فريقيهما الاسبوع الماضى فتعادل مع اوكسير صفر/صفر فى الاسبوع الـ ١٩ لكنهما هذا الاسبوع عادا الى صفوف الفريق فعادت الانتصارات الكاسحة الى فريق امارة موناكو الجميلة وعلى حساب لانس فاز موناكو ٣/صفر حيث افتتح تسجيل الاهداف بعد ٢٧ دقيقة ساعد الهجوم الانجليزى الدولى جلين هودل بقذيفة مدوية وبعد اربع دقائق من هدف السبق لهودل استفاد القناص هاتلى من فرصة سهلة اتيحت له من خطأ دفاعى قاتل لمدافعى لانس ليسجل الهدف الثانى وبعد ٣٧ دقيقة يعرقل هاتلى داخل الصندوق من قبل دفاع لانس المذعور والمرتبك ليكون الهدف الثالث والاخير



وبذلك الفوز الكبير ينفرد موناكو تماما بقمة الدورى ويفارق اربع نقاط كاملة وتلك المفاجأة الثانية السارة لموناكو حيث عجز بوردو حامل البطولة المزدوجة دورى + كاس عن تحقيق الفوز وفى ملعبه على فريق اوكسير العنيد الذى تعادل معه صفر/صفر ليتسع الفارق بينه وبين موناكو الى النقاط الاربع وتكون بداية الدور الثانى للدورى الفرنسى بداية موفقة لبطل القسم الاول موناكو .. اما ريسنج كلوب باريس الذى يدربه جورج ارتر الانجليزى مدرب موناكو السابق بطل كاس اوروبا فقد اكد عزمه على ملاحقة القمة واثبت قوته بفوزه الذى حققه هذا الاسبوع خارج ملعبه على الفريق الاخضر سانت اتيان الذى يحتل المرتبة الخامسة والذى شهد عودة الى مستواه السابق بعد قيادة مدربه القديم هيربان لفريقه الاخضر اعرق اندية فرنسا .

ومما يزيد من مرارة هزيمة سانت اتيان امام ريسنج كلوب باريس انها الهزيمة الاولى على ملعبه هذا الموسم بعد مرور ١٩ اسبوعا من المسابقة وقد وضع تاثر سانت اتيان لغياب ساعد الدفاع الدولى لويس فرنانديز اما هدفى ريسنج كلوب فجاء اولهما فى الدقيقة ٢٧ بواسطة جيرالد بوشيه والثانى بعد ٧٤ دقيقة من دينجو امبيارز وكان تعادل بوردو السلبى على ملعبه مع اوكسير وضع طبيعى لان بوردو لعب بدون نجومه الكبار جان تيجان ومهاجمه الدولى مارك فيزارى واليوغسلافى زلاتكو فوكوفيتش ليخسر بوردو نقطة ثمينة لهذا الغياب الجماعى وليصبح رصيده ٢٦ نقطة ويقف خلفه متحفزا ريسنج كلوب بفارق نقطة واحدة بعد ارتفاع رصيده الى ٢٥ نقطة .

● معركة القاع تبدأ مشوارها المصيرى ●

■ مع بدء مباريات القسم الثانى من الدورى الفرنسى فى هذا الاسبوع باتت للنقطة الواحدة اهمية مصيرية حيث يصعب التعويض بعد ذلك لاسيما وان معركة القاع يجاهد فيها الفريق العاصمى الشهير باريس سان جرمان الذى فاز على فريق المرتبة السابعة مونتبيليه ٣/١ اما الجاهز فريق القاع فقد احدث مفاجأة بفوزه على نيور فريق المرتبة الـ ١١ وخارج ملعبه فاز ٢/١ فارتفع رصيده الى ١٣ نقطة تاركا القاع لبرست بينما تقدم باريس سان جرمان خطوة واحدة الى المركز الـ ١٧ بعد هزيمة نيس من نيس ٢/١ وتساوى مع لانس صاحب المرتبة الـ ١٦ وتقدم لافال الى المرتبة الـ ١٥ بفوزه ١/صفر على تولوز .

وهكذا اشتعل الموقف بين فرق القاع وستشهد الاسابيع القادمة صراعا مريرا بين اكثر من سبعة فرق من اجل النجاة من مصير الهبوط الذى يتهددهم جميعا حيث ان الفارق بسيط بين فرق المراكز المتدنية والمتأخرة .

الزيانى : اشكر ابنائى .. فهم دائما يرفعون الرأس

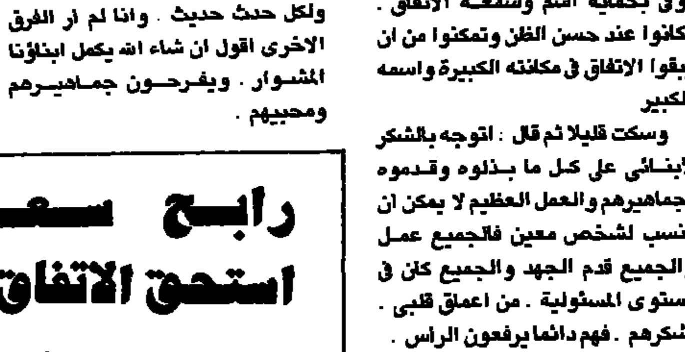
كتب ـ يوسف كامل

بعد مباراة الاتفاق والقادسية والتى توجها الاتفاق بفوز كبير على نده القادسية ٢/صفر وفاز ببطولة المجموعة الثالثة فى مسابقة كاس الاتحاد .. كان « للبلاد الرياضية » هذه الوقفة القصيرة مع المدرب الوطنى الكبير خليل الزيانى الذى بادرنا بابتسامته مرحبا بالبلاد حيث قال : فى البداية اشكركم على متابعتكم الطيبة . واشكر كل العاملين فى البلاد الرياضية وارجو ان تنقل للاخوة فى جدة . مع تمنياتى الطيبة لهم

وعدنا للمباراة وما راه فى مستوى فريقه فقال ابو ابراهيم كانوا يقولون بلنى ساحاول ان اقدم شيئا . لا يهز مشاعر الاتفاقيين فى غياب كبار النجوم .. ولكنى كنت فى قرارة نفسى اعرف جيدا من ثقتى الكبيرة بالله ومن ثم بابنائى بانهم سيكونون فوق مستوى المسئولية . ولسوف يكونون اوفى بحماية اسم وسمعة الاتفاق . فكانوا عند حسن الظن وتمكنوا من ان يبقوا الاتفاق فى مكانته الكبيرة واسمه الكبير

وسكت قليلا ثم قال : اتوجه بالشكر لابنائى على كل ما بذلوه وقدموه لجماهيرهم والعمل العظيم لا يمكن ان ينسب لشخص معين فالجميع عمل والجميع قدم الجهد والجميع كان فى مستوى المسئولية . من اعماق قلبى . اشكرهم . فهم دائما يرفعون الرأس . وتابع ابوابراهيم . كما لا يفوتنى تحية جماهير الاتفاق العريقة التى ساندت ابطالها ووقفت معهم بجوارحهم وبكل حبها ـ اشكرهم واشكر كل اداريى الاتفاق الذين قدموا كل ما يسهل طريق الفريق نحو الفوز .

وعن دور الاربعة وما يخبئه الاتفاق قال ابوابراهيم : ذلك كله عند الله . ولكل حدث حديث . وانا لم ار الفرق الاخرى اقول ان شاء الله يكمل ابناؤنا المشوار . ويفرحون جماهيرهم ومحبيهم .



● الاتفاق

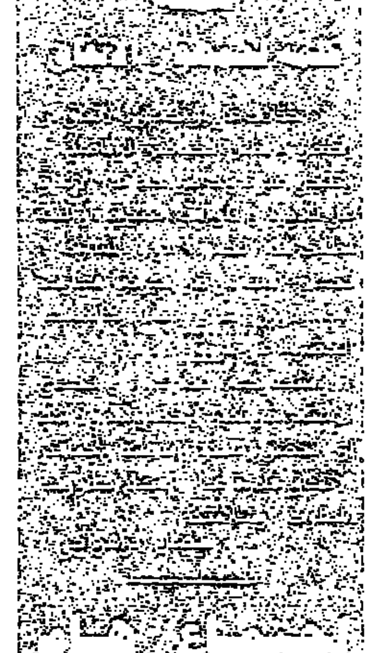
● الزيانى

مكتب الغربية يختتم اسبوع المساجد

جدة : محمد الترابى

تحت رعاية الاستاذ سعيد الغامدى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية يختتم اليوم الاسبوع الحادى عشر للعناية بالمساجد والذى كان قد بدأ مع بداية الاسبوع ويحضر الحفل مدير فرع الاوقاف بجدة وسوف يتم توزيع الجوائز والدروع والميداليات والهدايا التذكارية على جميع المشاركين فى هذا الاسبوع .

هذا وقد صرح الاستاذ صالح الدعيجى رئيس قسم الشئون الثقافية بالمكتب قائلا بان هناك عدة انشطة سوف تتغير ان شاء الله فى القريب العاجل وذلك بالتعاون مع الاندية .



رابح سعدان للبلاد استحق الاتفاق بطولة الشرقية عن جدارة

كتب ـ يوسف كامل

بعد انتهاء مباراة الاتفاق والقادسية والتى توج فيها الاتفاق بطلا لمجموعة الشرقية بعد فوزه على القادسية ٢/صفر كان للبلاد الرياضية وقفة قصيرة مع مدرب القادسية الجزائرى الكابتن رابح سعدان حيث تحدث عن انطباعه بالمباراة ومستويات الفرق وخاصة الاتفاق فقال المدرب القدساوى بالرغم من النقص الهائل الذى حدث فى صفوف الاتفاق والذى كان كفيلا بان يهزه ويبعده حتى عن مجرد التفكير فى تعادل واحد فى هذه المسابقة . لكن الذى حدث غير ذلك فالاتفاق بقيادة الزميل الزيانى كان فريقا قويا . كمعصم اليد الواحدة تحرك افرادها بتناسق وانسجامه وتكاتف شديد وفوزه اليوم ولو انه على فريقى الا ان ذلك الفوز جاء تتويجا لمجهودات الفريق فى هذه المسابقة فقد بداها قويا وانهاها بنفس المستوى

وحول مستوى فريقه وما بعده للدور الثانى فى الدورى قال . طبعا لكل حدث حديث . وفى هذه المسابقة كاس الاتحاد اصبح لدى انطباع كبير عن مستويات الفريق وكيفية السير به فى مرحلة الاياب فى الدورى وهذا ما احتفظ به لنفسى وارجو ان يوفق القدساويون فى ارضاء رغبات جماهيرهم

● رابح سعدان

وعن نسبة الفرص فى فوز الاتفاق بكاس الاتحاد قال : انا لم اشاهد الفرق المتاهلة ولكنى اعرف ان الشباب فريق كامل والطائى ايضا ولكن ذلك يقابله مستوى جيد من الاتفاق . وان كان دور الاربعة سيكون صعبا لكل الفرق . فهى مباراة واحدة من خروج المغلوب ومثل هذه المباريات تكتنفها عناصر الغموض . وكثيرا ما نرى المستوى لا يشكل عنصرا اسساسيا فى فوز خاطف ولهذا فانا لا استطيع ان اجزم ولو ان مستوى الاتفاق يؤهله لذلك . رغم صعوبة الطريق وتابع قائلا اهنىء الزميل الاخ خليل الزيانى وكل منسوبى الاتفاق اداريين ولاعبين وجماهير على هذا الانجاز الطيب !

أيفرتون يستضيف باين ميونيخ

يستضيف فريق ايفرتون بطل دورى كرة القدم الانجليزى نظيره الالمانى الغربى باين ميونيخ يوم الاربعاء فى مباراة تقام بمناسبة الذكرى المئوية لتاسيس بطولة الدورى الانجليزى

وتعد هذه المباراة واحدة من اللقاءات النادرة بين الاندية الانجليزية والاوربية الكبرى منذ منع جميع الفرق الانجليزية من الاشتراك فى المسابقات الاوربية فى اعقاب وقوع مأساة ستاد هيسيل عام ١٩٨٥ فى بروكسل بين مشجعى فريق ليفربول وفريق يوفنتوس

وكانت اخر مباراة لعبها فريق باين على ملعب جوديسون بارك امام نادى ايفرتون فى ليفربول عام ١٩٨٥ حيث انهزم ٣/١ فى مباراة فى الدور قبل النهائى لبطولة كاس اوربا للفرق ابطال الكؤوس وقد واصل ايفرتون مسيرته ليفوز بهذه البطولة

وكان فريق باين قد استضاف فى تموز يوليو الماضى فريق ليفربول منافس فريق ايفرتون العتيد فى مباراة ودية قبل بداية الموسم افتقرت الى طابع المنافسات الكبرى حيث فاز فريق باين ٣/٢ .

السويلم ينضم الى معسكر المنتخب

ابها ـ على هشلول

غادر ابها متجها الى الرياض اللاعب موسى عبد السويلم حارس نادى الوديعة ومنتخبنا الوطنى للالتحاق بمعسكر المنتخب بعد ان وقع عليه الاختيار مؤخرا الى جانب زملائه عبدالله غراب من الاتحاد وخالد مسعد من الاهلى

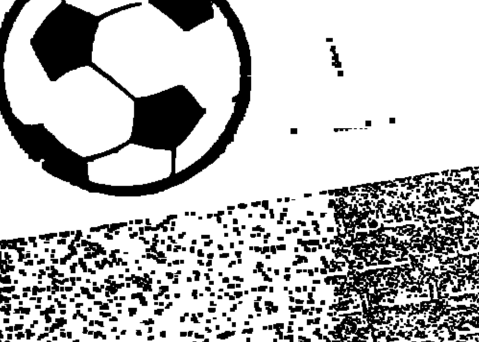
وقد ابدى السويلم استعداده للمشاركة وتمنى ان يكون فى محل الثقة كما قال بان خبر انضمامه للمنتخب الاول يعد افضل الاخبار التى تلقاها فى حياته وقال اسال الله العون لى ولزملائى لاداء هذا الواجب الوطنى ورفع العلم الاخضر عاليا فى جميع المشاركات

رئيس نادي الجبلين للبلاد الرياضية: لابد وأن نتحلى بالصبر ونحن نسعى للعودة الى الدوري الممتاز

العلاقات العامة بالنادي بدأت بداية جيدة ثم توقفت

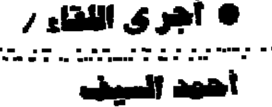
• تراكم الديون السابقة هي سبب الأزمة المالية التي يعيشها النادي

الاستجابة لنظام العضوية مرضية الى حد ما





• فريق نادي الجبلين



• أجرى اللقاء / أحمد السيف

• الحكم النهائي على الطاقم البرازيلي الفني يحتاج لمزيد من الوقت والتجارب !؟

• لماذا لا تلقى الألعاب المختلفة بالنادي نفس الاهتمام لكرة القدم

■ الألعاب في النادي ... يصعب تفضيل بعضها على البعض الآخر وإنما اللعبة هي ... وجودها وتطورها وتأثيرها ... الذي نلمسه تفرزه الظروف ... وندرة الملاعب .. ولهذا ... الغاء لعبتين على الاقل في المرحلة الراهنة حتى يتمكن ... السيطرة على بقية الألعاب .

• ماهو حجم تفاؤل محمد الراجح بصعود الفريق الاول لكرة القدم للدوري الممتاز ؟

■ انا بطبعي دائما متفائل .. والصعود لا يحتاج منا الا التحلي بالصبر والثقة والتفاؤل .. وهي مغذيات على درجة كبيرة من الأهمية .

• هل استطاع مجلس الادارة الحالي ان يحقق بعض الأفكار .. والمشروعات التي كان يأمل تحقيقها في السابق ؟

■ بكل صدق لم نحقق ما نسبته (١٠٪) من طموحتنا وافكارنا وهذا كله ناتج بسبب نضوب الموارد المالية .

• الضائقة المالية التي يمر بها الجبلين في الوقت الحاضر .. ماهي اسبابها ؟

■ الأزمة المالية التي يمر بها النادي سببها تراكم ديون سابقة وتوقف القنوات والروافد التي كانت تغذي الجعبة المالية .. وهي من ابرز الهواجس والهموم التي تشغل بالنا .

• ماهي الصعوبات والمعوقات التي تواجه مجلس الادارة نحو تحقيق بعض الأفكار - والخطوات التطويرية للنادي ؟

■ لعل في مقدمتها وأبرزها الناحية المادية ثم المكان والملاعب التي نستطيع بها وعليها تحقيق نشاطاتنا وافكارنا .. اذ ان مقر النادي يبعث على الاحباط والتقوقع .

• بعد مضي ٥ شهور من عمل الطاقم الفني البرازيلي لكرة القدم مع الفريق الأول .. كيف يرى محمد الراجح هذه الفترة .. وانعكاساتها على اداء الفريق الاول .. ومستواه ؟

■ من الناحية المعنوية والتنظيمية استطيع ان اقطع بكفاءة ومقدرة الجهاز التدريبي اما من الناحية الفنية فالحكم عليها يحتاج لمزيد من الوقت والتجارب اذ ان المدرب نفسه يكتشف بعد كل تجربة جوانب مستترة او مغمورة في الفريق تغير بعض انطباعاته وترتيباته وبرامجه .

• ماهي الصيغة العملية والمجدية التي يراها محمد الراجح نحو استثمار جماهير النادي لدعم الجبلين ماديا ؟

■ من خلال تجاربنا السابقة وتجارب الآخرين فان افضل صيغة لاستثمار الجماهير ماديا هو الفوز ومزيد من الفوز وهذه حقيقة ثابتة مع الأسف .

• كيف تنظرون الى ظاهرة الاصابات المتكررة في صفوف الفريق الاول هذا الموسم ؟

■ ظاهرة الاصابات لهذا الموسم اعزوها لارادة الله سبحانه وتعالى ثم لعدم كفاءة العلاج الطبيعي السابق .

... ...

• الى اي حد استفاد المدرب التونسي لتطوير مستوى واداء فريقي الاشبال والشباب

■ ... كفاءة ... الاشبال والشباب بانتاجيته وتأثيراته التربوية والفكرية والتكتيكية على اللاعبين بمعزل تماما عن النتائج والخطط التي تقاس بها كفاءة مدرب الفريق الأول .. لهذا فان التقييم يجب ان لا يتم قبل نهاية الموسم وجمع الحصاد .

• ماهي الأمنية التي يتمنى تحقيقها محمد الراجح للجبلين ؟

■ امنيتي الوحيدة للجبلين هي ان ارى في القريب العاجل البدء ببناء منشآت ومقر النادي .

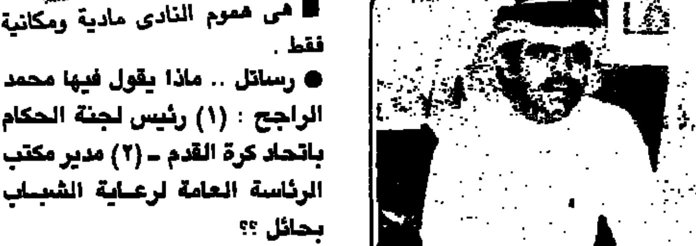
• نظام العضوية الذي تبناه النادي مؤخرا لدعم صندوق النادي كيف يرى محمد الراجح مستوى التجارب نحوه ؟

■ الاستجابة لنظام العضوية مرضية الى حد ما وان كنت اتمنى ان تتم بصورة تلقائية .. واعتقد انها لن تكون مجدية الا في ظل المنشآت .

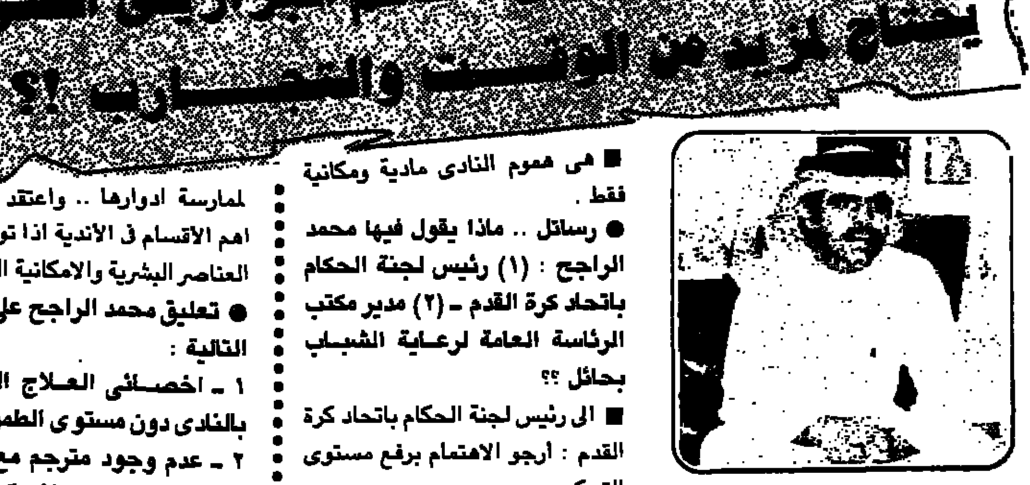
• في ظل شح الموارد المادية للنادي .. ماهو تعليقكم حول امكانية تقليص عدد الألعاب بالنادي والاكتفاء بعدد محدد ؟

■ انا منذ عدة سنوات أميل لتقليص عدد الألعاب بالنادي اذ انه ليس مهم الثقل والتعددية في ظل الظروف المادية والمكانية وحتى يكون التركيز والاهتمام اكثر دقة وفائدة .

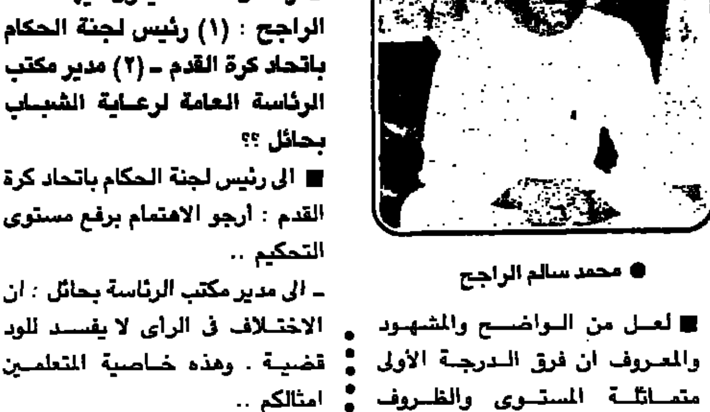
• تقويم سعادتكم لمستويات فرق اندية الدرجة الأولى لهذا الموسم ؟











• محمد سالم الراجح

■ لعل من الواضح والمشهود والمعروف ان فرق الدرجة الأولى متماثلة المستوى والظروف والامكانات .. ولكن يظل الزخم المعنوي والنفسي واساليب المعالجة هي الفيصل والفارق في تحديد النتائج .

• ماهي ابعاد .. وفلسفة مجلس الادارة لتطبيق مبدأ الثواب والعقاب تجاه منسوبي النادي جميعا ؟

■ تعاملنا مع منسوبي النادي يقوم على اساس التعامل الأسري بعيدا عن القلقلة والتعسف والتسلط بانتهاج اسلوب تربوي صميم يعتمد على التوجيه والارشاد والتناصح والايثار .

• هموم الجبلين هل هي : ادارية ، فنية ، مادية ، تنظيمية ، اخرى ؟

■ هي هموم النادي مادية ومكانية فقط .

• رسائل .. ماذا يقول فيها محمد الراجح : (١) رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة القدم - (٢) مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بحائل ؟؟

■ الى رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة القدم : أرجو الاهتمام برفع مستوى التحكيم ..

- الى مدير مكتب الرئاسة بحائل : ان الاختلاف في الرأى لا يفسد للود قضية . وهذه خاصية المتعلمين امثالكم ..

• ظاهرة طيبة يعمل مجلس الادارة على تكريسها داخل النادي ؟

■ اداء الصلاة جماعة .. وحلقات الشاهي ..

• ظاهرة سيئة داخل النادي يحاول مجلس الادارة القضاء عليها ؟

■ اثارة الشكوك وترويج الأراجيف والاشاعات الباطلة .

• ماهو الدور الحيوي الذي يمكن ان تسهم به العلاقات العامة بالنادي ؟

■ العلاقات العامة بالنادي بدأت بداية طيبة ثم توقفت وسيكون تأثيرها اقوى بعدما تتحسن خطوط النادي ونتائجه حيث سيتوفر لها المناخ لممارسة ادوارها .. واعتقد انها من اهم الاقسام في الأندية اذا توفرت لها العناصر البشرية والامكانية الجيدة .

• تعليق محمد الراجح على النقاط التالية :

١ - اخصائي العلاج الطبيعي بالنادي دون مستوى الطموحات .

٢ - عدم وجود مترجم مع الطاقم البرازيلي طيلة هذه الفترة .

٣ - الانقطاعات المتكررة وعدم الالتزام من قبل بعض لاعبي الفريق الأول بالنادي ؟؟؟

■ ١ - احصائي العلاج الطبيعي لم يوفق في النادي رغم ان تأهيله وخبرته جيدة والآن نبحث عن اخصائي علاج على مستوى طموحاتنا .

٢ - عدم وجود مترجم بسبب ارتفاع رواتبهم وتغلبنا على هذا النقص بالترجمة الى اللغة الانجليزية .

٣ - اللاعبون الأساسيون لم ينقطعوا الا لظروف خاصة نحن على علم بها اما اللاعبين الجدد فعقدتهم التسرع في تمثيل الفريق .

• ماهي اقرب الأندية الى نفسك ؟

■ أقرب الأندية الى نفسي : الهلال ، الرائد ، الطائي ، الأهلي ، النجمة ، الاتفاق ، هجر .. وهناك اندية كثيرة تفرض علي احترامها والتعاطف معها .

في مشترك اليد

• فريق كرة اليد بنادي العيون

العيون يرد الدين للفتح

كتب / صالح الدويسان

قدم لاعبو الفريق الأول لكرة اليد بنادي العيون اجمل واحلى العروض والحقوا بفريق الفتح هزيمة قاسية وثقيلة وسددوا الدين الذي عليهم واستحقوا الفوز عن جدارة واستحقاق وفي المقابل واصل فريق الفتح تقديم عروضه المتواضعة ونتائجه المترديه عكس مبارياته السابقة في الدور الاول .

● الشوط الأول

افتتح راشد السليم اول الأهداف بعد مرور دقيقتين وعززه محمد الكليب بهدف ثاني واستمرت هذه النتيجة حتى الدقيقة السابعة حيث سجل خالد النصر الهدف الأول لفريقه ثم اضاف عادل السعيد الهدف الثاني ليتعادل الفريقان ٢/٢ . وفي الدقيقة (٢٤) عاود العيون تقدمه بهدف سابع لعبها صالح الكليب بذكاء ساقطة خلف الحارس ينتهي الشوط بتقدم العيون ٧/٩ .

● الشوط الثاني

اضاف صالح الكليب الهدف العاشر وفهد الحميد والذي لعب مباراة كبيرة الهدف الثامن للفتح ثم اضاف العيون ثلاثة اهداف متتالية بواسطة يوسف الحربي هدفين وحمد العيد هدف في الدقيقة ٦ . يوسف الهبوب وخالد النصر وليواصل العيون تسجيل الأهداف ويضيف ثلاثة اهداف بواسطة صالح الكليب وبسام الدعيج واختتمهم محمد الكليب بهدف لينتهي اللقاء بفوز العيون ٢٢/١٤ العطيش وراشد السليم وبسام الدعيج ومن الفتح فهد الحميد وعادل السعيد .

حكم اللقاء / علي الضمير وفهد الرباح .

وتخلف من العيون حارس مرماه عيد العيد وقائده حمد الربيع لاصابتهما او من الفتح سمير المخايطه .

الفتح × الاتحاد

وفي ناشىء الممتاز لكرة السلة فاز ناشئو الاتحاد على ناشىء الفتح ٥٩/٧٨ الشوط الأول انتهى بتقدم الاتحاد ايضا ٢٢/٤٥ .

• فريق كرة اليد بنادي الفتح

المطلق الاصابة تحرمه من المشاركة بقية الموسم

المطلق : النزهة تعمد اصابتي



• عبدالرحمن المطلق

• خالد النزهة

كتب : خالد التويجري

يتواجد حاليا في الرياض لاعب التعاون عبدالرحمن المطلق ..لمواصلة علاجه في المستشفى التخصصي .

وعبر الهاتف اكد اللاعب الخلوق المطلق ان اصابته كانت مقصوده ومتعمده من لاعب الجبلين النزهة الذي تعمد الخشونه معي منذ بداية المباراة وقد تحاملت على نفسي واكملت الشوط الاول وكنت اعتقد ان الاصابة بسيطة وفي اخر الشوط الاول تألمت بشدة مما جعلني اضطر الى التغيير وبعد ان اجرى طبيب العلاج الطبيعي بنادي الهلال الفحوصات الاولية راى سرعة تحويلي للمستشفى التخصصي وقام سمو الامير خالد بن محمد بإجراء اللازم وهو موقف ليس بغريب على سموه وبعد اجراء الفحوصات الطبية اتضح وجود تمزق في اربطة الركبه .

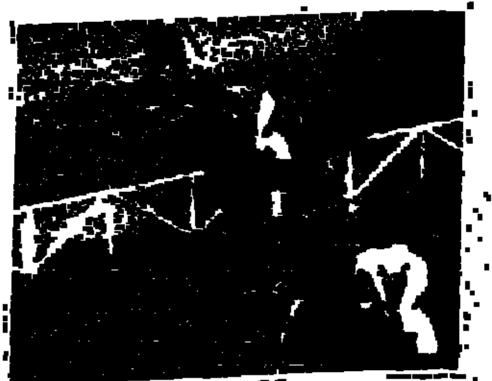
وقد قرر الطبيب المعالج بان يضع (المنظار) لمدة ستة اسابيع كاملة وعن مشاركته في لقاءات فريقه القادمة اضاف قائلا من الطبيعي انني لن اشارك بقية هذا الموسم وان كنت اتمنى ان اشارك زملائي ولكن ارادة الله فوق كل شيء حيث نصحني الطبيب بعدم عودتي للملاعب الا بعد شهرين هذا اذا نجح المنظار والا سوف تجرى لي عملية

وعن توقعاته لدوري الدرجة الاولى قال المطلق ان الاسابيع القادمة ستكشف الكثير وسوف تدخل فرق اخرى للمنافسة على الصعود ومن الصعب تحديد الفرق التي تتصارع على الصعود الا في الاسابيع الاخيرة من الدوري واكد المطلق عزم زملائه على تقديم مستويات جيده في اللقاءات القادمة والسعي لارضاء جماهير التعاون وطالب المطلق جماهير التعاون في الوقوف خلف الفريق في اللقاءات الهامة . كما ناشد المطلق زملاءه اللاعبين بالسعي الجاد للظهور بالمستوى اللائق والمشرف وتحقيق الانتصارات وقال لقد فقدنا عدة نقاط كنا جديرين بها خاصة أمام الرياض وهجر والجبلين في الدور الأول .

كما شكر المطلق جميع الجماهير والذين اتصلوا به للاطمئنان على صحته وقال كذلك اشكر نائب رئيس نادي التعاون الاستاذ سليمان ابا الخيل على اتصاله المستمر وانا استغرب عدم اتصال رئيس النادي ومجلس الادارة وبالذات مدير الكرة .

كما اشكر جريدة البلاد على اتصالهم الدائم للاطمئنان على صحتي وكذلك اتاحة الفرصة للتحدث لجمهورنا العزيز والبلاد الرياضية تتمنى لنجم التعاون سرعة الشفاء العاجل والعودة السريعة للملاعب .

الخميس القادم السباق الثاني للفروسية بجدة







• فريق نادي الهلال

• فريق التعاون

قائد التعاون الشايع يشكر ويثني على ادارة الهلال ممثلة في الأميرين نواف وخالد بن محمد

القصيم / خالد التويجري

في حديث قصير للبلاد اجاب الشايع نجم الفريق التعاوني على عدد من الاسئلة السريعة عن سبب تخلفه عن مشاركة فريقه امام الرياض اجاب ان ذلك يرجع للاصابة التي لحقت به اثناء المباريات السابقة ونصحه اخصائي العلاج الطبيعي بنادي الهلال بالراحة لمدة عشرة ايام .. وعن امكانية عودته للملاعب واجاب انه حاليا يزاول تمارين خفيفه وسوف يشارك زملائه في المباراة القادمة امام الرائد بمشيئة الله .

هذا وقد خص الشايع بالشكر والتقدير نادي الهلال وفي مقدمتهم الامير نواف بن محمد والامير خالد بن محمد .

وهو يخضع حاليا لمرحلة العلاج الطبيعي بنادي الهلال انا وزميل اللاعب عبدالرحمن المطلق ويقدمون نحونا كل ما يلزم من رعاية .

كما تحدث الشايع عن لقاء التعاون والرائد القادم قائلا ما في شك ان لقاءاتنا مع الرائد دائما يصير فيها نوع من الاثارة والقوة وتقديم اللمحات الفنية وتتسم بتقديم لوحة فنية جيدة يرسمها الفريقان ونيمل ان تكون المباراة خالية من الخشونة وعن استعدادات التعاون لمباراة الرائد قال .

انه استعداد عادي جدا مثل اي لقاء يخوضه الفريق في اي مباراة من الدوري

مدربين مصريين لنادي ضمك

هى

من الاعماق

حواء الزورق

اتبحث عن مجداف لزورق ؟
اتبحث عن بحر باللون الازرق ..؟

اتبحث عن قلب يكون له مرفق ؟
اتبحث عن لسان يعرف معنى المنطق ؟

احذر من جلد ناعم وعيون تبرق
احذر من شراع اذا زاد الهوى .. تمزق

احذر من غارق ينجو .. وانت من يغرق
احذر من نار الثلج التى لاتحرق

ابحث عن جمع لها يتفرق
ابحث عن حواء الزورق
ابحث عن حواء المرفق
ابحث عن حواء المنطق
ابحث عن ام ترعى اطفالا
ابحث عن ام ربت اجيالا
ابحث عن زوج لزوجه يعشق

ابحث عن زوج فيها حس يتذوق
ابحث عن وجه اذا ناظرته يعرق

هى ذى حواء الام
هى ذى حواء العلم
هى ذى حواء الحلم
كثير من الاحلام يتحقق

هانى ابراهيم المدنى

تذكرى !!

[illegible]

باقة ورد

الى كل مسلم التزم بآداب الاسلام فحافظ على نظافة المسجد وكان بذلك قدوة لصغاره فنظافة المسجد واجب على كل مسلم الصغير والكبير والرجل والمراة .. فعن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت : امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ببناء المساجد فى الدور وان تنظف وتطيب)

اعداد / عليه اسماعيل خياط

التأخر الدراسى اسبابه . علاجه

مع بداية العام الدراسى يدور الحديث دائما بين الاباء والامهات عن تاخر اولادهم فى الدراسة وتخلفهم فى تلقى العلم وميلهم الى الكسل وكل منهم يدلى بدلوه فى هذا المجال . ومنهم من يظهر المه لغباء ابنائهم ومنهم من يتحسر عليهم او يندب حظه لتخلف اولاده عن ابناء الاخرين .

ضيف الاسبوع

ويطول الحديث ويتشعب ويصل الاباء الى نتائج مجدية او اسباب واضحة لهذا التاخر الدراسى الذى يختص به بعض الابناء دون غيرهم

وباسئلة الاباء والامهات اتجهنا الى الاستاذ الدكتور محمد فتحى اخصائى الامراض النفسية والعصبية وجاءت اجاباته عليها

ليس كل طفل متاخر فى دراسة هو طفل غبى او كسول كما ينعته معظم الناس فالتاخر عرض له اسباب كثيرة ومعظمها يعود لاسباب بيئية وتربوية والقليل منها ينجم عن النقص العقلى او الامراض النفسية او الجسمية .

ومن اسباب التاخر فى التحصيل المدرسى كثيره . فالنقص العقلى الناجم عن اى سبب من الاسباب والامراض النفسية والجسمية واضطراب حالة السمع او البصر كلها تحدو مقدرة الطفل على التحصيل والتعلم .

كما ان الطفل الذى يصادف صعوبات شديدة فى سنى الدراسة الاولى قد يتلكا فى السنين التالية كما ان بعض الحوادث العائلية التى تسبب له الحزن والقلق مثل تخاصم الابوين مثلا فهذا يؤثر ولاشك على قدرة الطفل على المتابعة والدراسة كما ان التاخر قد يكون نوعا من العقاب الذاتى او لسوء التربية المنزلية . وفقدان الحنان والمحبة .

وهل يمكن الكشف على كل حالة تاخر ؟

لابد من فحص الطفل فحصا دقيقا يشمل الجسم واختبار الذكاء والمقدرة على القراءة . وفحص السمع والبصر .

وبعد التاكد من سلامتها جميعا لابد من اجراء تحريات دقيقة لمعرفة الطريقة التى يعامل بها من قبل اهله ومدرسيه .

وكثيرا مايجد الطبيب معاملة شاذة او موقفا منحرفا من قبل الاهل او المدرسين تضعف الاحترام المتوازن المتبادل بين الطفل ومربيه وهذا الاحترام شرط اساسى فى نجاح التعليم . والتطور الطبيعى . وعندما لاتكون المعالجة الصحية الا بتعديل الوضع . ومعاملة حكيمة لتصحيح نظرية الى نفسه . ونظرة ذويه والمشرفين عليه نحوه .

ومن اكثر المواقف المنحرفة شيوعا عند الاهل والتى يجب مراعاتها .

- طلب الكمال من الطفل
- الافراط فى انتقاده
- افراط فى الخضوع لرغباته والاغداق عليه
- الاهمال والنبذ وعدم الثقة والمعاقبة

ومامعنى طلب الاكمل ؟

يقصد بذلك طلب الاهل من ابنهم الصغير سلوكا معينا هو فوق مستواه الطبيعى فى لبسه ونظافته وترتيبه ونظامه . وطعامه وشرابه . وسلوكه الاجتماعى . وغير ذلك وعدم رضاهم عنه اذا لم يستطع ذلك . فهذا الوضع يرهق الطفل . ويجعله دائم انشغال لتحقيق المستوى المطلوب وعدم التمكن من الوصول الى هذا المستوى قد يجعله يشعر بالخيبة . ونقص القدرة الذاتية . فينقص من قدر نفسه . وهذا كله يؤدى به الى الوهن . وقلة الانتاج فى كل شىء بما فى ذلك التحصيل الدراسى

وفى المدرسة اذا ماطلب الاهل من طفلهم بالحاح تحصيل الدرجة الاولى او ان يكون من الاوائل كما يحصل فى كثير من الاحيان وكان ذلك دون استطاعته براحة ويسر فان فشله فى تحقيق هذه الاهداف الصعبة يشعره ايضا بالخيبة . وانه طفل غير جيد ولا قيمة له . مخيب لامال اهله ويستفحل الشعور بالنقص شيئا فشيئا حتى يشل امكانات الطفل فنراه يجد ويكدح ويقرا الساعات الطويلة . ولكن دون اية فائدة .

وكيف يؤثر الافراط فى انتقاد الطفل على تحصيله ؟؟؟

حينما يوجه الاباء ابنهم المرة تلو المرة فى كل امر من الامور . دون الاكتراث بميوله ورغباته مع حقه بشىء من الحرية فى التصرف والمبادرة . وهم يحثونه على مزيد من الدراسة وعلى التركيز على نوع معين من الدراسة والمواد للحصول على درجات متفوقة وتفاعل الطفل العادى تجاه سلوك الاهل هذا الاضطراب والتشوش الذى قد يؤدى الى العصيان والمقاومة الى حد فعل عكس مايطلب منه .

فاذا كما كان طلب الاهل السهر الساعات الطويلة على الدراسة لتحصيل العلامات العالية فقد يتخذ الطفل سبيل المماطلة والتثاقل فهو يمسك بالكتاب . ويقلب الصفحات لكنه لايقرا برغبة واقبال وقد يصبح كثير الشرود والنسيان متباطئا هذا اذا لم يعلن رفضه للدراسة صراحة .

ومامدى تاثير خضوع الاباء لرغبات اطفالهم ؟

اذا استمر الاهل فى الخضوع لرغبات طفلهم رغم كبره . ودون اعتبار لاحتياجاته الحقيقية . وظلوا يسارعون فى تلبية طلباته . ويوافقون على تصرفاته الصبيانية دون وضع الحدود المناسبة والمتدرجة فى الوقت الذى يجب عليه ان يتعلم . ويدرك وجوب التقيد بهذه الحدود . وان يعكسها على نوازعه الداخلية . وهذا يحدث ابتداء من السنة الثانية من العمر . والا نشا انانيا لايدرس الا قليلا . وبدون رغبة .

وكيف يؤثر الاغداق على الطفل ؟

يغدق الاهل على الطفل كثيرا دون النظر الى احتياجه الحقيقى . وهذا السلوك يدوى بالطفل الى الملل وعدم معرفة قيمة الاشياء . وبالتالى فانه يفقد اللذة فى تحصيلها وفقدانه اللذة فى تحصيل الاشياء يسرى الى المعلومات والمعارف التى تقدم له بالمدرسة .

وذلك لان التعلم يحتاج الى بذل الجهد وهو لم يتعود بذل الجهد فى تحصيل اى شىء . ويتوقع من حيث لايشعر ان يقدم له العلم على طبق من الفضة ايضا .

وهل اهمال الطفل من قبل الوالدين ونبذه يؤثر على قدرته فى التحصيل ؟؟

عندما يهمل الاهل ابنهم فى طفولته . ولايعطونه الوقت والانتباه الكافيين لمساعدته ومشاركته فى لعبه وتعلمه . فانه يحرم من لذة مشاركتهم له وبالتالى فانه لايتعلم . ويصعب عليه ان يتعلم فيما بعد عند صداقات او علاقات منتجة وثابتة مع الاخرين .

وهذا يتجلى فى المدرسة اذ يكون سلوك هذا الطفل غير نظامى . فهو مشاغب لايعرف الانضباط لايشعر بقيمة اى علاقة مع الاخرين ومنهم اولئك الذين يقومون على تدريسه . وبالتالى يكون تلقيه عنهم ضعيفا وغير مجد .

وكيف يؤثر عدم الثقة بالطفل على تقدمه ؟؟

عندما يبدو للاهل ان ابنهم سيكون فاشلا ويصفونه بالصفات الرديئة . ويذمونه بمناسبة وغير مناسبة نرى الطفل ينجذب بصورة لاشعورية نحو هذه الصفات . وينمو عنده الشعور بالنقص ويلاقى هذا الطفل صعوبات فى المدرسة . فاهله لايتوقعون منه الا الفشل . فهو ينجذب الى السقوط الذى يخافه . لدرجة انه قد يضطرب ان اظهر له احدهم ثقته به

وهل يؤثر عقاب الاطفال على قدرتهم على التحصيل ؟

كثيرا مايجد الاهل متنفسا لعدوانيتهم فى اطفالهم فيقبلون عليهم شتما وضربا زاعمين ان ذلك من التربية وغالبا مانجد ان هؤلاء الاهل قد تربوا فى وسط يجد القسوة على الاطفال نوعا من التربية الجيدة وحيث ان الطفل يرى نفسه هدفا لغضب اهله فانه يشعر بانه غير محبوب ولا مقبول من قبلهم . وهذا يؤدى الى الشعور بالنقص . وبالتالى يتلكا فى تحصيله المدرسى .

واذا عرفنا ان التحصيل الجيد يحتاج الى علاقة ودية طيبة بين المعلم والطفل تبين لنا كيف يتاخر التحصيل عند وجود الشعور العدائى بين المعلم والتلميذ .

اعداد / ام اسلام



ماهى اهم طرق معالجة تاخر الابناء فى الدراسة ؟؟

عندما يكون هناك مرض جسمى او نفس فلابد من معالجة السبب . وعندما يكون هناك تاخر عقلى فلابد من معاملة الطفل على هذا الاساس . ووضعه فى مدارس خاصة .

واما اذا ان السبب هو ضعف او فقدان الاحترام المتوازن المتبادل بين الطفل واهله بسبب وجود احد المواقف المرضية السابقة . فلابد من تعديلها بعد اللجوء الى الطبيب النفس .

فان كان الاهل يطالبون ابنهم بما هو فوق طاقته . فيجب افهامهم بان يكونوا اكثر واقعية . وان يراعوا مقدرة الطفل وسنه .

وان كان هناك افراط فى انتقاد الطفل وتوجيهه وملاحقته فيجب افهام الاهل بان يكفوا عن ملاحقة ابنهم . وان يخففوا الوطاة عنه . حتى يتحرر من ضغط القلق . وان يمتنعوا نهائيا عن الاستهزاء به . وعن استعجاله

وان كان الطفل نزوانيا نتيجة خضوع اهله الزائد له . واصبح يغضب ان لم تلب طلباته . فلابد من ارشاد اهله بوضع حد لتصرفاته بالشكل المناسب كان يحرم من الجلوس مع افراد العائلة . وان يرسل الى غرفته فى كل مرة يشتط فيها عن الحد المعقول حينما يعتدى على حقوق الاخرين على ان يسمح له بالعودة عندما يشعر بان بامكانه ان يسلك سلوكا جيدا ولايعتدى على احد وان كان اصل العلة فى الافراط فى الكرم . فهنا يكون العلاج بفرض عمل منزلى على الطفل يشارك فيه مع بقية افراد العائلة . على ان يكون معقولا وغير متعارض مع اوقات الدراسة او اللعب . وعليهم الاصرار على ادائه . والا يعطى الطفل من المال الا مايسد حاجته . وان كان كبيرا وتيسر له عمل يدخر منه بعض المال فلاباس ايضا فهذا اجراء علاجى جيد .

العلاقة بين المسجد والبيت

البيت المسلم ينشىء اجيالا صالحة من البنين والبنات ويربيهم التربية التى تمكنهم فى المستقبل من ان يكوّن كل منهم بيتا اسلاميا راشدا يعرف ابناؤه وبناته طريقهم الى ربهم عزوجل والى دينهم والى كل مايصلح دنياهم واخرتهم .

واذا كانت البيوت الاسلامية قد فرض عليها ان تربى ابناءها وبناتها تربية اسلامية نابعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فان تلك البيوت لاتستقل لهذه التربية ولاتستبد بها على طول المدى وانما يشاركها فى ذلك المسجد مشاركة ايجابية هادفة يقدم فيها مما عنده من دروس خمس مرات فى اليوم والليلة فيغرس فى نفوس الناس من الصفات والفضائل ماوجهتهم اليه البيوت الاسلامية فى صغرهم ومايعجز عنه هذه البيوت فى بعض الاحيان .

ومن هنا كان الارتباط بين البيت المسلم والمسجد ارتباطا وثيقا لايسمح لاحدهما بان يستغنى عن الاخر فالبيت المسلم ينجب الابناء ويرعى طفولتهم ونشاتهم الاولى ثم عليه بعد ذلك ان يدفع بهم الى المسجد عندما يشبون ويتجاوزون مرحلة الطفولة . البيت المسلم يغرس فى نفوس النشء الفضائل والاداب الاسلامية منذ نعومه اظفارهم والمسجد يتلقى هذه الاجيال فيصقلها بالعبادة والخشوع لله عز وجل والتدبر والتفكر فى ملكوته سبحانه وتعالى ويصحبهم على الجدية والرجوله .

فى المسجد تتعلم الاجيال الصاعدة كيف تهدا او تسكن وترعى حرمة المساجد فلا صياح ولاصخب ولاحديث باصوات مرتفعة ولابيع ولا شاء ولا نشدان ضاله او نحو ذلك فى المسجد تتعلم الاجيال النظام والدقة والاستواء والانخراط فى صفوف المسلمين وفيه وفى التبكير بالذهاب اليه درس فى الاستباق الى الخير بادراك الصف الاول لغير الصبيان وفى المسجد يتعلم الناس التواضع والمساواة والعطف والبر والالتزام بكل واجب والطاعة والامتثال .

وفى المسجد يتعلم الناشىء كيف يتفقد اخاه المسلم فى الصلاة اذا غاب عن المسجد فيعوده اذا كان مريضا ويعينه ان وجده محتاجا الى عون وهذا تدريب عملى على واجبات الاخوة الاسلامية وهو درس فى المودة والالفة التى يجب ان تسود علاقات المسلمين بعضهم لبعض .

وفى المسجد يحدث التعارف بين المسلمين وينمو التالف والتواد ومن هذا التعارف والتالف تتكون العلاقات الطيبة التى يجب ان تسود المسلمين وتعلمهم الحب فى الله عزوجل والبغض فيه وعنه تكون مواقف النجدة والغوث به ليضمن الاحساس بالمواساة وفى المسجد تتصقل شخصية المسلم ويزول عنها مايحتمل ان يكون قد علق بها من عيوب اجتماعية كالانعزالية والاتكالية والانانية حيث يهيء المسجد لرواده مجال الانطلاق فى المجتمع والتعرف على الناس والتاخى معهم ومناصرتهم مادامو على الحق .

لهذا كان ضروريا ان تكون الرابطة بين البيت والمسجد رابطة وثيقة يسعى فيها البيت الى المسجد خمس مرات فى اليوم والليلة ويذهب فيها المسجد الى البيت مع اهل هذه البيوت الذين يترددون عليه خمس مرات بما اعطر لهؤلاء الرواد من زاد .

اداب المسجد

روى الامام البخارى بسنده عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال (صلاة الجمع والجماعة تزيد على صلاته فى بيته وصلاته فى سوقه خمسا وعشرين درجة فان احدكم اذا توضا فاحسن واتى المسجد لايريد الا الصلاة لم يخط خطوة الا رفعه الله بها درجة وحط عنه خطيئة حتى يدخل المسجد واذا دخل المسجد كان فى صلاة راضية مرضية وتصلى عليه الملائكة مادام فى مجلسه الذى يصلى فيه : اللهم اغفر له اللهم ارحمه مالم يحدث فيه) .

هذا الحديث النبوى الكريم يوضح مكانة المسجد ومكانة فى المجتمع الاسلامى بما لايحتاج الى مزيد .

وللمسجد اداب على المسلم ان يلتزم بها فى دخوله المسجد وفى تحيته له وفى جلوسه فيه او بقائه فترة معتكفا اوغير معتكف .

فلا يجوز ان ترتفع اصوات الناس فى المساجد ولا ان يصخبوا فيه ولايجوز البيع او الشراء فيه ولاتنشد فيه ضالة ويتناشد فيه الشعر ولايجوز تهويله بالصور والزخارف ولايجوز ان يتخذ قبرا ولا طريقا ولا سوقا ولايجوز ان يشهر فيه سلاح او ينتضى فيه بقوس او ينز فيه نبل ولايجوز ان يمر فيه احد وهو يحمل لحما نيئا ولايجوز ان يقام فيه حد او يقتض من احد تجنبا لما يترتب على هذه الامور من اشياء ينبغى تنزيه المسجد عنها .

ولابد من تعهد المسجد بالنظافة والرعاية ومما يدخل فى هذه النظافة ان تجنب المسجد الصبيان الذين لم يتعلموا بعد كيف يحافظوا على نظافتهم وان نجنبه المجانين وكل مامن شانه ان يعرض المسجد للاذى والقذر .

ومن السنة اذا عاد احد المسلمين من سفر ان يبدأ بالمسجد قبل بيته فيصلى فيه ركعتين اسوة برسول الله صلى الله عليه وسلم وعن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا دخل المسجد (اعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم قال : فاذا قال ذلك قال الشيطان احفظ فى سائر اليوم) .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح ابواب رحمتك واذا خرج فليقل : اللهم انى اسالك من فضلك) (اذا دخل احدكم المسجد فليركع ركعتين قبل ان يجلس) .

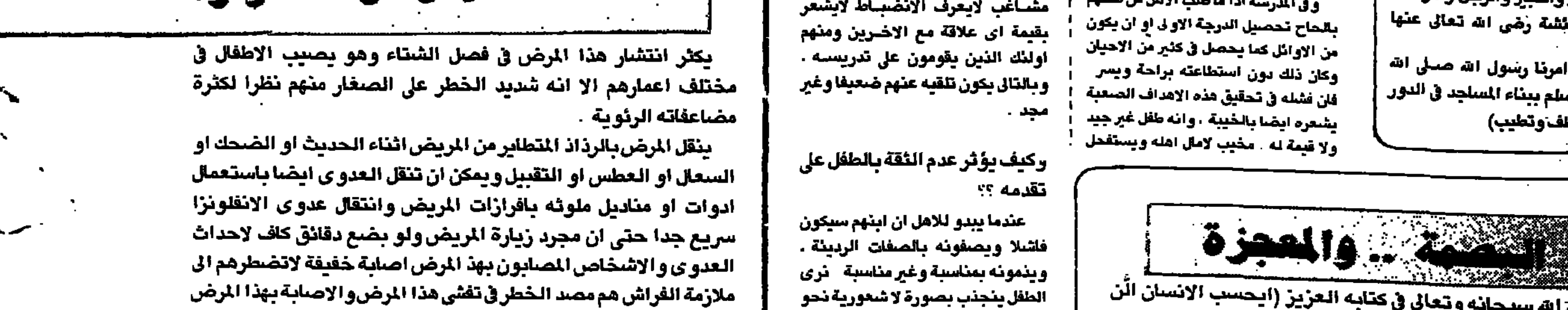
اما ادب الجلوس فى المسجد او البقاء فان السنه ان يجلس المسلم فى المسجد حتى ينتهى به المجلس لايتخطى رقاب الناس وليس للمسلم ان يدخل المسجد ثم يخرج منه قبل ان يصلى فيه وان يكون هادئا خفيض الصوت على وضوء روى الامام البخارى لسنده عن ابى واقد الليث قال . بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد فاقبل ثلاثة انفار فاقبل اثنان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب واحد فاما احدهما فراى فرجه فجلس واما الاخر فجلس خلفهم فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الا اخبركم عن الثلاثة : اما احدهم فاوى الى الله فاواه واما الاخر فاستحيا فاستحيا الله منه واما الاخر فاعرض فاعرض الله عنه) .

ومن حرمة المسجد ومكانته عند المسلمين انه لابد ان يتعهد بالنظافة والرعاية وان يطيب ويجمر وبخاصة فى يوم الجمعة ومن تمام نظافته ورعايته ان تجنيبه الصبيان والمجانين وكل مامن شانه ان يتسبب فى تقذير المسجد او فساد نظافته .

ففى نظافة المسجد وكنسه والتقاط الخرق والعيدان والقذى منه .. هذه بعض اداب المسجد فى الاسلام كما اوضحتها سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكما يجب على المسلمين ان يتمسكوا بها ويلزموا بكل ماجاء فيها اذا ارادوا ان تعود للمسجد مكانته فى المجتمعات الاسلامية .

شمعة

لابد ان يكون هناك ارتباط بين الاسرة والمسجد فالاسرة تنجب وتعلم الخطوات الاولى على درب لحياة وتغرس الفضائل والمسجد يرعى هذا الغراس وينميه ويمده بماء الحياة بالايمان واليقين والهدوء والنظام والادب والخشوع والبيت يعلم الابناء والمسجد يعلم الاباء والابناء والمسجد هو مدرسة المسلمين كافة .



احترس من الانفلونزا

يكثر انتشار هذا المرض فى فصل الشتاء وهو يصيب الاطفال فى مختلف اعمارهم الا انه شديد الخطر على الصغار منهم نظرا لكثرة مضاعفاته الرئوية .

ينقل المرض بالرذاذ المتطاير من المريض اثناء الحديث او الضحك او السعال او العطس او التقبيل ويمكن ان تنقل العدوى ايضا باستعمال ادوات او مناديل ملوثه بافرازات المريض وانتقال عدوى الانفلونزا سريع جدا حتى ان مجرد زيارة المريض ولو بضع دقائق كاف لاحداث العدوى والاشخاص المصابون بهذ المرض اصابة خفيفة لاتضطرهم الى ملازمة الفراش هم مصدر الخطر فى تفشى هذا المرض والاصابة بهذا المرض لايحدث اى مناعة هذه بحيث انه من الممكن ان يصاب الانسان به عدة مرات وتظهر اعراض المرض بعد مضى بضعة ساعات من التعرض للعدوى

الاعراض

يبتدى المرض بارتفاع فى الحرارة قد يصل الى ٤٠ مصحوبا بزكام وسعال جاف مع خشونة فى الصوت واحمرار فى العينين واذا كان الطفل كبيرا فربما اشتكى من الام فى الراس والظهر والاطراف

وتهبط الحرارة فى الحالات البسيطة بعد يومين او ثلاثة اما فى الحالات الشديدة فستظل اسبوعا او اكثر وتصحبها عادة مضاعفات تختلف فى شدتها مثل الالتهاب الرئوى والتهاب الاذن والامعاء

الوقاية

ان اهم طرق الوقاية من هذا المرض هى الامتناع عن زيارة المريض بالانفلونزا وعدم الوجود فى اماكن مزدحمة رديئة التهوية .

العزل / لابد من عزل المريض فى غرفة خاصة ويمنع النفاسى من زيارته وخاصة الاطفال

التطهير / تطهر جميع المناديل او الخرق التى ستستعمل فى مسح افرازات المريض اما بغليها فى الماء او بلحراقها ويحسن استعمال مناديل الورق .

ويجب ان يكون هواء الغرفة دائم التجدد فالهواء الطلق خير وقاية من انتشار المرض ولكن لابد من اخذ الاحتياطات الكافية حتى لايتعرض الطفل ذاته للبرد ويحسن ان تقى الام او الممرضة نفسها من العدوى بان تبتعد قدر الاستطاعة عن الطفل المريض والافضل ان تضع على انفها وفمها برقعا من القماش الرقيق (الشاش)

التمريض

الفراش - يجب ان يلازم المريض الفراش مهما كانت الاعراض بسيطة وذلك للاقلال قدر الاستطاعة من حدوث المضاعفات ويبقى الطفل فى الفراش حتى ينقضى على زوال الحمى بضعة ايام .

التغذية / يعطى الطفل سوائل بكميات وافرة وخاصة عصير الفواكة واذا كان الطفل يرضع رضاعة طبيعية فيستمر عليها بانتظام اما اذا كان يتغذى تغذية صناعية فيحسن ان يعطى لبنا منزوعا من قشدته اذ فى ذلك خير وقاية له من المضاعفات المعوية وياخذ الاطفال الكبار عدا السوائل فواكه مهروسه وعند هبوط الحرارة يزداد غذاؤهم تدريجيا

الحرارة / لايحتاج الطفل غالبا لتخفيض حرارته اكثر من عمل حمام اسفنجى على الاطراف بالماء الفاتر ويعقبه اعطاء بعض المشروبات الساخنه والافضل استعمال الادوية المخفضة للحرارة تحت اشراف الطبيب

الانف / وينظف انف الطفل يوميا بضعة مرات فى اليوم بقطعة من القطن

النقاهه

٢١م° الانفلونزا تهتك الطفل كثيرا ولذلك كان الواجب عدم الاسراع بعودة الطفل الى مدرسته بمجرد شفائه بل لابد من التريث قليلا حتى يسترد قواه . والهواء النقى مع حسن التغذية لتساعد كثيرا على سرعة نقاهة الطفل .

البصمة .. والمعجزة

قال الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز (ايحسب الانسان الّن نجمع عظامه . بلى قادرين على ان نسوى بنانه) صدق الله العظيم لقد انكر الكفار خلقهم الجديد واستبعدوا بعد ان تكون عظامهم رمما واجسادهم ترابا وكانوا يقولون ((إذا امتنا وكنا ترابا وعظاما إنا لمبعوثون) ويجيب الحق تبارك وتعالى فى اسلوب توكيدى ان الله ليس بقادر على ان يجمع عظام الانسان وان يعيد خلقه فحسب بل قادر على ان يعيد تسوية بنانه

والبنان هو نهاية الاصبع ولكن لماذا خصص الله عز وجل البنان دون سائر اجزاء البدن الكبيرة وهل البنان اشد تصغيرا من العظام .

لقد توصل العلم الى سر البصمة فى القرن التاسع عشر وبين ان البصمة تتكون من خطوط بارزه فى بشرة الجلد تجاوزها منخفضات وتعلو الخطوط البارزه فتحات المسام العرضية تتمادى هذه الخطوط وتتلوى وتتفرع عنها تغصنان وفروع لتاخذ فى النهاية وفى كل شخص شكلا مميزا وقد ثبت انه لايمكن للبصمة ان تتطابق وتتماثل فى شخصين فى العالم حتى فى التوائم المتماثلة التى لحلها من بويضة واحدة . يتم تكون البنان فى الجنين فى الشهر الرابع وتظل ثابته ومميزه له طوال حياته ويمكن ان تتقارب بصمتان فى الشكل تقاربا ولكنها لاتتطابقان البتة ولذلك فان البصمة تعد دليلا قاطعا ومميزا لشخصية الانسان معمولا به فى كل بلاد العالم ويعتمد عليه القانون على تحقق القضايا الجنائية لكشف المجرمين واللصوص .

وقد يكون هذا هو السر الذى خصص الله تبارك وتعالى من اجله البنان انه يريد ان يبين للانسان ولو بعد قرون من نزول هذه الاية الكريمة ان الله سبحانه وتعالى قادر على ان يعيد بناء مايجده من باقى بنى البشر الذين مروا على هذه الحياة وفى هذا بيان كاف لان يؤمن الانسان بان البعث حق كما ان الموت حق .

● اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم في الوشم.
اسم المنافسة. استكمال نواقص مبنى ادارة التعليم بالوشم.
رقم المنافسة ١٣/ ١٧.
قيمة المناقصة ٢٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٥/٢١هـ
مقدار التصنيف المطلوب للشركات والمؤسسات الوطنية.

اعلان الشئون البلدية والقروية بلدية حقل

● استنادا لقرار معالي وزير الشئون البلدية والقروية رقم ١٩٧٦/٥/ن في ١٤٠٧/٨/١٥، والمبنى على خطاب صاحب السمو الملكي وزير الداخلية القاضي بسلخ خدماف منطقة بئر بن هرماس من بلدية تبوك وضمها لخدمات بلدية حقل برقم ٢٩/ت/ي/٦ في ١٤٠٧/٧/٢٥هـ وتنفيذا لذلك ترغب البلدية في استئجار مبنى ليكون فرعا لها بمنطقة بئر بن هرماس وفق الشروط التالية.
١ ـ حالة المبنى المعمارية جيدة ومن الخرسانة المسلحة ومجهزة بالكهرباء والماء.
٢ ـ ان لا تقل عدد الغرف عن اربعة غرف ومساحة كل غرفة منها لا تقل عن (٤×٤ متر وصالتين مساحة كل واحدة منها لا تقل عن ٣×٤ متر.
٣ ـ ان يحتوى المبنى على دورة مياه مجهزة بالماء وذات تشطيب جيد.
٤ ـ ان يكون للمبنى حوش لا تقل مساحته الاجمالية عن ١٥×١٥ متر ومسور بالبلوك بشكل منتظم وجيد ليكون مقرا لسيارات ومعدات البلدية.
٥ ـ ان يكون المبنى قريب من خط المواصلات العام ويقع على شارع علم لا يقل عرضه عن ١٥ متر.
٦ ـ ان لا يكون المالك من منسوبى وزارة الشئون البلدية والقروية.
فعلى من تتوفر في مبناه الشروط الموضحة اعلاه ويرغب في التأجير التقدم لبلدية حقل مصطحبا معه الاثباتات الرسمية (صك التملك ـ كروكى للمبنى) مع مراعاة النقاط التالية:
أ ـ ان تحدد الأجرة للمبنى المراد استئجاره سنويا.
ب ـ ان يكون العرض المقدم داخل مظروف مغلق.
جـ ـ ان يكون العرض المقدم مكتوب بخط واضح وخالى من الكشط والشطب.
د ـ أخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٨/٤/١٧هـ

● تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة ـ حفر الباطن عن طرح تامين المواد الغذائية التالية في منافسة عامة رقم ١٤٠٨/١٢/٤٥هـ
١ ـ المواد المعلبة والجافة.
٢ ـ اللحوم المجمدة.
٣ ـ الخضار والفواكه.
فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم المستندات التالية:
أ ـ شيك مصدق بمبلغ ٢٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة.
ب ـ نسخة من السجل التجارى سارى المفعول .
ج ـ نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
هـ ـ تقديم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العرض.
ويمكن للراغبين تقديم عرض لبند واحد من البنود المذكورة اعلاه او تقديم عرض يشمل جميع تلك البنود وذلك حسب مجال تخصصهم.
سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الأحد ١٤٠٨/٤/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى الهجرى الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠م.
فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم.
للاستفسار: تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي ام سي اس جي فاكس ٣/٧٨٧١٦٦٨. ص.ب. ٢٣ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة.

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة عن رغبتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا للمديرية ،العامة والطب الوقائي وذلك بالمواصفات التالية:
١ ـ ان لا تقل عدد غرفه عن (١٨٠) غرفة.
٢ ـ يفضل ان تكون سعة الغرف لا تقل عن ٤×٥م.
٣ ـ يفضل ان يكون بعيدا عن الكثافة السكانية.
٤ ـ ان يكون حوله مواقف للسيارات.
٥ ـ ان يستعد صاحب المبنى بالقيام بالتعديلات المطلوبة للمبنى.
فعلى من لديه مبنى حسب المواصفات المطلوبة ويرغب التاجير ان يتقدم بطلبه الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة (الادارة المالية) في مدة اقصاها شهر من تاريخه مرفقا به صورة المخططات وصورة الصك الشرعى ومحدد الاجرة التى يرغبها.

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية ـ حى العزيزية وفق الشروط الاتية.
١ ـ يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع متوسط من حي العزيزية.
٢ ـ يحتوى المبنى على ٢٥ غرفة واسعة المقاس + ٦ حمامات.
٣ ـ توفر الشروط الصحية اللازمة.
٤ ـ يحتوى المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى.
٥ ـ يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية.
٦ ـ يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتليفون والماء وخزانات ارضية وعلوية.
٧ ـ يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية.
فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة بعاليه ويرغب تاجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه موقع المبنى والأجرة السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم كروكى عنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٨/٣/٢٣هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٤هـ

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية:
المناقصة: توريد وتركيب مهمات مغذى ثالث لكهرباء طبرجل.
رقم المناقصة: ١٢/٩/٨/٨١/ش.
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٩هـ
قيمة وثائق المناقصة. بدون.
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم ما يلى لكل منها:
١ ـ صورة من السجل التجارى والغرفة التجارية.
٢ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة.
توجه الطلبات باسم مدير علم المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء/ الرياض ت. ٤٧٦٠٩٢١.
مدة تسليم وثائق المناقصة تبدا من ١٤٠٨/٤/٧ الى ١٤٠٨/٤/١٩هـ

اسم المناقصة: غسيل وكي ملابس مستشفى سكاكا المركزى ومستشفى الصحة النفسية بالجوف ومستشفى طبرجل العام.
قيمة النسخة: ٣٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٤/٢٩هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢هـ
تعلن مديرية الشئون الصحية بالجوف عن طرحها المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بمديرية الشئون الصحية الجوف مقابل القيمة المحددة بعاليه.
فعلى راغبى الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالى وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية واخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية بالتوقيت الزوالى يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٤/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى على ان تقدم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير الشؤون الصحية بالجوف.

● تعلن بلدية مدينة بريدة عن رغبتها في طرح عملية تنظيم مواقف سيارات ببريدة في مناقصة عامة فعلى من يرغب من المؤسسات الوطنية المتخصصة لهذا المجال الدخول بهذه المناقصة فعليهم مراجعة البلدية الشئون المالية/ ادارة المشتريات والعقود الدور الرابع لاستلام كراسة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ خمسة الاف ريال علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٤٠٨/٥/٦هـ وموعد فتح المظاريف بالمديرية العامة بالقصيم هو يوم ١٤٠٨/٥/٧ه حسب تقويم ام القرى.

● تعلن مديرية البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون ملحقا للمدرسة المتوسطة الثانية بالعيون.. على ان يكون قريبا من مبنى المتوسطة.
فمن يوجد لديه المبنى المناسب وله الرغبة في التاجير ان يتقدم للادارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وللمعلومية حرر.

● اسم الجهة المعلنة. الصندوق السعودي للتنمية.
اسم المنافسة: خدمات التشغيل والصيانة لمبنى الصندوق.
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق الصندوق السعودي للتنمية/ الادارة العامة/ الصندوق الدور الاول.
اخر موعد لتقديم العروض. يوم الأحد ١٤٠٨/٤/٢٣هـ
مكان تقديم العروض: الادارة العامة/ المحاسبة.
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا.
مقدار التصنيف المطلوب. لا يقل عن الدرجة الرابعة.

● تعلن الادارة العامة للأوقاف والمساجد بجدة عن وجود عدد من المساجد بجدة بحاجة الى ائمة ومؤذنين وخدم فعلى الأخوة المواطنين السعوديين من حفظة القران الكريم العلماء والمدرسين والطلبة الجامعيين الذين يجدون في انفسهم الكفاءة التقدم الى الادارة بمقرها بالمطار القديم امام ميدان الطائرة لتوجيههم الى تلك المساجد علما بان موعد الاختبارات سيكون ان شاء الله يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٨هـ ومن بين تلك المساجد الاتي.

اسم المسجد	موقعه	المطلوب
١ ـ حمزة جمجوم	حى الروابى	مؤذن
٢ ـ العويضى	طريق مكة ك/١٤	مؤذن
٣ ـ سوق البوادى	حس البوادى ـ اهلى	امام ومؤذن
٤ ـ الشرفية	حى الشرفية	مؤذن
٥ ـ بلال بن رباح	حى البوادى	امام ومؤذن
٦ ـ الخيرات	حى النهضة	مؤذن
٧ ـ المشورة	حى البلد	مؤذن
٨ ـ السليمان	حى البلد	امام ومؤذن
٩ ـ عمر عبادى	حى غليل	مؤذن
١٠ ـ الصامبى	حى مشرفة	امام
١١ ـ الزاهد	حى السلامة	امام ومؤذن
١٢ ـ يوسف الغفلى	حى البوادى	امام ومؤذن
١٣ ـ الايمان	طريق مكة ك/٩	مؤذن

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد الهمجة بدلا من المبنى الحالى. وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية.
١ ـ ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسى.
٢ ـ ان يحتوى على اربع غرف بمنافعها الصحية.
٣ ـ ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع في حال وجودها في البلد.
٤ ـ استعداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التى يرى البريد وجود داعى لها في الغرف والانارة.
٥ ـ وجود فناء لا يقل عن ٢٠٠ متر مربع مع عمل مظلتين للسيارات من الزنك.
٦ ـ استعداد صاحب المبنى لفرش وتكييف الغرف.
فمن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مامور بريد الهمجة موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكى بالموقع.
علما بان أخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٨/٤/٣٠هـ

● تعلن وزارة الداخلية/ قوات الأمن الخاصة بالرياض عن رغبتها في تشغيل وصيانة وزراعة ونظافة ميادين التدريب بطريق صلبوخ وذلك عن طريق الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال وبموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك وعلى ضوء البيانات الموضحة ادناه:
١ ـ رقم المنافسة: ق ١٤/١/٢٨.
٢ ـ اسم المنافسة وغرضها: تشغيل وصيانة ونظافة ميادين التدريب بطريق صلبوخ.
٣ ـ اسم الجهة المعلنة: قوات الأمن الخاصة.
٤ ـ قيمة وثائق هذه المنافسة ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المنافسة قبل فتح المظاريف.
٥ ـ مكان بيع الشروط والمواصفات وتقديم العروض: قيادة قوات الأمن الخاصة بام الحمام ادارة المشتريات.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف: يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٨ ـ على المتقدم ارفاق ما لديه من شهادات الخبرة في هذا المجال كشرط اساسى للمفاضلة بين المتقدمين وكذلك الشهادات النظامية كالسجل التجارى وشهادة التصنيف وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وشهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب الضمان البنكي الابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف وترسل العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم سعادة قائد قوات الأمن الخاصة/ ادارة المشتريات.

اعلان وزارة البرق والبريد والهاتف

● اسم المنافسة ووصفها: اعمال حفريات وتمديدات وصيانة الشبكة الهاتفية لمنطقة تبوك للاتصالات والمراكز التابعة لها (لمدة ٣ سنوات).
اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة المنطقة الغربية للاتصالات بجدة.
قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
مكان تقديم العروض: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
اخر موعد لتقديم العروض: الاثنين ١٤٠٨/٥/١٥هـ الموافق ١٩٨٨/١/٤م.
موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٨/٥/١٦هـ الموافق ١٩٨٨/١/٥.
مكان فتح المظاريف: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
مجال العمل المطلوب: اعمال كهربائية.
ملاحظات:
١ ـ يقتصر الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات والمؤسسات الوطنية.
٢ ـ ينبغى ان تكون درجة التصنيف في مجال الاعمال الكهربائية وفي حدود الاعمال الكهربائية وفي حدود قيمة عطاء الشركات والمؤسسات المتقدمة.
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب للادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات لشراء نسخة من الشروط والمواصفات وتسديد قيمة النسخة للادارة المالية بمنطقة جدة للاتصالات خلال الدوام الرسمى وللعموم جرى نشره.

● رقم المناقصة: (٣).
اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبوك.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع السفلتة المؤقتة لقرى المجمع القروى بالبدع (قرية مقناء وبلدة البدع) رقم المشروع ١٩/٦١/٢٢٠١/٤.
قيمة وثائق المناقصة: ١٥٠٠ ريال.
مكان تسليم الوثائق: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
اخر وعد لتقديم العطاءات. يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
مكان تسليم العطاءات: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ
الشروط الواجب توافرها:
١ ـ تقديم ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد.
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارى المفعول.
٣ ـ تقديم السجل التجارى سارى المفعول.
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول.
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة.
٧ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورة باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة.

اعلان مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية ،مشروع تشغيل وصيانة مياه وادى ملكان، عن انهاء خدمات المتعاقدين غير السعوديين الاتية اسمائهم اعتبارا من ١٤٠٨/٤/١١هـ
١ ـ محمد اكرم مرزخان ـ الجنسية باكستانى
٢ ـ شوكت علي علي محمد ـ الجنسية باكستانى.
٣ ـ محمد اسحاق شيرزمان ـ الجنسية باكستانى.
٤ ـ حضرت رحيم زور خان ـ الجنسية باكستانى.
٥ ـ حسن احمد مرغنى ـ الجنسية مصرى.
٦ ـ عبد الحليم السيد مسعود ـ الجنسية مصرى.
٧ ـ مجدى محمد ابراهيم الديب ـ الجنسية مصرى.
فعلى من له مطالبة على اي من الموضحة اسمائهم بعاليه مراجعة ادارة شئون الموظفين بالادارة العامة للمصلحة بجدة خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان. والمصلحة إذ تعلن ذلك تخلى مسئوليتها عن اي مطالبة ترد بعد هذه المدة. والله ولي التوفيق.

لاعلان رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٣٧هـ

● يرغب الحرس الوطني في تاجير المحلات التجارية بالمدينة السكنية بخشم العان بالرياض وهي محلات الملبوسات النسائية. محلات الملاحم محل الاحذية. بطريقة الظرف المختوم ويشترط في المتقدمين لهذه المزايدة الشروط التالية:
١ ـ ان يكون المتقدم سعودى الجنسية وان تكون شركة او مؤسسة وطنية سعودية.
٢ ـ ان يقدم شهادة حسن السيرة والسلوك مصدقة من جهة الاختصاص.
٣ ـ ان يقدم صورة من السجل التجارى مصدقة وسارية المفعول.
٤ ـ ان يقدم صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ ـ ان يقدم صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٦ ـ ان يقدم شهادة خبرة بادارة محلات مشابهة مصدقة من جهة الاختصاص.
٧ ـ ان يرفق بعطائه ضمان ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة اجمالى العرض سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء.
٨ ـ يتم الترسية على من يتقدم باعلى عرض شريطة ان يكون مستوفيا للشروط الاخرى.
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المزايدة ان يتقدم بطلبه الى ادارة المناقصات العامة بالدور الثالث برئاسة الحرس الوطني بالرياض للحصول على كتيب الشروط والمعلومات مجانا.
وعلى المتزايد ان يقوم بتعبئة استمارة دخول المزايدة ثم اعادتها ضمن العطاء الى ادارة المناقصات العامة ويمكنكم معاينة المحلات على الطبيعة وذلك بالحضور طرف الادارة العامة للمشاريع الدور الرابع برئاسة الحرس الوطني بالرياض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحا لزيارة الموقع.
يتم تقديم العرض في مظروف مختوم بالشمع الاحمر الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني بالرياض في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٢هـ وفق تقويم ام القرى وستفتح المظاريف في نفس الموعد بحضور مندوبى المشتركين.

● تعلن المؤسسة العامة للصناعات الحربية عن رغبتها في تاجير الآتي:
١ ـ السوق المركزى بمدينة اسكان منسوبى المؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج.
٢ ـ مخبز ومغسلة وبعض المرافق بمدينة اسكان منسوبى المؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج. وذلك عن طريق المزايدة المعلنة، وعلى الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة وذات الخبرة مراجعة ادارة النادى في المؤسسة بالخرج ما بين الساعة الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا خلال ايام العمل الرسمى لاستلام الشروط ومن ثم زيارة المواقع المراد تاجيرها، وسوف يكون الحضور يوم لسبت ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الساعة التاسعة صباحا لبدء المزايدة. وللعموم جرى نشره

● يعلن المجمع القروى بالكامل للعموم عن عزمه على تخطيط الأرض المسماة بالبحرة بمنطقة الكامل. لذا فان المجمع يناشد المواطنين ان من لديه مستمسك شرعى يفيد التملك لهذه الأرض ان يراجع المجمع بما لديه من مستمسكات شرعية وذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والا فان المجمع سيقوم باستكمال اللازم نحو تخطيطها وتوزيعها على المستحقين.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير الركيب المسمى عزيقة بئر الشويعر بالدار البيضاء بوادى محرم بالطائف بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة يوم الاربعاء الموافق ١١ ربيع الثانى علم ١٤٠٨هـ على نفس الموقع ويشترط استعماله للزراعة وعلى من يرسو عليه المزاد يدفع قيمة ٥٠٪ من قيمة المزايدة فور رسو المزايدة عليه. علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد.

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن وجود اعيان رجيع تقرر بيعه بعد عصر يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٤/١٥هـ بمقر مستودعاتها بريع ذاخر وعلى الراغبين الشراء الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشترى والتسديد فورا ولا يقبل الشيك.

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية:
الرقم ١٤٠٨/٢١هـ
موضوع المنافسة: صيانة الاسواق الشعبية بالخميس.
قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.
مكان المواصفات: ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.
تاريخ اخر موعد لقبول العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٦هـ وفتح المظاريف في اليوم الذى يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا. وعلى المتقدم ارفاق ما يلى:
١ ـ ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال.
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال.
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم سعادة مدير علم الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه.

● اسم الجهة المعلنة: الصندوق السعودى للتنمية.
اسم المنافسة: خدمات النظافة والزراعة لمبنى الصندوق.
قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: الصندوق السعودى للتنمية الادارة العامة الصندوق/الدور الاول.
اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد ١٤٠٨/٤/٢٩هـ
مكان تقديم العروض: الادارة العامة/ المحاسبة.
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٨/٥/١هـ الساعة العاشرة صباحا.
مقدار التصنيف: المطلوب: لا يقل عن الدرجة الرابعة.

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية:
١ ـ رقم المناقصة: ٤٠٨/١٠.
٢ ـ اسم المناقصة: صيانة ونظافة مبانى ومواقع سلاح الحدود ولمدة ثلاث سنوات.
٣ ـ مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاءات: ادارة المناقصات والعقود.
٤ ـ قيمة الوثيقة: ٣٠٠٠ ريال لا تسترد.
٥ ـ موعد تقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ
٦ ـ تاريخ فتح المظاريف: في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالى.
٧ ـ ملاحظة: يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف.
وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة م الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية.

● تعلن بلدية منطقة الباحة عن تاجيل المناقصة التالية:
اسم المشروع: مشروع نقل وتوزيع المياه بواسطة الويتات لمدينة الباحة والقرى المرتبطة بها.
رقمها: ١٢.
قيمة الشروط والمواصفات: ١٠٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/٥/١٤هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/١٥هـ
فعلى من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة بعاليه مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالآتى:
١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارى المفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل.
٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة.
٣ ـ ارفاق ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور.
٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة.
علما انه لن يقبل اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد انفا.

● تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن الغاء المناقصة رقم (١٠) صيانة مصاعد مبنى الرئاسة بالرياض والمحدد لفتح مظاريفها يوم ١٤٠٨/٤/٣هـ

● اسم الجهة المعلنة. وزارة الشئون البلدية والقروية.
اسم المناقصة. مشروع تسوير مقبرتي النخفية بالقصيم.
رقمها: ٢٦.
قيمة المواصفات ٣٥٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى.
اسم المناقصة. مشروع تسوير مقابر بقرى الطوال بجيزان.
رقمها. ٢٧
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١٥هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى.
اسم المناقصة. مشروع السفلتة والارصفة والانارة لبعض شوارع القريات (مرحلة رابعة) (يشترط التصنيف من الدرجة الرابعة.
رقمها: ٢٨.
قيمة المواصفات: ١٠,٠٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى.

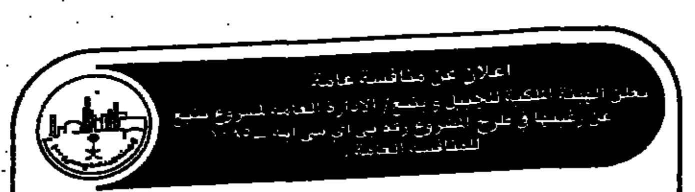
● الجهة المعلنة: ديوان المظالم.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظافة وصيانة فروع الديوان في كل من جدة والدمام وابها.
قيمة وثائق المنافسة: مجانا.
مكان بيع الوثائق: مقر الفروع في كل من جدة والدمام وابها.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٥/١٠هـ
مكان تقديم العروض. مقر كل فرع فيما يخصه
موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٥/١٣هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: تخصص في مجال المنافسة:
ملاحظات: يرفق بالعطاء شهادتى تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف.

● اسم الجهة المعلنة: الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة.
اسم المناقصات: ترميم دورات المياه بالجهة الغربية من مهجعى الطلاب رقم أ، ب.
رقمها (٣).
قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/٥/٦هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٥/٧هـ
ملاحظات: يقتصر التقديم على المؤسسات والشركات السعودية ويشترط ان تكون المؤسسة او الشركة المتقدمة مصنفة.

● تعلن ادارة التعليم للبنين بمنطقة سدير لعموم المواطنين في بلدة الخطامة حاجتها الى استئجار مبنى لمدرسة الخطامة الحى الجديد يتكون من الآتي:
١ ـ ان يكون المبنى مسلح وفي وسط البلد.
٢ ـ ان يحتوى على عدد (١٣) غرفة لا تقل مساحة كل منها ٤×٥م.
٣ ـ ان تكون جميع الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف.
٤ ـ وجود فناء واسع لمزاولة الأنشطة الرياضية.
٥ ـ وجود سور حول المبنى والفناء لحمايته.
٦ ـ يكون عدد دورات المياه ستة.
٧ ـ لا تقبل الطلبات من منسوبى المعارف.
٨ ـ على المتقدم احضار صك الملكية للمبنى والاقرار الخطى انه من غير منسوبى وزارة المعارف.
٩ ـ يلتزم المؤجر بصيانة المبنى خلال سريان العقد فعلى من لديه الرغبة ولديه المبنى وفق المطلوب فليتقدم الى مدير المدرسة لخطامة واخر موعد للتقديم هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١٥هـ
علما ان اللجنة سوف تخرج لمعاينة المبانى المقدمة بهذا الخصوص يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/١٦هـ

● تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبانى مدرسية في بعض احياء مكة المكرمة وهي كالآتي:
١ ـ مبنى بحي العزيزية الضفة الغربية بالمنطقة المحددة بين ادارة التعليم والكلية المتوسطة كمقر لمدرسة محدثة ابتدائية لا تقل غرفه عن ٢٥ غرفة مساحة ٤×٥ متر.
٢ ـ مبنى بحي المسفلة كبديل لمدرسة عبدالله بن رواحة لابتدائية وقريب من المقر الحالى لا تقل غرفه عن ٣٠ غرفة مساحة ٤+٥ متر.
٣ ـ مبنى بحي المسفلة كمقر لمدرسة الفتح المتوسطة لا تقل غرفه عن ٢٠ غرفة مساحة ٤+٥ متر.
٤ ـ مبنى بحي المسفلة دحلة الوزان خلف موقف السيارات كمقر لمدرسة ابتدائية لا تقل غرفه عن ٣٠ غرفة مساحة ٤+٥ متر.
فعلى من لديه مبنى في المكان المحدد وبعدد الغرف المطلوبة التقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة بعرض يوضح به الأجرة المطلوبة وصورة من صك التملك في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

● تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية عن طرح عملية صيانة ونظافة عدد ٢٧ مسجد وجوامع المجموعة الرابعة والخامسة والسادسة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة بالمناقصة العامة ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالدمام نظير مبلغ (١٠٠٠) ريال للنسخة الواحدة وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع الشروط الاتية:
١ ـ تقديم تامين ضمان بما يوازى ١٪ من قيمة العطاء تجدد تلقائيا سارى المفعول لمدة اربعة شهور من تاريخ فتح المظاريف.
٢ ـ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وجميعها سارية المفعول.
٣ ـ للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها او كلها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.
٤ ـ ان ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بخاتم صاحب العطاء وعلى العنوان الاتى (الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية ـ الدمام. ويكتب على الظروف مناقصة.
٥ ـ يشترط ان ينص السجل التجارى للشركة او المؤسسة على اعمال النظافة والصيانة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة وان ترفق هذه الشهادات بالعطاء.
ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسوف يتم استبعاد اي عطاء جزئى لهذه المنافسة.
ـ تقبل العطاءات حتى الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ وتفتح العطاءات في اليوم التالى في تمام الساعة الحادية عشر صباحا.



سيتم بموجبه الدعوة للمنافسة على عقد ينص على تأمين المشتروات وأعمال الانشاءات والهندسة النهائية لشبكات منافع مختلفة وللأعمال المدنية بما في ذلك توزيع الكهرباء وشبكات التبريد بمياه البحر باستخدام أنابيب كبيرة قطر ٣,٠٠٠ مم وملحقات.
يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٠,٠٠٠ ريال سعودي. ويتعين أن يتوفر لدى الشركة/ المؤسسة المتقدمة خبرة سنتين على الأقل بأعمال مشاريع منافع ذات طابع صناعي بقيمة تزيد عن ٢٥ مليون ريال سعودي لكل منهما. كما يتوجب أن يكون من ضمن خبرتها الخبرة بأعمال تركيب الأنابيب البلاستيكية من الفيبرجلاس المقوى التي يصل قطرها لغاية ٣,٠٠٠ مم أو سوف يتعاقد مع مقاول من الباطن يتوفر لديه الخبرة المشار اليها. كما يتعين على المتقدم لهذه المناقصة أن يرفق مع عطائه نسخة من شهادة تصنيف مناسبة صادرة من وزارة الأشغال العامة والاسكان.
يمكن للراغبين مراجعة مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة في ذلك خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلا يرجى الاتصال بـ:
الهيئة الملكية/ ادارة مشروع ينبع
مدير العقود والمشتروات
تلكس: ٦٦٣٣٠٩ يارى اس جيه
هاتف: ٣٢١-٢٢٠٩ أو ٣٢١-٥٠٢٠ (٠٤)





البلاد العدد ٨٧٢٤
الأربعاء ٤ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٨٧م

استراحة الأسبوع

إعداد وإخراج :
حسن سليمان محمد

الكلمات المتقاطعة

الكلمات الافقية :

١ - جزيرة في المتوسط « معكوسة » - صخور منصهرة .
٢ - نفذ الأوامر - حبس « معكوسة » .
٣ - وحدة قياس - للتمني - جواب .
٤ - للتمني - حرف عطف - ضاع وضل .
٥ - مناطق محتلة .
٦ - بقايا النار « معكوسة » .
٧ - لقات .
٨ - قيام بالعمل - حلق .
٩ - ندم - دواقع « معكوسة » .

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
			■						١
			■					■	٢
		■			■				٣
			■			■			٤
■									٥
	■					■	■		٦
	■		■						٧
			■	■					٨
					■				٩

الكلمات العمودية :

١ - للوقاية من المطر (جمع) .
٢ - من الطيور - أبو البشر « معكوسة » .
٣ - ضرب براحة اليد - أفضى « معكوسة » .
٤ - متشابهان - « عكس » أصدقاء .
٥ - أخبار تؤدي لكشف الحقائق .
٦ - عبر « معكوسة » .
٧ - من حالات الجو - براويز « معكوسة » .
٨ - أفراح - حرف عطف .
٩ - مخرب « معكوسة » - عكس أسر « معكوسة » .

صدق او لا تصدق

● امبراطور أفريقيا الوسطى المخلوع « بوكاسا » أكل لحوم البشر) كان يملك حذاء صنع بشكل يدوي ، عام (١٩٧٧ م) في « بليت بيرلوتي » بمدينة « باريس » . وكلف (٨٥ ألف) دولار ، اذ استغرق انجازه (٢٠٠) ساعة عمل ، واستخدم لتطريزه (٤٠٠٠) لؤلؤة بيضاء أحضرت خصيصا من اليابان .

● الأسرة (الارسطوقراطية) في أوروبا في القرن التاسع ، كانت تنام في زاوية ٤٥ درجة ورؤسهم وأكتافهم ترتفع فوق حافة الفراش !!.

عبير الكلمات

● ان قيمة الانسان لا تقاس بما كان .. وانما تقاس بما يطبعه من بصمات يكون لها اثرها العميق والغائر في حياة الآخرين .
● ليس الفكر الا ديمومة خلاقة .. وصيرورة مستمرة .. لتجديد خلايا حياتنا .
● ليست هناك افكار لا قيمة لها .. لان كل فكرة ما .. ما هي في حقيقتها الا تمهيد لشيء ما .. له قيمة ما .. في حياتنا .
● المفكر هو الرجل الذي يثير العقل .. والفكر .. والضمير ينير الطريق امام كل نفس خلت من العقل .. والفكر .. والضمير ..
● كل شيء يأتي الى حياتنا انما هو استمرار لفكرة هذا الشيء في فكرنا .

قوة ملاحظة

● حاول ان تعرف الادوات الموجودة بالرسم المتشابك ؟

عظمة قدرة الله

■ يقول الباحث الاسلامي الاستاذ عبدالرزاق نوفل :
● كل مايقع تحت نظر الانسان يشير الى قدرة الله جل شأنه .. فالبذرة الصلبة .. والحبوب الجافة تنفلق تحت الارض ليخرج منها النبات .. والنباتات كلها تسقى بماء واحد .. وتتغذى على غذاء واحد .. وتخرج بالرغم من ذلك على عدة انواع .. واشكال .. والوان .. وطعوم .. ورائحة .. ولايقتصر الاعجاز على ذلك .. ولاتقف القدرة عند هذا الحد .
● بل تجد من الطين الاسود الكالح .. يخرج القطن الابيض الناعم .
● ومن الرائحة العفنة في الارض السبخة .. تخرج الوردة العطرة .
● ومن املاح التربة الكريهة الطعم .. تخرج الفاكهة الحلوة . ﴿ فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء .. واليه ترجعون ﴾ ..

المد الاسلامي في البحر الأبيض

● فتح المسلمون قبرص في عام ٣٠ هـ ، أما كورسيكا ففتحوها في عام ١٩٤ هـ ، وسردينيا في عام ١٩٥ هـ ، وكريت في عام ٢١٠ هـ ، وصقلية في عام ٢١٢ هـ ، ومالطة في عام ٢٥٧ هـ ، وجميع هذه الجزر تقع في البحر الأبيض المتوسط .

مع الموز .. لا توجد قرحة !

● أكدت دراسة علمية أن الموز يعالج قرحة المعدة وذلك في ٩٥ بالمئة من الحالات .
وقال عميد كلية الصيدلة بجامعة القاهرة : إن تناول ١٠ جرامات من الموز يومياً لمدة شهر تكفي لمعالجة القرحة .

« نساء فاضلات » : (أم حكيم بنت الحارث المخزومية)

● مجاهدة جليلة شهدت أحدا مع زوجها عكرمة بن أبي جهل تقاتل المسلمين قبل أن تسلم ثم أسلمت يوم الفتح واستأمنت لزوجها عكرمة . فأمنه رسول الله فخرجت في طلبه وقد هرب إلى اليمن فأدركته في ساحل من سواحل تهامة .

وقد ركب البحر فجعلت تصيح إليه وتقول : يا ابن العم جئتك من أوصل الناس وأبر الناس وخير الناس لا تهلك نفسه وقد استأمنت لك منه فأمنك . فقال : أنت فعلت ذلك ؟ قالت : نعم أنا كلمته فأمنك . فرجع معها فقدم عكرمة فانتهى الى باب رسول الله ﷺ وزوجته معه فسبقته فاستأذنت على رسول الله فدخلت . فأخبر عمر رسول الله ﷺ بقدوم عكرمه وسلم وشهدت أم حكيم وقعة اليرموك وأبلت فيها بلاء حسناً فقاتلت فيها أشد القتال في وقعة مرج الصفر فخرجت بعمود الفطساط فقتلت سبعة من الروم .

أخوة وخلفاء وعدايل

● تولى أربعة من أبناء الخليفة الأموي عبدالملك بن مروان الخلافة من بعده ، وهم الوليد بن عبدالملك الخليفة الأموي السادس ، وسليمان بن عبدالملك السابع ، ويزيد بن عبدالملك التاسع ، وهشام بن عبدالملك العاشر ، أما الخليفة الأموي الثامن فكان عمر بن عبدالعزيز (ابن عمهم) ، والطريف ان الخلفاء الأخوة الأربعة ، تزوجوا أربع أخوات وكانوا (عدايل) ، وزوجاتهم هن بنات عبدالله بن عمرو بن عثمان .

أما أبناء الخليفة العباسي هارون الرشيد الذين تولوا الخلافة فكانوا ثلاثة وهم (الأمين ، والمأمون ، والمعتصم) .

كلمتي

○□ استراحتنا دوحة ، شذاها يعبق ، فيملأ الأجواء عطراً .. حينها يحلو الحديث فترى الأغصان تتمايل وقد لعبت بها نسائم أخذت تهب ناعمة .. والورود عرائس .. مع كل نسمة تنحني خجلة يأنسها الغادي والرائح فيميل نحوها متحينا منها نظرة قد تنفلت ليرمقها بعين الزهو والعجب .

○□ وتحلق الطيور وتحط .. ما دام الصفاء يغلف الأرجاء التي تمتد مساحات .

○□ بهيجة هي الحياة نرسمها .. وانفسنا المرتاحة تقرأ بشغف العاشقين حروفها .. تردد الحاناً .. تحكي عناقاً .. وروعة لقاء .. تجمع عطراً ورقرقة جداول .. وتؤلف نغماً بديعاً .. وحنجرة بلابل .. وصدر وردة تدحرج على أسطحها قطرات ندى .

○□ ونظل نرسم الواننا قوس قزح .. بديعة هي الحياة .. نشكلها .. وأعيننا تتدافع منها الحاظ تغزو عمق المستور ، فلا ندري ان كنا نحلم أم نعبر جرحاً مغموراً .

○□ ماذا ينفع .. ونحن في النهاية نكتب سطورا بحروف لا تحمل معنى ؟ ماذا ينفع .. إن لم نكس الكلمات حُللاً .. ان لم نجعل من علامات الترقيم اشارات تنير فتضيء لنا الدرب .

○□ وحين ينقضي النهار ونأوي مع المغردات تظل الفرحة والأمل عنواناً لغدٍ نتواعد فيه على حسن اللقاء .

○□ وقبل ان توصد الأبواب نقول .. عبيرك فواح دوحتنا .. ودعوات نزجيها للأصحاب لكل القراء .. لاننا على موعد فاللقاء يظل مشروعاً تعلق عليه كل البسمات .. تنتشر على اسطحه كل الرايات .

○□ **السطر الأخير :**

عاد الربيع بزهره الفينان
والحبُّ موكبه بخير معاني
يهدي إلينا نفْحةً واريجه
في أخلص الأشواق والتحنان

● **المحرر**

قصة قصيرة : حرمة الجوار

● كان لأبي حنيفة جار بالكوفة إسكاف ، يعمل نهاره أجمع ، حتى إذا جنه الليل رجع الى منزله ، وقد حمل معه لحماً فطبخه ، أو سمكة فشواها ، ثم لا يزال يشرب حتى إذا دب الشراب فيه غني :

اضاعوني وأي فتى أضاعوا
ليوم كريهة وسداد ثغر

فلا يزال يشرب ويردد هذا البيت ، حتى يأخذه النوم .
وكان أبوحنيفة يصلي الليل كله ، ويتضرر من غناء جاره ، وفي إحدى الليالي فقد صوت الإسكاف ، فسأل عنه فقيل : أخذه رجال الشرطة وهو محبوس .
فصلى أبو حنيفة صلاة الفجر من غده وركب بغله ، وأستأذن على الأمير ، فقال : أئذنوا له ، واقبلوا به راكباً ، ولا تدعوه ينزل حتى يطأ البساط ، ففعل ، وأوسع له الأمير في مجلسه ، وقال له : ما حاجتك ؟
قال : لي جار إسكاف ، أخذه رجال الشرطة ، يأمر الأمير بتخليته ، فقال : نعم . وأمر بتخليته ، فركب أبو حنيفة والإسكاف يمشي وراءه . فلما نزل أبو حنيفة التفت إليه وقال : يافتى ، هل أضعناك ؟
قال : لا بل حفظت ورعيت جزاك الله خيراً عن حرمة الجار ولم يعد بعدها إلى ما كان عليه .

دعاء

● اللهم إني أعوذ بك من زوال نعمتك ومن تحول عافيتك ومن فجأة نقمتك ومن جميع سخطك .
● اللهم اني اعوذ بك من عذاب النار وفتنة النار وعذاب القبر وفتنة القبر وشر فتنة الغنى وشر فتنة الفقر وشر فتنة المسيح الدجال وأعوذ بك من المغرم والمأثم .
● اللهم إني أعوذ بك من نفس لا تشبع وقلب لا يخشع وصلاة لا تنفع ودعوة لا تستجاب وأعوذ بك من شر الغم وفتنة الصدر .

كلمة السر

م	ض	ر	ى	ن	ض	ا	ى	ر	ل	ا
ب	ا	ن	ك	و	ك	ل	ن	د	ن	ا
ر	و	ص	ء	ا	ع	ن	ص	ز	و	ن
ل	ا	ل	د	و	ح	ة	ر	ا	ل	ى
د	ى	ر	د	ا	م	س	و	س	ا	ث
هـ	و	ل	ن	د	ا	د	م	ت	غ	ا
س	ت	ر	ك	ى	ا	ق	ا	ر	ن	ا
ا	ك	ن	د	ا	ة	ك	م	ا	س	م
ف	س	ى	ر	ا	ب	د	ن	ى	ل	و
ن	ى	و	د	ل	ه	ى	ا	ا	ا	ر
ا	ل	خ	ر	ط	و	م	ت	و	ن	س

○ اشطب الكلمات المدونة افقيا او عموديا او بالعكس ثم اجمع الاحرف المتبقية لتحصل على اسم دولة يتكون من (٨) احرف :

الرياض - استراليا - نيودلهي - مدريد - كندا - السنغال - مصر - هولندا - باريس - روما - الدوحة - اثينا - صنعاء - بانكوك - صور - تركيا - فلس - جنوة - مكة - لندن - روما - قدس - الخرطوم .

أضف لمعلوماتك

● متحف اللوفر : يعد هذا المتحف الذي يقع في باريس العاصمة الفرنسية من أجمل متاحف العالم واضخمها ، بنى قصر اللوفر سنة ١٢٠٤ ملك فرنسا « فليب الثاني » حوله نابليون بونابرت الى متحف وطني ويتميز هذا المتحف انه يضم اثارا مصرية قديمة وآثارا اغريقية اضافة الى اللوحات الفنية للرسامين العالميين .
● وأكبر قبة فلكية أصطناعية (تمتد على آلة تبين حركات الأجرام السماوية) موجودة في موسكو وقطرها ٢٥,١٥ م .

الولادة بأسنان

● نادراً ما يولد الطفل وفي فمه أسنان ، وقد ولد من المشهورين وفي فم كل منهم سنان : « ريتشارد الثالث ، مازارين ، ميرابو ، بروكا ، ولويس الرابع عشر) الذي أبدلوا له سبع مرضعات لأنه كان ينهش صدورهن فلا يتمكن من متابعة إرضاعه .

اعرف ربك .. واعرف نفسك

● من عرف ربه اشتغل به عن هوى نفسه . ومن عرف نفسه اشتغل بإصلاحها عن عيوب الناس .

رباعيات

■ البنات أربع :
● بنات الدهر .. « المكارة » .
● وبنات الصدر .. (الفكر) .
● وبنات الليل .. (النجوم) .
● وبنات طبق .. (الواهي) .

■ أربعة ليست كأربعة :
● لا سائس .. مثل (العقل) .
● ولا حارس .. مثل (العقل) .
● ولا سيف .. مثل (الحق) .
● ولا عون .. مثل (الصدق) .

أبتسامات

همس رجل في اذن صديقة : هل تعرف ماهو الأختراع ، الذي جعل الانسان يرى ما خلف الحائط ؟
- دهش الصديق وهو يقول : لا .. لم أسمع به .
- قال الرجل : أنه (الشباك) .

فوازير

● ماهو الشيء الذي يراه الضرير ؟
● ما هو الشيء الموجود في (مصر والامارات والاردن وسوريا وقطر ولايوجد في وليبيا وتونس) ؟
● ماهي آخر الأخبار ؟
● ماذا يحدث اذا رميت (حجراً) كبيراً في البحر الأحمر ؟
● يوجد في اللحم .. والسمك ولا يوجد في البيض .. فما هو ؟

أمثال

● ارسل حكيما ولا توصيه .
● لا حي فيرجى .. ولا ميت فينسى .
● عدو الرجل حمقه . وصديقه عقله .
● الصدق عز . والكذب خضوع .
● البركة بالسكان مش بالمكان .

الفوارق العشرة

● ادخل الرسام ١٠ تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليها في ٥ دقائق أو اقل ؟

● حلول الاستراحة السابقة ●

حل الكلمات المتقاطعة

● حل كلمة السر : (عبادي)

● حل اختبر معلوماتك : ● الغابات التي تغطي معظم سيبيريا تعرف باسم تايجا ● وزن بذرة جوز الهند البحري (١٨ كيلو جراما) ● تقع مقاطعة « اريزونا » بالولايات المتحدة

● حل قوة ملاحظة :
ستة حيوانات هي : (ديك - بقرة - خروف - كلب - ارنب - قط) .

● حل أرقام متقاطعة :

١	=	٥	−	٣	+	٢	−	٤	+	١
+	■	+	■	−	■	+	■	−	■	+
٣	=	١	−	٢	−	٥	+	١	−	٢
−	■	+	■	+	■	+	■	+	■	+
٢	=	٨	−	٦	+	١	−	٦	+	٣
+	■	−	■	+	■	−	■	−	■	−
٥	=	٤	+	٥	−	٣	+	١	−	٤
−	■	−	■	−	■	+	■	−	■	−
٦	=	٦	−	٥	+	١	−	٧	+	١
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
١	=	٤	−	٣	−	٦	+	١	+	١

● حل فوازير :
● ٢،٢،١ .
● السحابة .
● الباردة .
● على اقدامه .
● الظل .

● اعزائي قراء جريدة البلاد .. نرحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ونحن في انتظار مشاركاتكم لنا على العنوان التالي :
جريدة البلاد - صفحة « استراحة الاسبوع »
جدة - ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

* الى اللقاء الأربعاء القادم مع استراحة أخرى وجميع حلول اليوم *

أرقام متقاطعة

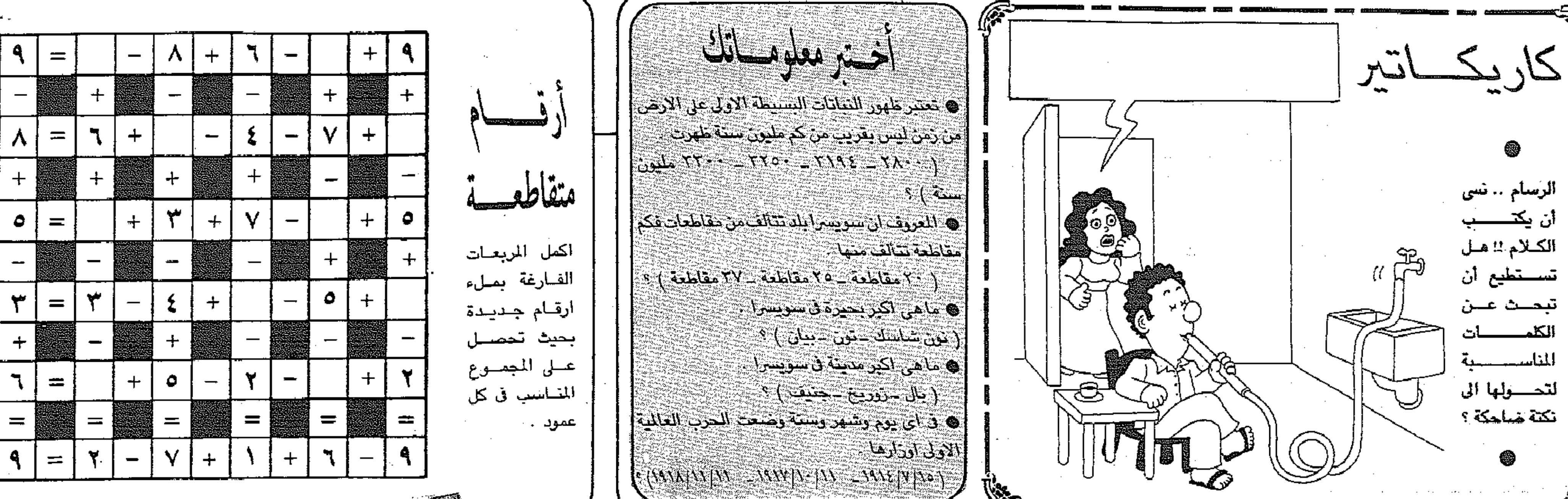
اكمل المربعات الفارغة بملء ارقام جديدة بحيث تحصل على المجموع المناسب في كل عمود .

٩	=		−	٨	+	٦	−		+	٩
−	■	+	■	−	■	−	■	+	■	+
٨	=	٦	+		−	٤	−	٧	+	
+	■	+	■	+	■	+	■	−	■	−
٥	=		+	٣	+	٧	−		+	٥
−	■	−	■	−	■	−	■	+	■	+
٣	=	٣	−	٤	+		−	٥	+	
+	■	−	■	+	■	−	■	−	■	−
٦	=		+	٥	−	٢	−		+	٢
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
٩	=	٢	−	٧	+	١	+	٦	−	٩

أختبر معلوماتك

● تعتبر ظهور النباتات البسيطة الاولى على الارض من زمن ليس بقريب من كم مليون سنة ظهرت (٢٨٠٠ - ٢١٩٤ - ٢٢٥٠ - ٢٣٠٠ مليون سنة) ؟
● المعروف ان سويسرا بلد تتألف من مقاطعات فكم مقاطعة تتألف منها . (٢٠ مقاطعة - ٢٥ مقاطعة - ٣٧ مقاطعة) ؟
● ما هي اكبر بحيرة في سويسرا . (نوى شاتسك - تون - بيان) ؟
● ما هي اكبر مدينة في سويسرا . (بال - زوريخ - جنيف) ؟
● في اي يوم وشهر وسنة وضعت الحرب العالمية الاولى اوزارها . (١٩١٤/٧/١٥ - ١٩١٧/١٠/١١ - ١٩١٨/١١/١١) ؟

كاريكاتير



● الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟ ●

هكذا احسن الأصل

تعلن

مؤسسة علوان الزراعية

عن فقد لوحات السيارات التابعة لها على النحو الموضح أدناه. فيرجى ممن يعثر عليها أو على أي منها المبادرة الى تسليمها للمؤسسة أو الى إدارة مرور جدة.

رقم اللوحة	عدد اللوحات المفقودة
٥٠٩١٧٢٧	واحدة
٥١٥٥٦٧١	إثنين
٥٠٧٤٦٩٦	واحدة
٥٠٩١٧٣٠	إثنين
٥١٢٦٠٩٣	واحدة
٥٠٤٦٢٦٨	واحدة

تعلن التوكيلات العمومية للآلات
General Machinery Agencies

بالرياض - الكائنة في شارع الستين خلف البنك العربي الوطني - تليفون : ٤٧٧٢١٢٦

أن السيد/ صلاح محمد سعيد مختار / مصري الجنسية

حامل جواز سفر رقم ١٥٤٣١٧ بتاريخ ١٩٨٣/١٠/٤م صادر من العباسية جاري سفره بموجب تأشيرة خروج نهائي وأن التوكيلات العمومية للآلات تخلي مسئوليتها نحوه ومن له حق على المذكور أو مطالبة فعليه الاتصال بنا على العنوان أعلاه وذلك خلال عشرة أيام من تاريخه والشركة غير مسئولة بعد هذا التاريخ ..

تعلن
شركة الزاهد هينز للنقل الثقيل المحدودة بجدة
عن فقدان اقامة مكفولها
السائق/ راميرسير فسيداد / الفلبيني الجنسية
رقم ٢٢٧٥٢٥٩٠٠ بتاريخ ١٤٠٦/٨/٣هـ
فعلى من يجدها تسليمها الى جهات الاختصاص وسوف تقوم الشركة بإنهاء خدماته.

تعلن
شركة الزاهد هينز للنقل الثقيل المحدودة بجدة
عن احتراق جواز سفر مكفولها
السيد روستيكو تاينو . الفلبيني الجنسية
حامل اقامة رقم ٥/١٤٦٤٦٩ بتاريخ ١٤٠١/٧/١٠هـ
وذلك ضمن حادث احتراق الشاحنة رقم ٥٣١٠٤٩٢ نقل السعودية في طريق الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٣/٤هـ
وللعلم جرى نشره ..

يعلن
محيل مسفر عازب المقاطي
بأنه فقد حفيظة صغيرة وبداخلها حفيظة نفوس رقم ٢١١٥٣ في ١٣٨٢/١/١٠ سجل مكة المكرمة وبعض الايصالات والمستندات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جهات الاختصاص وشكرا ...

يعلن
السيد/ وجيه الطويل
عن فقد إقامة مكفولته :
سوتارتي سوكيلان مرجو
رقم ٨٧٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٧هـ ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لجوازات جدة.

● اعلان تحذير : بان المدعوة / مدينة زكرياس محمود - اريترية الجنسية الحاملة للاقامة رقم ٦٩٧٢ بتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٣هـ تنتهي في ١٤٠٨/٩/٢٢هـ قد تغيبت عن العمل ومن يعرف عنها شيء الاتصال بتليفون رقم ٦٦٥٥١٦٦ جدة ونحذر من يتستر عليها يتحمل المسئولية - مكتبة الرازي ١٣٤٨٨

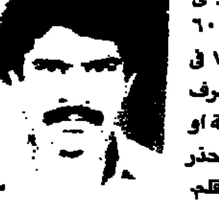
● يعلن علي عمر معيض الباجلي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٠٣٦ وتاريخ ١٩٨٢/٨/٨م صادرة من جدة وكذلك رخصة عمل رقم ٢/٣٠٤١ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢١هـ صادرة من مكتب العمل بمكة. وكذلك رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور مكة برقم ٧٦٦٧٨ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٩هـ فمن يجدها يسلمها الى مصادرها الموضحة بعاليه وله الشكر - مكة/ ١٠٤٣٣.

● تعلن شركة المشروعات والتجارة (عبدالله العنقري وشركاه) عن انتهاء خدمة العامل / عبدالعزيز ابراهيم بسيوني - المصري الجنسية - جواز سفر رقم ٢٦٧٠ في ١٩٨٢/٥/٤م وذلك من تاريخ ١٤٠٧/١٢/٢١هـ فمن له حق على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والشركة تحذر اى شخص من التعامل مع المذكور حتى مغادرته المملكة وتليفون الشركة ٦٦٧٥٢٣٧ ولذا جرى نشره - ١٣٤٨٢

يعلن عارف محمد بركات الجعاني عن فقد رخصة قارب وكذلك سند تملك للقارب المسمى (موج البحر) رقم ٤١٨٠ الصادر من وزارة المواصلات بجدة. يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره وشكرا

خيرهر . د . محمد "الفلبيني الجنسية" يعلن عن فقد جواز سفره الصادر من مانيلا بتاريخ ٢٠ مايو ١٩٨٥ يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الفلبينية بجدة وله الشكر .

● تعلن مؤسسة عبدالله سعيد السعود بان مكفوليها الآتي اسمائهما اعطيت لهم تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا وهم :
١ - محسن خلف محمد خلف مصري الجنسية اقامة رقم ٣/٨٤٩٥٢ بتاريخ ١٤٠٣/١/١٥هـ مصدرها جدة .
٢ - كمال خلف محمد خلف مصري الجنسية اقامة رقم ١/٦٥٤٤٠ بتاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ مصدرها جدة .
والمؤسسة تحذر من التعامل معهما ولاخلاء المسئولية جرى النشر - ١٣٤٨٧



● يعلن مخبز الامل الكهربائي لصاحبه عطية محمد حسن الغامدي عن منح مكفوله / فليابر ميبل كوتي هندي الجنسية حامل جواز سفر برقم ٦٠٥٨١٢ تاشيرة خروج نهائي برقم ٧١٧٩٤٧ في ١٤٠٨/٣/٢٩هـ صادرة من جدة وقد هرب فمن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب ادارة جوازات او مركز شرطة او الاتصال بنا على هاتف المخبز برقم ٦٣٧٣٠٧٤ ونحذر من التستر عليه او ايوائه ولهذا جرى نشره - القلم

مفقودات

● تعلن شركة المباني مقاولون علمون عن فقد لوحة سيارة مازدا رقم ٥١٥٨٤٢٧ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مرور الطائف - الطائف ٧٨٧٨

● يعلن حسين محمد غالب عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨١ رقم ١٩٠٣٤٥٨ بتاريخ ١٤٠١/٦/٢هـ صادرة من مكة من يجدها يسلمها الى مرور جدة - مكتبة الرازي ١٣٤٨٨

● يعلن حسين علوي السعدي يمني جنوبي عن فقد جواز سفره رقم ٢٠١٨٥٩ بتاريخ ١٩٨٧/٥/١٦م صادر من جدة من يجده يسلمه الى قنصلية اليمن الجنوبية بجدة - مكتبة الرازي ١٣٤٨٨

● يعلن سالمين سعيد عبدالله هندي الجنسية عن فقد جواز سفره برقم ١٤٥٧٣٩ الصادر من بومباي في عام ١٩٧٩ ويرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية الهندية بجدة - القلم

● يعلن احمد محمد حسن السيد مصري الجنسية عن فقد جواز سفره برقم ٤٥٧٩٧٠ الصادر من مصر في عام ١٩٨٠م يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة - القلم ١٣٤٩٠

● يعلن محمد علي عوض اليافعي عن فقدان سجل تجاري برقم ٤٦٩٤١ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٦هـ يرجى ممن يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة وله الشكر - القلم ١٣٤٨٠

■ يعلن الدكتور محمد عبدالحميد احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٣١/م بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ صادرة من جدة .
من يجدها يرسلها الى جوازات جدة او صندوق بريد ٩٠٣٢ جدة . او الاتصال بتلفون ٦٨٠٤٢٥١ وله الشكر

● يعلن جاويد جل تاج نهر باكستاني الجنسية عن فقد رخصة الاقامة رقم ٢٢٢٤٦ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ صادرة من الرياض من يجدها يسلمها لجوازات الرياض - ٦٨٤

● يعلن محمد كمال محمد مكي جمجوم عن فقد رخصة القيادة الخاصة به فنرجو من يجدها ان يسلمها الى ادارة مرور جدة او الاتصال بتليفون ٦٥١٩٤٨١ او ٦٥١٣٩٥٦ - القلم ١٣٤٨٠

● يعلن علي هياش ابراهيم الشاعري عن فقدان استمارة سيارة هاي لوكس غمارتين موديل ٨٦ رقمها ٥٣١٤٣٠٢ نقل السعودية مصدرها جدة وكذا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٢٩٤ بتاريخ ١٤٠٦/٣/٤هـ مصدرها ابها ومن يجدهما يسلمهما الى ادارة مرور جدة - ١٣٤٨٥

● يعلن احمد موسى خليل عن فقدان استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم ٥١٧٢٥ صادرة من الرياض من يجدها يسلمها لمرور بلجرشي - ١٠

● يعلن العريف منصور خلف مرزوق المطيري عن فقد شهادة المرور المعهد الاساسية وشهادة الدراجة النارية من يجدهما يسلمهما لمرور المدينة - ٥٣٠٥

● يعلن محمد عبدالوهاب فرحان يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٧٤١٥٦٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٧هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او الاتصال بهاتف ٦٤٨١٧١٦ - مكتبة الارض

● يعلن محمد عبدالوهاب فرحان يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة جالنت موديل ٨٤ رقم اللوحة ١٤١٠٨٥٧ خصوصي السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة او الاتصال بهاتف ٦٤٨١٧١٦ - مكتبة الارض

● تعلن مؤسسة النهضة لصاحبها محمد سالم محمد الغامدي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس لوري موديل ٧٧ رقم ٧٦٥٥٣١٤ من يجدها يسلمها لمرور الباحة - ٨

● يعلن سعيد محمد غالط آل ربيع الحارثي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٢ رقم ٥٠٦٨٣٥٨ من يجدها يسلمها لمرور بلجرشي - ٩

● يعلن عبدالله احمد القاضي عن فقد استمارة سيارة بويك موديل ٧٧ رقم اللوحة ١١٧٢٨٠٦ من يجدها يسلمها لمرور جدة - مكتبة طيبة

● يعلن دفع الله احمد دفع الله ابراهيم سوداني الجنسية عن فقدان الاقامة الصادرة من جدة برقم ٤٨/م صالحة حتى ١٤٠٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة جوازات جدة او مدرسة عمار بن ياسر تليفون ٦٨٧١٧٧٥ .

● يعلن سعد بن جار الله المالكي عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ١٢٢٩٧٥٣ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/٨هـ من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن يوسف امين عبد الوهاب غنيم عن فقدان الصك الصادر من كاتب عدل جدة الاولى برقم ٨٧ في ١٣٩٦/٦/٧هـ جلد ٤/١ لعام ٩٧ هـ فعلى من يجده يسلمه لكاتب عدل جدة الاولى او ص.ب. ٥٣٦١ وله الشكر - الادارة/ ٦٢٢٧.

● يعلن يحيى سعيد علي عبدالله عن فقد جواز سفر رقم (ب) ١٨٥٠٦٧ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/١٠/٢٦م فعلى من يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر.

● يعلن علي محمد ربيد يماني عن فقد بطاقة عمل برقم ٥١٣٤ صادرة من مكتب عمل ابها في ١٤٠٣/٦/٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها - ابها/ ٤٩٣٢.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط المواطن عوض بن علي بن علوان حامل حفيظة نفوس برقم ٥٣٢٣ في ١٣٨١/١/٢٧هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل سكران وشهرته القحطاني ليكون اسمه عوض بن علي بن علوان آل سكران القحطاني فمن له معارضة التقدم بها الى الاحوال المدنية في خميس مشيط/ حسنون ابها/ ٤٩٣٠

● يعلن احمد ابراهيم علي عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٢١٦٧/٣٥٩٥٠ في ١٢/ ١٤٠٤/١٠هـ صادرة مرور /عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير - ابها/ ٤٩٣٣.

● تعلن السيدة فاطمة احمد عبد الرحمن الزبيدي عن فقد جواز سفر رقم م ٤٥٢٧٠٠١ الصادر من متباسا وقد فقد في ١٤٠٨/١/٧هـ بتاريخ ٢٦/يونيه ١٩٨٠م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الكينية بالرياض او الاتصال ت: ٦٤٧٨١٥١ - الادارة/ ٦٢٢٦.

● يعلن السيد ابراهيم احمد ضائع عن فقد جواز سفر رقم ١٤٥٤١٥٩ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٦/٧م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة - الادارة/ ٦٢٢٨.

● يعلن السيد نافع محمد بشير السلمي عن فقد استمارة سيارة ونيت موديل ٨٣ رقم اللوحة ٥٢٠٩١٨٢ نقل السعودية الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - الادارة/ ٦٢٠١.

● تعلن شركة التليمي وفؤاد عن فقد لوحة سيارة بونتياك ليمانز رقمها ٣١٠٠٤٦٤ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام ووشكرا - الدمام/ ١٩٥٤.

● يعلن السيد صلاح احمد حسين العشماوي عن فقد لوحة واستمارة سيارة دينا ديهاتسوا رقم اللوحة ٥٢٢٣٥٦٤ نقل السعودية الصادر من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

● يعلن المواطن منيع الله مبروك السفري عن فقد الصك رقم ٢٣٣ في ١٤٠٢/٣/١٤هـ الصادر من المحكمة الشرعية الكبرى بجدة المتضمن تملكه للحوش الكائن في شرق طريق المدينة كيلو ثمانية المحدود كما يلي شمالا خمسة وخمسين مترا ويحده شارع ثم ارض عايض السفري وجنوبا مائة متر ويحده شارع ثم ارض ملك الغير وشرقا مائة وخمسون مترا ويحده شارع ثم ارض سليم عليشة الحربي وغربا مائة وخمسة واربعون مترا يحده ارض ملك الغير مع ملاحظة ان الصك الاصلي فقد سابقا ولم اجده وطلبت صورة خطية من السجل وفقدت الاخرى فعلى من يجدهما يسلمهما الى المحكمة - الادارة/ ٦٢٢٠.

● يعلن المواطن منيع الله مبروك بن محمد علي السفري عن فقد الصك رقم ٤٩٣ في ١٤٠٤/٨/٢٥هـ الصادر من المحكمة الشرعية الكبرى بجدة المتضمن تملكه لكامل الحوش ارضا وبناء الواقع في كيلو تسعة شرق طريق المدينة المحدود بالاطوال الاتية شرقا اربعمائة وعشرة امتار يحده ملك عويض السهلي وغربا اربعمائة ومترين يحده حرم الخط السريع وشمالا ستمائة وسبعة امتار وخمسة سنتيمتر يحده شارع عام. ثم مباني الجامعة ومخطط حي المازن. وجنوبا خمسمائة وثمانية وسبعون مترا يحده ملك مبروك العوفي. فعلى من يجده يسلمه الى المحكمة - الادارة/ ٦٢٢٠.

● يعلن مس فولجان بيبي عبد الحق بنجلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم F ٠٠٩٦٠٩ صادر من بنجلاديش في ١٩٨٥/٧/٢٤م فمن يجده يسلمه لسفارة بنجلاديش بجدة وله الشكر.

● يعلن محمود قاسم حسن يحيى صالح يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم (ب) ٦٢٠٥٤٣ وتاريخ ١٩٨٦/٧/١م صادر من صنعاء. فمن يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر. - مكة/ ١٠٤٤٠.

● يعلن محمد مسفر علي القحطاني عن فقد شهادة تخصيص برقم ٩٩٧٦٠ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) ١٤٠٤/٧/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى الشركة السعودية الاساسية سابك بالبنك الأهلي - ابها/ ٤٩٢٥.

● يعلن علي مسفر علي القحطاني عن فقد شهادة تخصيص برقم ٩٩٧٦١ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك في ١٤٠٤/٧/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى شركة سابك بالبنك الأهلي - ابها/ ٢٩٢٦.

فقد حفيظة نفوس

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سعود حشيفان محمد اليقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٨٦٢ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٣هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الطائف ٧٨٧٧

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن سليمان سويلم عايد السميري الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٩٤٧ وتاريخ ١٣٩٥/٤/١٣هـ سجل المدينة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٣٠٦

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد علي مطهر نمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٩١٥ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٩هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٤٤

● إعادة :
تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن هلال ابراهيم احمد العقيبي الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤١٠ وتاريخ ١٣٨٢/٢/١٣هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٣٣ - ٨٠٢٣

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن ابوطالب حسين الرفيدي الزبيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٣٠٠ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن عبدالله مده عبدالرحمن آل يوسف الزبيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٠٦٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب دارة احوال مدنية لان حيازة هذه لحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد خالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في لقنفذة المواطن حسن علي حسن آل عيلش لمنتشري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٠٦٥ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٦هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة ابكر

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن متعب عبدالعزيز هاشم العامري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٤٦٥ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٣هـ سجل القنفذة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القنفذة ابكر

● يعلن احمد سعيد محمد با حكيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٩٧١٠٣٩١ صادرة من مرور جدة وكذلك فقد استمارة سيارة هوندا رقم اللوحة ١٣٤٣٩٧٢ خ/ السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدهم يسلمهم لمرور جدة - الادارة/ ٦٢٢٢.

فقد بطاقة شخصية

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن علي راشد عبدالخالق بن رافعه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٦٩١٩٥٣٨ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١١هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد سعيد محمد بلحكيم مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٧١٠٣٩١ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٣هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - الادارة ٦٢٢٢

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد عبده محمد اليوسلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٦٤٣٢٥٧ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ١٠٤٣٧

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن سليمان سويلم عايد السميري الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٠٢٣٠٤١ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٣هـ سجل المدينة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٥٣٠٧

تعديل اسم

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم اليها المواطن محمد ابراهيم جابر كشمان سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٤٠٢٤٣ بتاريخ ١٤٠٠/١١/١٨هـ سجل القنفذة طالبا حذف كشمان واضافة الفخذ المعمسي والقبيلة الهلالي ليصبح اسمه كاملا بعد ذلك هو . (محمد ابراهيم جابر المعمسي الهلالي) فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالقنفذة خلال شهر من تاريخ النشر وبالله التوفيق - القنفذة . ابكر .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو ابراهيم عثمان ابراهيم بكر فلاته تقدم اليها طالبا حذف كلمة فلاته وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٨٣٧ وتاريخ ١٣٨٨/٥/١٦هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك ابراهم عثمان ابراهيم بكر. فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره - الادارة/ ٦٢٢٣.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو حسن بن حسن بن فتحي بن علي طالبا تعديل اسم جده من فتحي الى محمد وحذف اسم الجد الثاني علي واضافة شهرته العمري بحفيظته رقم ١٥٨٢٦ في ١٣٩٧/٩/١٦هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد التعديل والحذف والاضافة حسن حسن بن محمد العمري. فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان - مكتبة الثقافة - ابها ٤٩٢٩.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو علي عبدالله بشير تقدم اليها طالبا اضافة عيار وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٣٥٩٨ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٦هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك (علي عبدالله بشير عيار) فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره .

استحكام

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن خالد احمد حسن سويدان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في شمال طريق مكة ك ١١ حي القحاطين والمحدود كما يلي. شمالا ملك صالح عبيد التميمي بطول ٢٠,٥٢ متر. جنوبا. ملك عامر اسحاق الصعيري بطول ٢٠,٦٠ متر. شرقا ملك حسين محمد العطاس بطول ٢٠,٠ متر. غربا شارع ثم ملك حسين اسماعيل محمد السيد بطول ٢٠,٠ متر. وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه. فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر - جدة/ ١٣٤٨٣.

● تعلن المحكمة الشرعية بالكامل للعموم ان المواطن / مجيديع عويضه السلمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل مزرعته ارضا وبناء الكائنة بمحلة الحره التابعة للكامل المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالآتي شرقا مسيل وادي طلحه يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب مائلا قليلا جهة الشرق بطول ١٩٣م ثم ينحرف باتجاه الجنوب الغربي بطول ٣٨م وغربا الجبل مختلف يبدأ من الجنوب نحو الشمال بطول ٤٤م ثم ينحرف جهة الشمال الشرقي بطول ٢١م ثم يميل باتجاه الشرق بطول ٣٨م ثم ينكسر الضلع باتجاه الشمال بطول ٩٢م ثم ينحرف باتجاه الشمال الغربي بطول ١٠٢م ثم ينحرف الضلع متجها الى الشمال بطول ١٥م - شمالا مسيل الوقيبه مختلف يبدأ من الشرق بطول ٥٥م باتجاه الغرب يميل قليلا جهة الشمال ثم يتجه الى الغرب تماما بطول ٣٥م ثم ينحرف قليلا جهة الجنوب بطول ٣٠م - جنوبا تمام الحد راس المشرب ومسيل السيل مختلف يبدأ من الشرق نحو الغرب مائلا قليلا للجنوب بطول ٢٨م ثم يمتد الى الغرب بطول ١١٧م . وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم - الادارة ٦٢٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبد الرحمن بندر بدر الغبيوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحياة من عام ١٣٨٥هـ الواقعة في الحوية حارة المعترض من ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ٢٢ مترا ويحدها شارع ٩ م و٣٠ سم ثم ملك الغير. وشمالا. بطول ٢٧ مترا و٨٠ سم ويحدها شارع ١٠م ثم تملك الغير وشرقا. بطول ٢٨ مترا و٩٠ سم ويحدها ملك سلامة عايش العتيبي وغربا. بطول ٢٨ مترا و٩٠ سم ويحدها ملك غازي مسفر العتيبي.
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه - ١٣٩٢.

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن حسين عاصي علي طالبا حجة استحكام على بيتين الأول من الطين دورين والثاني من الطين والبلوك دورين بلحواشها تقع بقرية الحدبة جنب التابع للحرجة والمحدودة من الشمال سبيل عرض ٨م بطول الضلع ٢٣م ومن الجنوب سبيل عرض ١٠م بطول الضلع ٣٠م ومن الشرق ملكه بطول الضلع ٥٠م ومن الغرب ملك علي عاصي بطول الضلع ٥٠م فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. - ابها ٤٩٣٤.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سلمى سليمان عتيق الاحمدي الحربي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرف المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالبحيرات غرب عمرة التنعيم على يسار الذاهب الى وادي فاطمة. شرقا ملك المراة عائشة محمد اسماعيل وغربا السكة النافذة وبها الباب. شمالا. ملك عبد الرزاق عبد الرحيم وتمام الحد ملك عويض معلا. يمنا ملك زكريا طليحجي. فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة/ ١٠٤٣٩

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم الى رئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي المواطن / علي بن عبدالله سعيد اليزيدي حامل الحفيظة رقم ٢٦٦٩١/٤٦٨٠ في ١٣٨٠/٦/١٢هـ سجل الرياض بطلبه حجة على ارضه المقام عليها الدكاكين التجارية المعدة لطباعة السروات بابها جوار البريد المركزي بابها على الشارع النافذ للحزام الدائري والمحدودة من الشرق بالشارع المذكور ومن الشمال بملك سعيد بن كبيبه ومن الجنوب ملك العيساني ومن الغرب الشارع المسفلت وطلب عليها حجة استحكام فالمحكمة تعلن لمن له معارضة في هذا الطلب فليتقدم بمعارضته للمحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه - ابها ٤٥٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن احمد ادريس سالم با بعير قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض والبناء والكائن في طريق مكة ك١٤ شمال العين والمحدود كمايلي: شمالا. ممر ثم ملك فاطمة عبد الوهاب عاشور ١٥,٧٠ متر. جنوبا. ممر غير نافذ ثم ملك محمد عبدالله القحطاني ١٤,٤٥ مترا. شرقا: ملك صالح حسن القحطاني ١١,١٥ مترا. غربا ممر ثم ملك عثمان حافظ ١٠,٤٥ مترا. وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه. فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره. ولذا حرر - الادارة/ ٦٢٢٩.

● تعلن محكمة النماص الشرعية بانه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن / علي مشبب حسن الشهري الوكيل عن عبدالرحمن علي سعيد الجبيري الشهري بالوكالة الصادرة من كاتب عدل الرياض الثانية برقم ٤/٣٦٤٢ في ١٤٠٦/١١/٧هـ وانهى قائلا انه قد خرج لموكلي عبدالرحمن علي سعيد الجبيري الشهري حجة استحكام من هذه المحكمة برقم ٢٧ في ١٣٩٦/٢/٣هـ ولم تذكر بها الاطوال وحيث ان حدود اطوال القطعتين المذكورتين في الحجة كمايلي اولا : قطعة الدميسه عثري تقع على الشارع العام - ابها - الطائف يحدها من الشمال زبيرها بطول ٦٠م ستين مترا . ويحدها من الجنوب زبير ملك صالح ابوسلات سابقا وحاليا سبيل قدم يليه الملك الذى اصبح الآن لعلى ظافر الصعيدي بطول ٤٤م اربعة واربعين مترا ويحدها من الشرق ثمالتها وحرم خط الطائف - ابها بطول ٥٣م ثلاثة وخمسون مترا ويحدها من الغرب ثمالة ملك عبدالله بن مغرم بن همله بطول ٥٠م خمسين مترا .
القطعة الثانية المسماه زاد بن لبيد يحدها من الشمال ساقية وشارع عرضه ٦م بطول ٦م ستة امتار ويحدها من الجنوب ثمالتها بطول ٣٠م ثلاثين مترا . ويحدها من الشرق ثمالتها بطول ٤٨م ثمانية واربعين مترا يليه الشارع العام ويحدها من الغرب ملك حسن علي هزاع سابقا بخط رجل وحاليا ملك ظافر فرحان بطول ٦٠ مترا لذا اطلب اضافة اطوال القطعتين المذكورتين في الحجة حسبما ذكر اعلاه والمحكمة تعلن ذلك لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته اليها في مدة اقصاها شهر من تاريخه . - ابها ٤٩٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطنة رحمة بنت جابر العلوي قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي بترومين حاليا والمحدود كما يلي: شمالا: يحده ممر غير نافذ عرضه ٣/٢م شرقا ٣/٣٠م غربا ثم ملك محمد ابراهيم فلاته بطول الضلع ٢٣/٨٠م. جنوبا يحده بيت احمد حسن البسيسي بطول الضلع ٢٣/٤٠م. شرقا: يحده شارع عرضه ٨/٨٠م شمالا. ٩/١٠م جنوبا ثم ملك محمد ابراهيم البرناوي بطول الضلع ١٥/٧٠م. غربا: يحده بيت جابر صدقة عبد الواحد بطول الضلع ١٣/٩٠م. وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر - جدة/ ١٣٤٨٦.

● تعلن المحكمة الشرعية في بيدة للعموم بانه تقدم اليها المواطن مناحي عائض سدران الغامدي من اهالي قرية معشوقة والحامل لحفيظة رقم ٩٣١١ تاريخ ١٣٨٤/٢/٢٥هـ سجل الباحة. وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية معشوقة. والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه ومبنى على هذه الارض غرفتين شعبيتين الاولى بمساحة ٩,٥٠×٤م. والثانية ٩×٤م وحدودها واطوالها كما يلي: ارض سكنية الموقع قرية معشوقة. شمالا: يحدها ارض فضاء بطول ضلع ٤٠,٠٠م . جنوبا: يحدها ملك المنهى بطول ضلع ٤٠,٠٠م. شرقا: يحدها الجبل بطول ضلع ٦٠,٠٠م. غربا: يحدها ملك المنهى بطول ضلع ٦٠,٠٠م. المساحة الاجمالية ٢٤٠٠,٠٠ مترا مربعا. طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه - الباحة/ (١).

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطنة السيدة خديجة مسعود سعدي الجحدلي قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الشعبي والكائن في حي المصفاة بجدة والمحدود كما يلي: شمالا: بطول ٤/١٥ ويحده شارع بعرض ١٢,٥٠ متر ثم دار احمد رمزي الغامدي. جنوبا: بطول ٥/٣٠ ويحده دار سعيد شيبه الحضرمي. شرقا: بطول ١٥ ويحده دار سعيد موسى الجدعاني ويحده ممر بعرض مترين. غربا: بطول ١٥ ويحده دار محمد احمد الجيزاني.
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه، فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر. - الادارة ٦٢٢٤.

اعلانات حكومية

اعلان وزارة البرق والبريد والهاتف

● اسم المنافسة ووصفها: اعمال حفريات وتمديدات وصيانة الشبكة الهاتفية لمنطقة تبوك للاتصالات والمراكز التابعة لها (لمدة ٣ سنوات).
اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة المنطقة الغربية للاتصالات بجدة.
قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
مكان تقديم العروض: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
آخر موعد لتقديم العروض: الاثنين ١٤٠٨/٥/١٥هـ الموافق ١٩٨٨/١/٤م.
موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٨/٥/١٦هـ الموافق ١٩٨٨/١/٥.
مكان فتح المظاريف: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات الكائن مقرها بحي النزلة اليمانية بجدة.
مجال العمل المطلوب: اعمال كهربائية.
ملاحظات:
١ - يقتصر الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات والمؤسسات الوطنية.
٢ - ينبغي ان تكون درجة التصنيف في مجال الاعمال الكهربائية وفي حدود الاعمال الكهربائية وفي حدود قيمة عطاء الشركات والمؤسسات المتقدمة.
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب للادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات لشراء نسخة من الشروط والمواصفات وتسديد قيمة النسخة للادارة المالية بمنطقة جدة للاتصالات خلال الدوام الرسمي وللعموم جرى نشره.

● ١ - اسم الجهة المعلنة. فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الغربية.
٢ - اسم المنافسة. صيانة ونظافة المبنى ومكتب التوظيف النسوي.
٣ - سعر البيع: ٥٠٠ ريال.
٤ - مكان البيع وحدة المحاسبة بفرع الديوان بالغربية.
٥ - موعد بيع النسخ اعتبارا من يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/١هـ ويستمر حتى نهاية دوام يوم الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٠هـ.
٦ - آخر موعد تقديم العطاء يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٦هـ.
٧ - موعد فتح المظاريف. يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٧هـ
وعلى المتقدمين ارفاق ما يلي
أ - شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشغيل.
ب - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
ج - شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك بالغرفة التجارية (جميعها تكون سارية المفعول)
د - بيان بالاعمال التي قامت بها المؤسسة في مجال العمل في الجهات الحكومية (شهادات)
هذا ويعنون الظرف باسم مدير عام فرع الديوان بالغربية المساعد مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المنافسة ورقمها

● تعلن ادارة تعليم صبياء عن استئجار مباني للمدارس التالية:
١ - مدرسة جبل بلزخ: عدد الغرف (٦) دورات المياه (٢) الافنية (١).
٢ - مدرسة مجليلة. عدد الغرف (٦) دورة المياه (٢) الافنية (١).
٣ - مدرسة ناهر الجبجة. عدد الغرف (٦) دور المياه (٢) الافنية (١).
٤ - مدرسة السادة بوادي بخرف. عدد الغرف (٦) دور المياه (٢) الافنية (٢).
٥ - مدرسة جرابو العشر عدد الغرف (٦) دورة المياه (٢) الافنية (١).
٦ - مدرسة اللخص (المشعرين) عدد الغرف (٦) دورة المياه (٢) الافنية (١).
فعلى من لديه الرغبة في التاجير التقدم الى ادارة تعليم صبياء وضحا بطلبه الاجرة البت عرضها والمعقولة مع ارفاق الآتي.
١ - صورة الصك.
٢ - رسم كروكي للمبنى.
٣ - رسم كروكي للموقع.
٤ - اقرار خطي بانه ليس من منسوبي الوزارة وذلك في موعد اقصاه شهر من تاريخ ١٤٠٨/٣/٦هـ

أهل الفن

• اهل الفن

• تكشف عن سرقة فنية بطلها الفنان اللبناني «وجيه نحلة» !!

ابها – يحيى الشبرقي : في لقاء فني

خاطف بالفنان التشكيلي (سعود القحطاني)

كشف النقاب عن سرقة فنية حدثت لاحد اعماله

الفنية التي قدمها وكان بطلها الفنان اللبناني

المعروف وجيه نحلة .

• سعود القحطاني

وقد قال القحطاني .

لقد سبق وان تقدمت بعمل فني مميز عبارة عن لوحة تشكيلية تحمل عبارة (بسم الله الرحمن الرحيم) تمكنت من تنفيذها بطريقة فنية معينة بحيث قطعت حروفها بشكل مبسط ومتصل للمشاهد في اطار فني بديع بعيدا عن اسلوب فناني الخط . وقد شاركت (والكلام للفنان القحطاني) بهذا العمل الفني في مسابقة تجميل المطارات والذي كان عن طريق مشاريع المطارات الدولية التابعة لوزارة الدفاع والطيران وقد تم اختيار هذه اللوحة «موضوعنا» في مشروع مطار الملك خالد الدولي بالرياض ، وبعد ان اطلع عليها الفنان اللبناني (وجيه نحلة) في دليل وزارة الدفاع والطيران الصادر عن ادارة مشاريع المطارات الدولية تمكن مع الاسف من سرقتها .. نعم سرقتها بكامل مواصفاتها وابعادها ومقاييسها ونفذها تحت اسمه ولم يكتف عند هذا الحد بل تمكن من بيعها الى احدى الجهات الحكومية السعودية وهي شركة سابك التي اشترت منه هذا العمل عن طريق مؤسسة روشان السعودية للفنون الجميلة وقد وضعتها الشركة في مقرها بالرياض ..

انني اضع هذه «الحالة» بين يد الجميع واطالب بحقي المشروع في ان يكون هذا العمل منسوبا لصاحبه على اقل تقدير .. ثم ماهو موقف مؤسسة روشان وهي الجهة التي قامت بدور الوسيط في بيع هذا العمل بالرغم من ان صاحبها رجل له صلة وثيقة بادارة مشاريع المطارات الدولية .. وقد اطلع على العمل الذي تم تنفيذه في مطار الملك خالد الدولي ..

انني اطالب الجهات المعنية بالتدخل في هذا الامر من اجل حق الفنان الوطني .. والله الموفق .

يتم هذه الايام تصوير المشاهد الاخيرة من الفيلم الجديد (جحيم البحر الاحمر) الذي يشترك في بطولته الفنان الكبير عادل ادهم الى جوار الفنانة الشابة ليلى علوي والفنان الاستعراضي سمير صبري .. الفيلم من اخراج نادر جلال .. ويتم تصوير معظم احداثه تحت اعماق مياه البحر الاحمر ..

الفنانون يساهمون في تجميل ميادين ابها

تمكن مؤخرا الفنان التشكيلي عبدالعزيز بخيت العواجي في ابها من تنفيذ لوحته التشكيلية التي نفذها على احدى الحيطان الاستنادية بحي الخشع بمدينة ابها بطول ٤٣ مترا وعرض ٧ امتار بمساحة اجمالية ٣٠١ متر مربع ..

وقد قسم الفنان السعودي اللوحة الى خمسة مناظر منفصلة تبرز جمال الطبيعة في منطقة عسير وجزء من التراث الاصيل الذي تتميز به المنطقة ، وقد كانت اللوحة الاولى عن معالم مدينة ابها ، والثانية تمثل احد الاحياء القديمة بالمنطقة ، والثالثة عبارة عن زخارف شعبية تستخدم في زخرفة منازل عسير القديمة ، واللوحة الرابعة كانت تمثل منظر طبيعي والخامسة منظر غروب مع بئر قديم وقد استغرق تنفيذ هذه اللوحة اكثر من ٦٠ يوما .. هذا وتعتبر هذه اللوحة الجدارية التي تزين احد المواقع في مدينة ابها من ابرز عطاءات الفنانين التشكيليين بمنطقة عسير لتنفيذ فكرة صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير الذي طلب من بلدية ابها تسليم كل فنان تشكيلي موقعا بارزا في المدينة وترك حرية الخيار لكل فنان لكي ينفذ مايريده ، وتعتبر لوحة الفنان العواجي وزميله الفنان الشلتي والقحطاني من اضخم اللوحات التشكيلية بالشرق الاوسط من ناحية المساحة السطحية لكل لوحة ..

الفكرة تحتاج الى تعميم على مستوى مدن المملكة من اجل ابراز قدرات الفنانين التشكيليين السعوديين وابراز النواحي الجمالية والتراثية للفن السعودي الاصيل .

الى متى !!

احد المتعاونين في مجال التحرير الفني باحدى الزميلات اتصل باحد الفنانين الشباب في مجال التمثيل وطلب منه ايقاف عمله الفني الجديد الذي ينوي تقديمه (!!)

وطلب منه بلهجة غريبة ان يتصل باحد الفنانين المعروفين للتعاون معه (!!)

ولم يتوقف الامر عند هذا الحد . بل افاده بانه قد امتنع عن المشاركة مع ذلك الفنان كممثل في عمله الفني الجديد حتى لايفقد ذلك الفنان مايود كتابته عن عمله الفني بصدق .. وقد آثر الابتعاد لكي يكسب ذلك الفنان قلما صادقا له ولعمله الفني !!

الى هذا الزميل وامثاله نقول الى متى .. ولابد من معرفة حجم الموقع .. ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه ..

ولي كلمة

تعتبر اللقاءات الجانبية التي تتم بين افراد الاسرة الفنية من فنانين وفنيين وصحفيين اهم قنوات الاتصال بين افراد الاسرة الواحدة ، والتي من خلالها ، تتجدد اواصر الالفة والتعاون الفني بين الفنانين بعضهم مع بعض ، ومناقشة الصحفيين لتلك البوادر النشطة التي تعنى بالمفهوم الصحفي النشاط الذي يحرك الساحة .. ومن اجل استمرار مثل هذه اللقاءات الاخوية الصادقة لابد ان تكون خالصة النوايا والسرائر لتساهم في غسل الرواسب التي تحيد في بعض الاحيان عن طريق التنافس المعروف في السبق الصحفي الذي يفهمه «البعض» ويمارسه من خلال زاوية قاصرة يساء استخدامها او التعامل من خلالها (!!)

ومع الاسف الشديد هناك بعض الزملاء اخذتهم العزة بالمساحة التي يقدمون من خلالها نشاطهم التحريري الذي يحتاج في كثير من الاحيان الى الموضوعية والدقة .. هذه الفئة اتخذت من تلك اللقاءات مجالات للشحن النفسي حينما يخلو الفرد منهم للكتابة عن الموضوع الفني المطلوب منهم (!!) ومن هنا يجب ان تكون النوايا الصادقة هي المصدر الحقيقي لتواصل تلك اللقاءات ، التي تجدد الثقة وتساهم في تدعيم اللقاءات الفنية المطلوبة لتقديم الانتاج الفني الجيد في تعاون سليم ومفيد لكافة الاطراف ..

وامل ان تحقق اللقاءات الاسرية الهدف المطلوب في لم الشمل وتاكيد مفهوم الاسرة الواحدة .. والله الموفق ..

عادل امام وحوار جاد

انا لا أخلط بين حياتي العامة وحياتي الخاصة

المسرح في مقدمة الفنون لانه يعطي الفنان متعة مضاعفة

عندما ظهر عادل امام في مسرحية ، انا وهو وهي ، مع فؤاد المهندس وشويكار في بداية الستينات ليلعب دور دسوقي كاتب المحامي اشتهر بجملة ، بلد بتاعت شهادات صحيح ، وكانه بتلك الجملة قد رسم خطة منذ البداية وحتى الان انه بشخصية ، الاستاذ دسوقي ، كما كان يقدم نفسه في المسرحية كان يعلن ربما دون ان يدري – انه يفتح الطريق لياخذ مكانه في المقدمة . وكانت السنوات السابقة على لمعانه . نوعا من تجهيزه لهذه الفترة لان الواقع نفسه كان يشير الى ذلك وعندما تهيأت الظروف لمع عادل امام وكانه فقط كان ينتظر الفرصة . وفاق لمعان عادل امام كل الحدود ولا اظن انه في تاريخ التمثيل العربي . ان اشتهر فنان . كما اشتهر عادل امام ولا اظن ان جماهيريه فنان قد تساوت مع جماهيرية عادل امام .

• عادل ادهم

ان الامور قد تبدو جادة تماما – ان لم تكن متجهة ايضا . لو اننا وقفنا تاريخنا امام حركة الواقع لنقول في النهاية . لماذا لمع عادل امام . لكن لان هذا هو الواقع فان لمعان عادل امام . يرتبط تاريخيا بحركة المجتمع لانه في النهاية يمثل افرازه الصادق والصحيح

ان المجتمع المصري تحددت خطوته تماما بفترة التأميمات قبلها كان المجتمع يبحث عن خياره النهائي . ومع تحديد هويه المجتمع في تلك الفترة . تحددت شخصية العامل المصري كعنصر مؤثر في حركة الواقع . ومع المد الاشتراكي . كانت الحركة العمالية تتاكد اكثر وفي تلك الفترة لمعت اسماء مثل عزت العلايلي ، وحمدي احمد ، وجمال اسماعيل ، وغيرهم وهؤلاء سواء في السينما او المسرح . لكن عادل بذكائه . كان يرقب حركة الواقع معه فلم يترك نفسه للسوق . لقد تربع على المقدمة واصبح عليه ان يستفيد من مكانه الجديد ان يأخذ التيار لصالحه . لا ان يترك نفسه لصالح التيار ولهذا بدأ اختياره في افلام لها مستواها مثل «الانسان يعيش مرة واحدة» «والمشبوه» «وحتى لايطير الدخان» و«الغول» وغيرها في نفس الوقت فانه لم يغازلها حتى لايفقدها . ايضا ضم الى صفوفه كل الطبقات الاخرى حتى اصبح في النهاية يمثل كل الطبقات ولانه يملك كل المقومات فقد استطاع ان يكون . ممثل الجميع فهو يلمع حيثما وجد ولانه يملك كمية عظيمة من الصدق الادائي فانه بالتالي استطاع ان يكون للجميع لانه صادق في كل لحظة اداء .

هذه مقدمة لعادل امام بوصفه يمثل ظاهرة تمثيلية . فرضت نفسها ولا يستطيع احد ان يتجاوز عادل امام . قبل ان يقف امامه . في محاولة لتحليل هذه الظاهرة التي فرضت نفسها على سوق الفن في المنطقة العربية عادل امام يمثل الان اكبر اسم في سوق توزيع الفيلم المصري كما انه اكبر اسم في سوق المسرح العربي ايضا ثم ياتي التليفزيون تابعا لانه وليد الفنين .

يبدو عادل امام شخصية تبعا لشهرته الضخمة لكن الحقيقه فيه انه شخصية شديدة البساطة تكاد تكون معظم الشخصيات التي يمثلها . وهو شخصية تكاد تكون تقليدية فهو ليس صاحب حالة صارخة في حياته . ان يحيا بهدوء الانسان المصري البسيط والذي يدخل بيت عادل امام . يرى هذه الحقيقة من البداية يراها في تلك الالوان الداكنة العاقلة يراها في ذلك الهدوء الذي يسيطر على بيته وكانه بيت من عصر قديم ثم يراه في جلبابه الذي ينبيء عن نفسه بالبساطة حتى ان حياته العائلية فانها تدور داخل نفس الخطوط .

مع عادل يبدو السؤال والجواب مسألة غير صحيحة . ذلك لان طبيعة السؤال تشبه حالة الاستجواب الذي يدور بين محقق ومتهم ولا اظن عادل امام يقف في هذه الحالة خصوصا اذا كانت الرؤية له في موقعها الصحيح ومن خلال هذه الرؤية ذاتها يمكن ان يكون الحوار معه وليس السؤال والجواب عندما تحدثنا كانت المرارة تقطر من كلماته وهي مرارة حقيقة فهو لايعرف كما يقول لماذا يتخصص البعض في الهجوم عليه . ولماذا يصرون على عقد مقارنة بينه وبين غيره من الفنانين خصوصا اذا كانت المقارنة غير واردة او غير جائزة . كما يقول عادل ان كل فنان له اسلوبه وله طعمه وله رؤياه وعندما يوضع فنان بحوار فنان فان الرؤية تكون غير صحيحة فكيف تعقد مقارنة مثلا بين اسد وكلب الا اذا اعتبرنا التشابه الوحيد بينهما انهما يقعان في غاية واحدة في نفس الوقت فان الهجوم الذي لايستند الى مبرر يفقد منطقه هناك كاتب يصر دائما على مهاجمته وعندما يلقاه يأخذه بالحضن وهو يبدي اسفا كبيرا . لماذا الهجوم . ولماذا الاسف وهما متعارضان تماما . يخرج عادل من حالة الهجوم الخاصة الى حالة الهجوم العامة . فهناك عدة افلام تخصصت في مهاجمة الفنانين لماذا . والفنان ثروة قومية لماذا يرسمون صورة رديئة للفنان وهي غير صحيحة هل لان البعض يحتاج الى الشهرة فيلجأ الى الهجوم على الفنانين .

ويتحدث عادل ويقول – حياتي الخاصة . ملكي انا ولا اخلط بين حياتي العامة . وحياتي الخاصة . فكل منهما لها متطلباتها . وبيتي يمثل واحتي التي ارتاح فيها . وانا بطبيعتي رجل قديم . احب بيتي واحب اولادي واجعلهما دائما بعيدا عن حياتي العامة البيت للفنان مسألة ضرورية فهو يمثل حالة ضمان لخطوته وقد كان زواجي من البداية خطوة صائبة بالنسبة لي فالبيت يعطي الفنان فرصة التفرغ لفنه .

الصيف بالنسبة لي اجازة اقضية هادئا . اعطي نفسي فرصة لالتقاط الانفاس من مشقة العمل طوال السنة وفيه اترك نفسي على حريتها .

لا اعمل في اكثر من فيلم في وقت واحد حاجة الفنان الى التركيز ضرورة حتى يجيد وحتى يتمتع بما يقدمه .

التمثيل متعة لاتساويها متعة اخرى . ولايعرف هذه المتعة . الا الذي يعشق التمثيل . فهو عندما يتعامل معه كمحترف . فانه يفقد الاحساس بالمتعة انه يؤديه كمهنة .

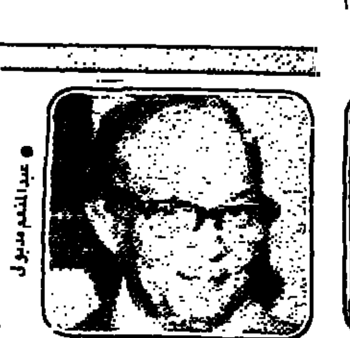
والتمثيل متعة في كل لحظة في السينما او المسرح او التليفزيون لانه يحمل متعته في ذاته .

ربما يكون المسرح في مقدمة الفنون لانه يعطي الفنان متعة مضاعفة فالمتفرج او الطرف الثاني في العملية المسرحية يمثل دافعا للمتعة . بعكس الكاميرا الباردة وان كان التمثيل يظل . محتفظا بقيمته . كفن وحب .

المسرح قضية ضخمة . والمتعامل معه بحب يعاني قضيته . فان تحصل على نص جيد ثم تعايشه كلمة كلمة .. وخطوة خطوة مسألة صعبة وان ولادة مسرحية تفوق ولادة طفل فالطفل له ابوان محددان ولا احد يشارك في تربيته – المسرحية يشترك في نجاحها كثيرون في بداية من المؤلف . وحتى المتفرج مرورا بالزملاء ومنتج المسرحية والعمال وحتى الجو العام .

السينما في حالة نشاط انتاجي . والسبب دخول الفيديو شريكا فيها فالسينما لم تعد دار عرض فقط للسينما اصبحت جهاز الفيديو ايضا الذي يمثل دار عرض بيتي وهذه صعوبة جديدة تضاف للفيلم . الان لابد ان تعمل حساب الاسرة . بما فيها من زوجة واطفال . انت مسئول عن تربية وجدانهم .

الذين يهاجمون الفيلم العربي . مخطئون لان السينما في العالم تقدم الجيد والمتوسط والرديء ونحن ايضا نفعل نفس الشيء فنحن لسنا منفصلين عن العالم وانا اشاهد افلاما كثيرة . تضم كل هذه المستويات وفي السنوات الاخيرة . قدمت السينما العربية افلاما جيدة تماما . واذا قيل انها . لم تحقق نجاحا كبيرا . اقول انها حققت نجاحا . اهمه انها تنقل الذوق العام نقلة جديدة . وهذا في حد ذاته مكسب ضخم . بجوار انه لايوجد فيلم يخسر اصلا .



• عبدالمنعم مدبولي

• عبدالمنعم ابراهيم

عبدالمنعم بدل عبدالمنعم في «الرجل المناسب»

كانت اخر الادوار التي لم يستطع تقديمها الفنان الراحل عبدالمنعم ابراهيم هو دوره في الثلاثية التليفزيونية (الرجل المناسب) التي يشارك بطولتها الى جوار الفنانة كريمة مختار وتيسير فهمي ..

المرض لم يجعل عبدالمنعم ابراهيم يكمل الدور .. واخذ مكانه بدلا منه زميل مشواره الفنان عبدالمنعم مدبولي امد الله في عمره ..

الثلاثية التليفزيونية (الرجل المناسب) من اخراج المخرجة احلام الخاروني ..

• هاني فيروزي

هاني فيروزي في «المربد»

غادرنا الى العراق الزميل الاعلامي المعروف والمشرف الفني بالزميلة الندوة وذلك لحضور فعاليات مهرجان (المربد) الشهري الثامن الذي بدأ في الاسبوع الماضي .

الزميل هاني تلقى دعوة لحضور هذا المهرجان من السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي .

ورطة في مسرح الجمعية بالدماد

ابو بكر عزت ينفذ وصية زوجته ..

الكاتبة المعروفة «كوثر هيكل» الزوجة الحقيقة للفنان الممثل المعروف ابو بكر عزت .. فرغت مؤخرا من كتابة سهرة تليفزيونية جديدة بعنوان «وصية زوجتي» تدور احداثها حول وصية تطلبها زوجة البطل «ابو بكر عزت» وهي بان يقوم اولاده باختيار زوجته الجديدة بعد وفاتها (!!)

يحيى يغني «ساطع النور»

فرغ مؤخرا الفنان العائد الى الساحة بنشاط بعد العملية الجراحية يحيى لبان من تسجيل احدث اغانيه التي كتبها الفنان امين قطان وصاغ لحنها اللبان نفسه وهي بعنوان «ساطع النور» .

جلال .. يختار مرافقيه في مهرجان الاوسكار ..



• جلال ابو زيد

وقع اختيار الزميل جلال ابو زيد المشرف الفني بالزميلة المدينة على بعض الزملاء لمرافقته في المهرجان الدولي للاغنية العربية (اوسكار الاغنية العربية) الذي يشرف عليه اتحاد الفنانين العرب وسيقام في القاهرة في منتصف الشهر الجاري .

الزميل جلال باعتباره المسئول الفني عن المهرجان حدد بالاسماء المرافقين له في هذه الرحلة الفنية (!!)

«ذى النميص» يعيش فوق بحيره مياه !

ابها / يحيي الشبرقي

يبدو ان حى (ذى النميص) بمدينة ابها يعيش فوق بحيرة من المياه فبعد ان قـام المواطن فائز صالح الشمرانى ببنـاء قلعة خصص جـزء صغير لاقـامة مـوقف عليـه مستقبلا .

وعندما قرر حفر هذه المساحة بعد ان عرف ان جاره وجد مياه عند الحفر اسفل داره وجد ان الماء يتفجر من الأرض بغزارة وكان جاره يحاول حفر بياره لتصريف المياه فوجد هذا الخير الوفير مما يؤكد ان هذه المنطقة تسبح فوق بحيرة من المياه الجوفية .

صديقى «الثعبان» الذى كاد أن يقتلنى !

ابها / محمد العمرى

حقا فالثعبان يعد مثلا للخيانة وعندما يقولون لك فلانا هذا ثعبان فهذا لايخرج عن نفس المعنى .

وقد حدث ذلك فى الحقيقة فقد استطاع الشاب عبدالله العسيرى ان يستأنس ثعبانا لفترة من الزمن ويقدم له الطعام وكافة الوان الراحه وقد ظن العسيرى ان هذا الثعبان قد الفه ولكن فجاه يقوم الثعبان بلدغه فى ذراعه الامر الذى ادى الى نقله الى المستشفى فى حالة سيئة الا انه استطاع ان يحبس الثعبان فى حقيبته المدرسية .

الطريف فى الامر ان الاخ العسيرى عندما سألناه هل يستمر على احتفاظه بالثعبان وقال انه ندم على قتل الثعبان حيث قام والده بكسر الحقيبة وقتله وهو مصر على الاستمرار فى هواية صيد الثعابين رغم ماحدث .

توائم بالجملة بعد العقم فى الباحة

الباحة / محمد سالم الغامدى :

مستشفى الملك فهد بالباحة سجل نسبة كبيرة من حالات ولادة التوائم

وتقول الدكتورة زينات ان هذه الحالات أتت بعد علاج العقم ففى شهر فبراير من هذا العام وضعت سيدة سعودية توأمين بعد علاج العقم وفى مارس وضعت اخرى ثلاثة توائم بعد العلاج ايضا وفى ابريل وضعت سيدة توأمين وفى مايو وضعت سعودية ثلاثة توائم ولا يكاد يخلو شهر من شهور السنة إلا وتكون هناك حالة وضع توائم بعد العلاج من العقم .

فى الروضة الشريفة

● فى الروضة الشريفة حرص المصلون على اداء الصلاة فيها لحديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (مابين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة)

● وفى خشوع جلس المصلون انتظارا لاقامة الصلاة هذا ماتحكيه الصورة وتعبر عنه .. انها واحدة من آلاف مؤلفة من الصور تزخر بها مساجد المملكة وتنتشر فى ربوعها .

● يقول الله تبارك وتعالى فى كتابه العزيز (انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر واقام الصلاة واتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين) ذلك مايسعى اليه حثيثا وجاهدا خادم الحرمين الشريفين والمسئولون وابناء المملكة اعمارا وتعميرا لبيوت الله وتمسكا بالدين وحرصا عليه واحتكاما الى مبادئه واحكامه .

تصوير : خالد خضر

القرود المتوحشة تهاجم منزلا بجيزان !

جيزان / مصطفى هندى

هاجمت مجموعة من القرود المتوحشة منزلا يقع فى منطقة نائية بالقرب من قرية الحقو بوادى الرجفه بجيزان .. وكان صاحب المنزل يجلس وحيدا به بعد ان اوصل ابناءه الى مدارس القرية وجلس ليرعى اغنامه .

وبينما هو على هذا الحال داهمت المكان مجموعة من القرود القاطنة فى اعالى الجبال فاصيب الرجل بهلع شديد بعد ان اتجهت نحوه القرود المتوحشة وكشرت عن انيابها مما جعله يترك المنزل ويلوذ بالفرار الى القرية مستغيثا باهلها .

وعندما عاد الى منزله بصحبة عدد من اهالى القرية اصيب بخيبة امل كبيره فقد التهمت القرود كل الاغنام وقامت بتحطيم اثاث المنزل وكل شىء يقع فى ايديها وعادت مرة اخرى الى الجبال .

سيدة تضع مولودها على باب المستشفى

جدة : احمد كشكوشه

وصل الزوج الى منزله فاستمع الى صرخات زوجته بقرب حلول وقت وضع مولودها الجديد فاخذها بسرعة الى السيارة وفى لمح البصر كان الزوج امام بوابة مستشفى مركز جدة الطبى .. نزل الزوج من السيارة مهرولا الى قسم الاستقبال بالمستشفى طالبا مساعدته لأن زوجته اوشكت على وضع مولودها ..خرج طبيب الولادة ومعه فريق من الممرضات توجهوا الى السيارة بالخطوات السريعة جدا ومع ارتفاع صرخات السيدة الشابة قال الطبيب لمساعديه لا وقت لنقلها الى داخل المستشفى وبسرعة فائقة تحولت السيارة الى غرفة عمليات عاجلة على قارعة الطريق وتحول صراخ الأم بعد لحظات الى هدوء وصمت لينطلق صوت المولود الجديد الذى خرج الى الحياة يستنشق هواء الدنيا قبل دخوله المستشفى بكاء الطفل اطلق معه بسمة كبيرة على وجوه الحاضرين والتابعين من داخل المستشفى والكل يشاهد الزوج والطبيب وهما يرددان الحمد لله .

الأطفال حديثو الولادة فى ندوة بالهفوف

[illegible]

أهالى القوز يتساهمون فى تطوير منطقتهم

القوز / سالم القوزى

إدراكا من المجمع الأهلى بالقوز بأهمية الدور البارز الذى ينتج من ترابط وتكاتف المواطن مع أجهزة الدولة تم الاتفاق بينه وبين الأهالى على تكوين مجلس تنسيق أهلى بالقوز وذلك لابداء الافكار والمقترحات التطويرية للبلدة ومعرفة مساهمة المواطن للتكاتف مع جهود الدولة الكبيرة وهذا المجلس برأسه سعادة رئيس المجمع القروى الاستاذ صالح زيد العميم وعضوية شيخ القوز محمد احمد القوزى ورجال الفكر والأدب من ابناء البلدة وقد عقد أول اجتماع لهذا المجلس .

ذكر ذلك الأستاذ سالم ابراهيم القوزى وقال هذا وقد اتسم الاجتماع بطابع الحماس والترحاب من قبل اعضاء المجلس وشكروا سعادة رئيس المجمع على هذه الفكرة والمبادرة المرتبطة بخدمات المجمع .

ووقع المواطن بين فكى الثعبانين !!

جيزان / مصطفى هندى

وقعت هذه الحادثة فى احدى قرى جيزان عندما ذهب مواطن الى مضخة تعبئة المياه بالوايتات ليعبىء وايته بالمياه بعد مغرب يوم الثلاثاء الماضى وعندما فتح هذا المواطن باب السيارة ليستقلها عائدا الى بيته ما كان منه الا ان شاهد منظرا افزعه كل الفزع اذ وجد ثعبانا ممددا بالداخل وعلى مقعد السيارة .

هرول الرجل الى مكان قريب يقع بين اشجار كثيفه لاحضار عصا او جذع شجرة لضرب الثعبان به فاذا به يصطدم بثعبان اخر من النوع السام كان يرقد بين الاشجار مما جعله يلدغه فى ساقه . وهنا انتابته حالة وهن شديده واصبح لايرى شيئا وكاد يسقط على الارض ومن لطف الله عز وجل ان شاهده بعض المارة فاسرعوا اليه ونقلوه الى المستشفى فى حالة سيئة حيث اصبح جسمه كله متورما من اثر السم ولايزال المواطن المصاب يتلقى العلاج بالمستشفى .

عتاب رقيق من الجفرى





بعث الأديب الكاتب والصحفى المعروف الأستاذ عبدالله الجفرى بعد ان ازعجته الاخطاء المطبعية فى مقالاته التى تنشر كل يوم اثنين بالبلاد بملحوظة صغيرة ورقيقة جدا مذيلة بعبارة (مع كل الحب) الاخوة فى التصحيح والذين سرهم جدا هذه الطريقة قالوا . ليت كل الاخطاء فى التصحيح تقابل بمثل هذه العبارات بدلا من الحسم من المرتبات .

المصححون وعلى راسهم الزميل رشدى ابو العلا وعدوا بمراجعة المقالات لجميع الأساتذة كتاب البلاد اكثر من مرة ..

انقلاب شاحنة كبيرة داخل مدينة جدة

جدة / عبدالله المليص

ادى تراكم ناتج اعمال الحفر التى تقوم بتنفيذه احدى الشركات فى شارع فلسطين فى مدينة جدة الى انقلاب شاحنة كبيرة وسط الشارع وقد عرقل انقلاب الشاحنة حركة المرور نسبيا فى الشارع .. لكن رجال الشرطة ودوريات المرور قد عالجت الموقف بأقصى سرعة وعلى اكمل وجه وعادت حركة المرور فى الشارع العام إلى وضعها العادى .

هذا ولم تقع خسائر فى الارواح او خسائر مادية كبيرة

مدرجات على سفح جبل دكا

الطائف عبدالله السفيانى

فى أعلى قمة جبل دكا بالشفا يجرى حاليا وعلى قدم وساق من قبل فرع البلدية بالشفا عمل مدرجات على سفح الجبل مع تشجير المنتزه وقد تم بجانب هذا المنتزه انشاء دورات مياه للرجال والنساء فى تصميم منسق وجميل .

الجدير بالذكر ان هذا الموقع من جبل دكا قد تبرع به صاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية لبلدية الطائف لانشاء منتزه على قمته ليرتاده المصطافين والمواطنين والذين يفدون سنويا على الطائف .

قهوة الصباح

مع عقيد متقاعد

شحات مفتى

[illegible]

قطرات من الماضى

أحمد إبراهيم مطاعن

الحلقة (٢)

السفر . كانوا يقولون « السفر قطعة من سقر » وقد كان ذلك المثل صحيحا لانه يصور واقع قسوة السفر وشدته فى كل وسائله ومتطلباته واخطاره ومصاعبه . فلقد كان للسفر وسائل ثلاث هى : السير على الاقدام . والسفر على الابل . والسفر على الحمير . فالسير على الاقدام لمن لا وسيلة نقل له ، او لساعى بريد او موصل رسائل منحه الله نعمة القوة وسرعة السير التى لا يصل اليها المسافر على الابل او الحمير مهما بلغت جودتها لان السائر على الاقدام يختصر ايضا الطريق ويسلك مسالك يستحيل سلوك اية وسيلة اخرى السير منها كسفوح الجبال الشديدة الانحدار واجتياز القمم وغيرها يساعده نعله فى مقاومة صلابة الارض والاشواك ، وحينا يكتفى بسماكة بطن قدمه التى اكتسبها من كثرة السير حافيا بدون حذاء ، ويكون ذلك اضمن له عندما يسلك السفوح او الهضبات لان قدمه اثبت له من الحذاء خاصة عندما يخشى الانزلاق او تجاوز الهوات السحيقة ، ومع ذلك يحمل زاده وماءه وما سافر من اجله هذا فى المسافات القريبة التى لا تستغرق الا يوما او بضعة ايام وكان السير هو الوسيلة الاسرع من الابل والحمير نظرا لوعورة مسالك منطقة الجنوب . اما المسافات الطويلة مثل السفر لأداء فريضة الحج او للعمل فى مناطق بعيدة . فاستعدادات السفر من عيش وماء وملبس وكفن تكون اكثر ويكون المسافرون فيها جماعات يسيرون ويعملون بما يكفى لكسب ما يغطى مؤنة السفر كما ان المدة فى هذه الحالة تتراوح ما بين خمسة عشر يوما وشهر كامل . ولا علاج إلا ما اوجده الطب العربى الذى اكتسب نتيجة للتجارب التى فرضتها الحاجة . كما انه لا يحمل معه من الاشياء الاحتياطية الا ملخف مثل ابرة الخياطة ومنقاش الشوك « الملقط » وقدد صغيرة من الجلد لإصلاح الحذاء او السقاء اما فراشهم فهو الأرض ولحافهم السماء . إلا إذا كانوا فى قرية فللقرية فى مثل هذه الحالة نظام . وهو وجود محل لإيواء مثل هذه الفئة فى فناء المسجد ويسمى « المنزاله » وترتيب وجبة لهم تكون فى الغالب اقراصا من الخبز مع القهوة والماء يتداول تقديمها سكان القرية ويتسابقون عليها خاصة عندما يكون المسافر قاصدا الحج . وعندما تكون احوال القرية ميسورة فقد يضيفون شيئا من السمن او التمر وهكذا يشمل هذا الترتيب الحاج العربى او غير العربى ايا كانت جنسيته . وقد يعجزون احيانا عن الوصول الى مكان يجدون فيه الطعام او لنفاد ما معهم من الزاد فيباتون على الطوى ويكون الله فى عيونهم . هذا عدا ما يواجهونه من اخطار السباع وهوام الأرض السامه وليس لديهم ما يتقلدونه به إلا بالحذر والاستعاذة بالله او بما يحملونه معهم كالعصى او الخنجر او السكين او العطيفة « الفأس الصغير » لان العطيفة والبعض يسمونها القاقوس لها فائدتا الاحتطاب والدفاع عن النفس مما ذكر آنفا او من بعض شياطين الانس ممن غرس الشيطان الانانية فى نفوسهم والعياذ بالله .

اما إذا اصيب احد الجماعة بمرض شديد فإن الترحال به يكون شاقا او يستغرق مدة اطول وربما دعاهم الحال الى حمله على الاكتاف بواسطة نقالة تصنع من خشب الاشجار . وتسمى « النعش » والبعض يسميها « شافه » الى حيث يجدون له الراحة والعلاج ويجدون مع ذلك وسائل كسب العيش ولا يمكن ان يتخلوا عنه حتى لو فاتهم الحج إلا إذا شفى صاحبهم او وافته المنية . ولهذا تجد الكفن والحنوط ضمن احتياطاتهم كما اسلفت وهذا دليل على الايمان بالقدر والتحسب للأجل ونوازل السفر .

اما العودة الى بلادهم فتكون على احد امرين . إما ان يعملوا اثناء الحج وبعده فترة يجمعون خلالها مالا وتكون عودتهم احسن حالا للسفر وللأهل .

[illegible]

البلاد
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي

المركز الرئيسي: جدة . شارع الصحافة . المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير . ص.ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات : السنترال : ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ - جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٤
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب فى الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإعلانات ● أبها ٢٢٤٩١٩٤-٠٧
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٢٣٠٧٠-٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦٦١١ التحرير ● المكاتب فى الخارج ● القاهرة - السودان - سيلان - واشنطن

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى. بى. سى للتحقق من الانتشار
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة « الطبعة الأولى »